

Inhalt

Christina Hansen / Julia Ricart Brede Vorwort der Herausgeberinnen	7
Peter Fonk Migration und Integration aus christlich-caritativer Sicht	13
Britta Kägler Historische Migrationsprozesse in Bayern: Netzwerke als Grundlagen von Migration in der (Frühen) Neuzeit	35
Karsten Fitz Zwischen »Mother of Exiles« und »Build the Wall Act (2018)«: U.S.-amerikanische Einwanderungskonzepte im Spiegel der Zeit	61
Daniela Wawra »Managing Migration« – Diskurse von EU-Institutionen und US-Regierung zur Migration: Eine kritische Analyse	91
Bernhard Stahl / Anna Felfeli Deutsche Außenpolitik, nationale Identität und Migration – das erschütterte ›Weiter-so‹	117
Martina Maletzky de García »Shukri hatte im Praktikum goldene Hände«: Erfahrungsberichte über die Anstellung von Geflüchteten als Instrument von <i>Institutional Work</i>	147
Marina Ortrud M. Hertrampf Migration als (Krisen-)Narrativ: Inszenierungen französischer Migrationsnarrative in Literatur und Film	179

Ursula Reutner	
Migration – Auslöser für die Entstehung neuer Wörter, Varietäten und Sprachen	213
Christina Hansen / Kathrin Eveline Plank	
(Bildungs-)Raum zwischen transnationaler Mobilität und Mauerbaufieber: Migration vor dem Hintergrund räumlicher Re-Figuration	229
Angaben zu den Autorinnen und Autoren	245