

# Índice

|                                                                      |   |
|----------------------------------------------------------------------|---|
| <i>Eugenia Scarzanella y Mônica Raisa Schpun</i><br>Introdução ..... | 7 |
|----------------------------------------------------------------------|---|

|                                                                                                                                                     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Katrin Hoffmann</i><br>Género y diferencia cultural: las coordenadas de una<br>amistad epistolar entre Mary Mann y Domingo F.<br>Sarmiento ..... | 17 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Sandra Carreras</i><br>“Spengler, Quesada y yo...”. Intercambio intelectual y<br>relaciones personales entre la Argentina y Alemania ..... | 43 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Carmen Ramos Escandón</i><br>Genaro García: la influencia del feminismo europeo en<br>sus posiciones sobre las relaciones entre hombres y<br>mujeres en el matrimonio ..... | 65 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                                                                                            |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Sergio Miceli</i><br>Gênero, classe, afetividade e projeto criativo na<br>vanguarda sul-americana (Ricardo Güiraldes/Adelina del<br>Carril x Tarsila do Amaral/Oswald de Andrade) ..... | 91 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Rosalie Sitman</i><br>Trazos y ecos de una relación transatlántica: Victoria<br>Ocampo, SUR y las letras francesas (1931-1955) ..... | 111 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Heloisa Pontes</i><br>Louis Jouvét e Henriette Morineau: o impacto de suas<br>presenças na cena teatral brasileira ..... | 139 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Ulrike Schmieder</i><br>La condesa de Merlin: una aristocrática e intelectual<br>entre Francia y Cuba ..... | 165 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

*Vavy Pacheco Borges*

O clã familiar Georges Leuzinger: negócios e afetos  
entre o Velho e o Novo Mundos (séculos XIX e XX) ..... 187

*Eugenia Scarzanella*

Amistad y diferencias políticas: Clara Campoamor,  
Paulina Luisi y la Guerra Civil española ..... 203

*Mônica Raísa Schpun*

Aracy Moebius de Carvalho Tess e Maria Margarethe  
Bretel Levy: História de um *happy-end* transatlântico ..... 223

Sobre los autores ..... 243