

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber .....	7
<b>PÉTER G. MOLNÁR</b>	
Der Mönch und der Diener. Zwei Pilgerberichte aus dem Jahre 1483 .....	9
<b>DIÁNA DIERA</b>	
<i>Gesta Hungarorum</i> aus der Feder eines deutschen Humanisten. Möglichkeiten zur Rekonstruierung der „ungarischen Geschichte“ anhand der deutschsprachigen historischen Werke von Johannes Aventinus.....	23
<b>KLÁRA BERZEVICZY</b>	
Beschreibungen ungarischer Städte in Reiseberichten des 16. und 17. Jahrhunderts .....	47
<b>HAJNALKA FORGÁCS</b>	
Das Ungarnbild im Epos <i>Vngrische Schlacht...</i> (Jena, 1626) von Jacob Vogel .....	63
<b>PÉTER LÓKÖS</b>	
Eger (Erlau) im <i>Ungarischen oder Dacianischen Simplicissimus</i> von Daniel Speer .....	79
<b>LÁSZLÓ JÓNÁCSIK</b>	
Miszellen aus der Stammbuchforschung in der Ungarischen Széchényi-Nationalbibliothek Budapest (OSzK).....	93
<b>SZABOLCS JÁNOS</b>	
Die Vielvölkerregionen Siebenbürgen und das Banat in den Reisebeschreibungen des 18. Jahrhunderts.....	127

**KÁLMÁN KOVÁCS**

**Friedrich Kinds Roman *Die Belagerung von Sigeth* (1807) und die  
Wiedergeburt der Zrínyi-Figur um 1800..... 141**

**ZITA VEIT**

**Schemabasierte Repräsentation: Pusztaromantik im Dienste  
der deutschen Romantik..... 167**

**ESZTER SZABÓ**

**Die Völkerbilder der *Temesvarer Zeitung*..... 183**

**ESZTER TARJÁNYI**

**Transzendente Züge der Moderne in ungarischem Spiegel.  
Wien und Budapest um die Jahrhundertwende..... 195**