

8

10

12

Geleitwort

Grußwort

Dagmar Plenk

Bürgermeisterin der Stadt Passau

Prof. Dr. Egon Johannes Greipl

Generalkonservator des Bayerischen Landesamts für Denkmalpflege

Einführung

Dr. York Langenstein

Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern

Begrüßung des Leiters der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern

Dr. Eva Dittertová

Assoziation der Museen und Galerien

der Tschechischen Republik

Begrüßung der Vorsitzenden der Assoziation der Museen und Galerien der Tschechischen Republik 18

Katja M. Mieth M. A.

Sächsische Landesstelle für Museumswesen

Neues aus Sachsen – Regionale Netzwerke kultureller Bildung und ihre Entwicklungspotenziale für Sachsens Museen 21

Referate

Dr. Nina Krüger

Die Internetseite www.museen-entdecken.de 26

Hans Eibauer

Das Centrum Bavaria Bohemia (CeBB) Schönsee: Das grenzüberschreitende Internetportal www.bbkult.net – zweisprachige Kulturdatenbank für die bayerischen und tschechischen Nachbarregionen

Dr. Ulrike Lorenz

Erinnerung und Vision: Das Kunstforum Ostdeutsche Galerie als Vermittler zwischen historischen Kulturlandschaften und aktuellem Kunstgeschehen 38

Václav Houfek M. A.

Die deutsch-tschechische Zusammenarbeit am Beispiel der Museen in Äussig 43

Patricia Preuß M. A.

Literarische Nachbarschaft: Deutsch-tschechische Autorenkontakte. Fördermöglichkeiten grenzüberschreitender Projekte am Beispiel einer Literaturausstellung

5 Dr. Konrad Auerbach

Erzgebirgische Spielzeuggeschichte. Eine Sächsisch-Böhmische Problemlage als grenzübergreifendes Projekt? 55

Dipl. Ing. Christoph Schröder

Bergbau ohne Grenzen: Der grenzüberschreitende Bergbaulehrpfad in der Region um Altenberg und Krupka im Ost-Erzgebirge 62

Dr. Libuše Pokorná

Die Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří: Ein geeigneter Weg für die Zusammenarbeit tschechischer und sächsischer Museen 70

Brigitta Petschek-Sommer M. A.

"Kloß, Knödel, Knedlík. Geschichte(n) zum Anbeißen" – Eine kulinarische Wanderausstellung in Bayern, Böhmen und Franken

Dr. Bärbel Kleindorfer-Marx

Spolupráce: Aktuelle Kooperationsprojekte der Museen des Landkreises Cham mit Partnern aus der Tschechischen Republik 85

Katja Barthel/Angelika Fischer/Katja Herklotz/Martina Reichel

Das Corporate Design der Museen in Mittelsachsen – eines für alle, alle für eines. Aus der Perspektive des Gellert-Museums Hainichen

Dr. Hana Dvořáková

Die tschechisch-deutsche Zusammenarbeit: Am konkreten Beispiel der Erschließung der Wachssammlung im Ethnographischen Institut des Mährischen Landesmuseums Brno/Brünn 99

Klaus Mohr M. A

Das Sudetendeutsche Archiv in München. Kooperation trotz schwieriger Zeiten 103

Dr. Jan Mohr

Die langjährige Zusammenarbeit zwischen zwei Städten - Augsburg und Reichenberg / Liberec 110

Dr. Volker Dudeck

Von den Fastentüchern zur Via Sacra. Erfahrungen der Städtischen Museen Zittau im Ringen um politische Akzeptanz und steigende Besucherzahlen 114

Udo Wiesinger M. A.

Der Oberösterreichische Museumsverbund – Zielsetzungen, Aktivitäten und mögliche grenzüberschreitende Kooperationen 122