

Índice

Agradecimientos	9
Introducción	11
Llegada.....	11
Perspectiva	16
Imaginario patrimonial	16
Identidades	20
Representaciones sociales.....	20
Historia y antropología	21
Plan del libro.....	24

Primera Parte

CAPÍTULO I

Las reducciones jesuíticas ayer y hoy.....	29
Misioneros a ultramar	29
Los pueblos de guaraníes	32
El modelo misional	32
El diseño urbano	36
Las artes	40
Expulsión, decadencia y deterioro	45
Hacia una puesta en valor de las misiones.....	50

CAPÍTULO II

La Fundación Paracuaria (1977-1982) 55

 ¿Para qué el legado jesuítico? 55

 La influencia del Concilio Vaticano II 59

 Inauguración de museos y misa en Trinidad 62

 Protegiendo el patrimonio 67

CAPÍTULO III

La misión de San Cosme y San Damián 71

 La destrucción del templo 71

 Un edificio vivo 73

 Iglesia para usar o ruinas para mirar 77

 La restauración del colegio jesuítico 81

 San Cosme lejos de la Unesco 85

Segunda Parte

CAPÍTULO IV

La transformación de los imaginarios 89

 El uso de los espacios antes de la puesta en valor 89

 Las nuevas regulaciones 91

 Aprendiendo a “valorar” 92

 Conflictos por falta de participación popular 97

CAPÍTULO V

El patrimonio como promesa de trabajo 101

 Economías campesinas en el callejón 101

 Mar de soja en Itapúa 105

 La destrucción de un sistema socio-ambiental 109

 Las misiones como atractivos turísticos 113

 El turismo en los imaginarios locales 115

 Las comunidades mbyá guaraníes 118

CAPÍTULO VI

Las misiones y sus pasados.....	121
Interpretando hechos	121
Paraíso de indios	123
Justificar la violencia.....	126
Oro, dinero y valores sociales	128
Tesoros escondidos.....	128
Memorias de pérdida.....	130
Bienestar social y riqueza monetaria	132
Voces alternativas	135
Conclusiones	137
Bibliografía	143
Abreviaturas.....	149
Archivos.....	149