

## ÍNDICE

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| I. «TODO ES MULTICOLOR»: ¿UNA ERA DE<br>LA DIVERSIDAD? .....          | 9   |
| 2. EN BUSCA DE UNIVOCIDAD .....                                       | 17  |
| 3. CULTURAS DE LA AMBIGÜEDAD .....                                    | 23  |
| 4. LAS RELIGIONES ENTRE EL FUNDAMENTALISMO<br>Y LA INDIFERENCIA ..... | 43  |
| 5. ARTE Y MÚSICA EN BUSCA DE UNIVOCIDAD .....                         | 57  |
| 6. ARTE Y MÚSICA EN BUSCA DE INSIGNIFICANCIA ..                       | 69  |
| 7. EL DELIRIO DE AUTENTICIDAD .....                                   | 85  |
| 8. UNIVOCACIÓN POR ENCASILLAMIENTO .....                              | 97  |
| 9. VINO AUTÉNTICO Y POLÍTICA AUTÉNTICA .....                          | 113 |
| 10. EN POS DEL HOMBRE MÁQUINA .....                                   | 119 |