

**Orientieren & Positionieren,
Anknüpfen & Weitermachen:
*Wissensgeschichte der
Volkskunde/Kulturwissen-
schaft in Europa nach 1945***

Sabine Eggmann

Birgit Johler

Konrad J. Kuhn

Magdalena Puchberger

(Hg.)

*ETH ZÜRICH LIBRARY
KUNST- UND KULTURWISSENSCHAFTEN
in Zürich, am 11. März 2014 mit der D. G.*

SGV

Schweizerische Gesellschaft
für Volkskunde / Basel

Waxmann

Münster / New York

- 7 Österreich-Schweizer Beziehungen. Zur Wissensgeschichte der Volkskunde/ Kulturwissenschaft in Europa nach 1945 — Positionen und Orientierungen
Sabine Eggmann
Birgit Johler
Konrad J. Kuhn
Magdalena Puchberger
- 25 In Wahrheit und im Wahren, vor und nach 1945.
Kultur und Quellenforschung bei Hans Moser und Bruno Schier
Elisabeth Timm
- 63 Internationalisierungsprozesse in der Volkskunde/ Europäischen Ethnologie nach 1945. Bedeutungen, Chancen, Grenzen
Anita Bagus
- 87 «Slovenia is Europe in Miniature». Slovenian *Volkskunde* on the Way to European Ethnology
Ingrid Slavec Gradišnik
- 111 Marginalität und Kontinuität. Deutschsprachige Volkskunden in und aus Südosteuropa vor und nach 1945
Christian Marchetti
- 127 The Adjustment of Ethnographic Practice to New Political and Cultural Circumstances. Estonian Ethnology at Home and in Exile after World War II
Marleen Metslaid
- 147 «... daß es seine Seele doch noch nicht ganz verloren und verkauft hat». Volkskultur und ihre Pflege als Remedium gegen Identitätskrisen nach 1945 am Beispiel der Wiedereinführung des Sternsingsens in Wien
Helmut Eberhart
- 171 «Lebendige Tracht in Tirol». Ein Buch als Beispiel volkskundlicher Wissensproduktion nach 1945 und Gegenstand aktueller Debatten
Reinhard Bodner
- 207 Das schweizerische Bauernhaus — «umfassend, lückenlos und abschliessend dargestellt»
Benno Furrer
- 229 The Comparative Study of Material Culture in the 1960s. From Personal Friendships to the Internationalisation of Czech Ethnology
Jiří Woitsch
- 253 Beharrung und Wandel. Neuausrichtungen und Neuinterpretationen im Rahmen des *Atlas der deutschen Volkskunde*
Helmut Groschwitz
- 271 Fachgeschichte aus dem Erdgeschoss. Eine (vielleicht) andere Geschichte des *Volkskundlichen Seminars der Universität Zürich* (1967–1983)
Meret Fehlmann
Mischa Gallati

- 291 Zur Rezensionspraxis
in der österreichischen
Nachkriegsvolkskunde.
Distanzierungen —
Positionierungen —
Herbert Nikitsch
- 305 «Sonst: Meuli reizend.
Wackernagel prächtig.»
Bemerkungen zum Wissens-
format «Kollegenkorrespondenz»
am Beispiel österreichischer
und Schweizer Volkskunde-
forscher
Michael J. Greger
- 325 Avanti!
Robert Wildhaber, ein Europäer
in der Epoche des Kalten Krieges
Christine Burckhardt-Seebass
- 339 In der Gegenwart nicht
angekommen?
Walter Hävernick und die
*Deutsche Altertums- und
Volkskunde* in Hamburg
Sabine Kienitz
- 369 Nebenschauplatz Hamburg?
Der Nachlass Hävernick und
die Nachkriegsgeschichte des
*Seminars für Deutsche Altertums-
und Volkskunde*
- 371 Die Akte Hävernick. Vom
Zufallsfund zum Forschungs-
projekt
*Michael Münnich
Sabine Kienitz*
- 379 Walter Hävernick und seine
Perspektiven der *Hamburger
Schule* nach 1945
*Eva Axtmann
Julia Grösch
Sophia Klampfleuthner
Theresa Müller*
- 387 Schläge als Strafe.
Mit innovativen Methoden zu
konservativen Ergebnissen
*Marie Gerz
Sabine Kienitz*
- 393 Sachgüter als Quelle.
Der Matrosenanzug als Beispiel
einer modernen Grossstadt-
volkskunde
*Moritz Christian Loch
Ragna Quellmann*
- 399 Neue Wege im *Museum für
Hamburgische Geschichte*.
Wiederaufbau und Wissens-
vermittlung
*Eva Paetzold
Michael Münnich*

- 415** Ein Resümee.
Vernetzung praktizieren:
Der *Material-Culture*-Ansatz in
Volkskunde, Ethnografie und
Europäischer Ethnologie in
den 1950er- bis 1970er-Jahren
Leonore Scholze-Irrlitz
- 423** Lokales Wissen und nationale
Fachgeschichten. Plädoyer
für eine Internationalisierung
ethnografischer Wissenschafts-
geschichte
Friedemann Schmoll
- 433** Ein Blick auf die Erforschung
volkskundlicher Wissenschafts-
geschichte aus internationaler
Perspektive. Ein Kommentar
Sophie Elpers
- 441** AutorInnen