Inhalt

GILLO DORFLES Die Rüstung – Wirklichkeit und Utopie 7 RENATO BORDONE Waffensammlungen, Rüstungen, Ritter Erträumtes Mittelalter – Geschichtliches Mittelalter DARIO LANZARDO Der Eiserne Gast I Der bewaffnete Ritter II Der Stil und die Mode 61 III Das Verbergen und die Maske 93 IV Die Person und ihre Hülle GIORGIO DONDI Der Krieger ist asymmetrisch 161 ANNA OMODEO Vorlagen für die Ausschmückung der Rüstungen 175 CLAUDIO BERTOLOTTO Das Bild und die Erinnerung 181 FRANCESCO POLI Die Frau und die Rüstung 203 PAOLO BERTETTO Die Gestaltung der Rüstung bei vier Meistern des Films 207 GIANLUCA TRIVERO Die Erzählungen von der Rüstung 215 ANHANG Dank 222

Verzeichnis der Abbildungen 224

Literatur 223