

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 9 |
| I. Propaganda der Tat: Theorie und Geschichte | 15 |
| 1. .Eine ewige Frage: Was ist Terrorismus? | 17 |
| 1.1 Typen des Terrorismus | 25 |
| 1.2 Kommunikation und Medien | 31 |
| 2. Vom Tyrannenmord zum Terrorismus: ein ideengeschichtlicher Überblick | 42 |
| 2.1 Der Dolch im Gewände: politischer Mord in der Antike | 45 |
| 2.2 Die Assassinen und der Tyrannenmord im Mittelalter | 49 |
| 2.3 Die Monarchomachen: Widerstandslehren der Frühen Neuzeit | 53 |
| 2.4 <i>La Terreur</i> in der Französischen Revolution ... | 56 |
| 2.5 Anarchisten, Sozialisten, Nationalisten: politischer Mord und Revolution im Vormärz .. | 58 |
| 2.6 Die Propaganda der Tat: ein neuer Begriff und seine Bedeutung | 63 |
| 2.7 Der Kampf auf dem Land und in den Städten: Guerillakrieg und Terrorismus im 20. Jahr- hundert | 73 |
| II. Schockwirkung um jeden Preis: die Kommunikationsstrategien der RAF | 77 |
| 1. Der historische Kontext der Entstehung der RAF .. | 81 |
| 2. Die Anfänge der ersten Generation | 91 |
| <i>Exkurs: Das Feindbild Springer</i> | 102 |
| 3. Konsolidierungsphase und programmatische Schriften der RAF | 108 |
| 3.1 Medienbeobachtung der RAF | 118 |
| 3.2 Die ersten Bekenner schreiben | 122 |
| 3.3 Das frühe Ende der RAF ? Die Reaktionen der Medien auf die Festnahme von Baader, Raspe und Meins | 129 |

| | |
|--|-----|
| <i>Exkurs: Der Olympiaschock 1972.</i> | 132 |
| 4. Latente Aktivitätsphase: von der ersten zur zweiten Generation | 137 |
| <i>Exkurs: Die Bewegung 2. Juni.</i> | 146 |
| 5. Radikalierte Aktivitätsphase: die zweite Generation | 154 |
| 5.1 Ein Märtyrer für die neue Generation: der Tod von Holger Meins. | 154 |
| 5.2 Die Botschaftsbesetzung von Stockholm | 160 |
| 5.3 Der Deutsche Herbst und die Schleyer- Entführung | 163 |
| 5.4 Der Stammheim-Mythos | 181 |
| 5.5 Interne Kommunikation: das <i>RAF-injo</i> | 195 |
| 6. Vom. Erklärungs- zum Handlungsterrorismus: die dritte Generation | 206 |
| 6.1 Die Entwicklung von 1977-1982. | 208 |
| 6.1 Das Mai-Papier. | 211 |
| 6.3 Die Bekenner schreiben der dritten Generation | 216 |
| 6.4 Die Auflösungserklärung von 1998. | 226 |
| III. Die Schatten der RAF. | 231 |
| 1. Die RAF und die Medien | 233 |
| 1.1 Die RAF in der Literatur. | 234 |
| 1.2 Die RAF im Film | 237 |
| 1.3 Die RAF in der zeitgenössischen Kunst und der Popkultur. | 243 |
| 2. 30 Jahre Deutscher Herbst: neue Voraussetzungen | 249 |
| IV. Massenmedien und Terrorismus: vorläufiges Fazit und Ausblick. | 261 |
| <i>Bibliographie.</i> | 275 |