

VORWORT VON JOE LOVANO	SEITE 8
EINLEITUNG	SEITE 10
JELLY ROLL MORTON Der Erfinder des Jazz?	SEITE 18
LOUIS ARMSTRONG Der erste geniale Jazzsolist	SEITE 22
SIDNEY BECHET Starsolist am Sopransaxophon	SEITE 32
BIX BEIDERBECKE Trompetenphänomen der Jazz-Ära	SEITE 38
DUKE ELLINGTON Eleganter Maestro, Botschafter des Jazz	SEITE 42
CAB CALLOWAY Der Magier des Hi-De-Ho	SEITE 52
FATS WALLER Übersäumender Jivester im Stride-Pianostil	SEITE 60
DJANGO REINHARDT Europas erster Jazzstar	SEITE 64
COUNT BASIE Swinging the Blues	SEITE 66
CHICK WEBB Sultan des Savoy Ballroom	SEITE 70
BENNY GOODMAN The King of Swing	SEITE 72
CHARLIE CHRISTIAN Der Pionier der E-Gitarre	SEITE 80
LIONEL HAMPTON Jammer, Jivester, Vibraphon-Pionier	SEITE 82
GENE KRUPA Der extravagante Mann an der Trommel	SEITE 88
BILLIE HOLIDAY Lady Sings the Blues	SEITE 92
COLEMAN HAWKINS The Song of the Hawk	SEITE 98
LESTER YOUNG Der „Prez“ des Tenorsaxophons	SEITE 100
CHARLIE PARKER High-Flying Bird und die Geburt des Bebop	SEITE 104
DIZZY GILLESPIE Architekt des Bebop, Innovator des Latin Jazz	SEITE 106
THELONIOUS MONK Der Hohepriester des Bebop	SEITE 114
ART TATUM Virtuose der höchsten Ordnung	SEITE 118

SARAH VAUGHAN	The Divine One	SEITE 120
ELLA FITZGERALD	First Lady of Song	SEITE 128
BUDDY RICH	Der größte Schlagzeuger der Welt	SEITE 136
MAX ROACH	Bebop-Pionier, musikalischer Drummer	SEITE 138
MILES DAVIS	Der Picasso des Jazz	SEITE 144
BUD POWELL	Der Charlie Parker am Piano	SEITE 156
BILL EVANS	Neue Impressionen für das Klavier	SEITE 158
SONNY ROLLINS	Saxophon-Gigant	SEITE 164
JOHN COLTRANE	Mit Riesenschritten zur neuen Sache	SEITE 172
ART BLAKEY	Der unverwüstliche Bu	SEITE 176
HORACE SILVER	Der Vater des funkigen Hardbop	SEITE 180
STAN GETZ	The Sound, the Swing, the Samba	SEITE 184
DAVE BRUBECK	Kühne Rhythmen	SEITE 190
CHET BAKER	Stechende Töne, verwüstetes Leben	SEITE 194
CHARLES MINGUS	Großartiger Bassist und ideenreicher Komponist	SEITE 202
ORNETTE COLEMAN	Sax-Revolution und Free-Jazz-Ikone	SEITE 208
JIMMY SMITH	Der Einheizer der Original Hammond B-3	SEITE 214
WES MONTGOMERY	Charlie Christians Thron beerben	SEITE 218
FREDDIE HUBBARD	Der kraftvollste Trompeter auf dem Planeten	SEITE 220
HERBIE HANCOCK	Die Elektro-Akustik-Grenze übertreten	SEITE 222
WAYNE SHORTER	Der rätselhafte Mr. Gone	SEITE 226
JOE ZAWINUL	Der visionäre Keyboarder, der Innovator der Fusion	SEITE 232
CHICK COREA	Seine Meisterschaft kein Geheimnis	SEITE 234
JOHN MCLAUGHLIN	Ein echter Gitarrenavatar	SEITE 240
JACO PASTORIUS	Der größte Bassist der Welt	SEITE 244
PAT METHENY	Neue Horizonte für die Jazzgitarre	SEITE 248
KEITH JARRETT	Die Kunst des Improvisierens	SEITE 254
WYNTON MARSALIS	Der Jazz-Botschafter des 21. Jahrhunderts	SEITE 258
JOE LOVANO	In der Tradition, in die Zukunft	SEITE 264
NAMENSVERZEICHNIS		SEITE 268