

SUMÁRIO

| | |
|--|----|
| LISTA DE FIGURAS | 5 |
| LISTA DE GRÁFICOS | 7 |
| LISTA DE TABELAS | 8 |
| SIGLAS E ABREVIATURAS | 9 |
| PREFÁCIO | 11 |
| INTRODUÇÃO | 17 |
| PARTE I – MORFOLOGIA URBANA | 21 |
| 1. A muralha | 25 |
| 2. Praças, Rossios e Adros | 32 |
| A Praça do Concelho | 32 |
| A Praça da Erva | 36 |
| O Adro da Sé | 37 |
| Rossio de Maçorim | 39 |
| Rossio de Santa Cristina | 43 |
| Rossio da Ribeira | 46 |
| 3. Ruas principais e ruas secundárias | 48 |
| Ruas intramuros | 50 |
| Rua Direita | 50 |
| Rua Nova | 53 |
| Rua da Cadeia | 55 |
| Rua das Estalagens | 57 |
| Rua Escura | 59 |
| Rua do Arvoredo | 60 |
| Ruas secundárias | 61 |
| Ruas extramuros | 63 |
| Rua da Regueira | 63 |
| Rua das Olarias | 64 |
| Rua do Arco | 66 |
| Rua de Cimo de Vila | 67 |
| PARTE II – ARQUITETURA PÚBLICA | 69 |
| 1. Religiosa | 72 |
| As Renovações | 73 |

| | |
|---|------------|
| A Sé..... | 73 |
| A fachada | 74 |
| A nova capela-mor..... | 81 |
| A renovação de 1720-1741 | 82 |
| A Igreja da Misericórdia..... | 91 |
| O Convento de Jesus..... | 95 |
| A Capela de Nossa Senhora da Conceição da Ribeira | 102 |
| As novas construções | 105 |
| A Capela de Nossa Senhora da Vitória..... | 105 |
| O Convento de Santo António | 107 |
| O Convento do Oratório de S. Filipe Néri..... | 113 |
| A capela de Nossa Senhora dos Remédios..... | 116 |
| A Igreja da Ordem Terceira de Nossa Senhora do Carmo..... | 120 |
| A Igreja da Ordem Terceira de São Francisco..... | 123 |
| 2. Civil | 126 |
| A Casa da Câmara..... | 127 |
| A Cadeia..... | 129 |
| O Açougue | 131 |
| O Armazém da Pólvora..... | 135 |
| O Hospital..... | 137 |
| Fontes | 142 |
| Arco | 142 |
| Regueira | 145 |
| Santa Cristina | 146 |
| Maçorim..... | 148 |
| Ribeira | 150 |
| PARTE III - HABITAÇÃO | 153 |
| 1. Casa Nobre | 155 |
| 2. A Casa Corrente | 172 |
| O Lote..... | 174 |
| A casa | 176 |
| Quintais e estruturas anexas..... | 185 |
| 3. Técnicas e materiais de construção..... | 188 |
| A pedra | 188 |
| A taipa..... | 190 |
| A madeira..... | 190 |
| O vidro | 192 |
| Outros Materiais | 193 |
| CONCLUSÃO..... | 195 |
| FONTES..... | 201 |
| Fontes manuscritas | 203 |
| Fontes impressas ou publicadas..... | 204 |
| BIBLIOGRAFIA | 205 |
| APÊNDICE I | 211 |