Indice del volume

I.	In Europa	3
II.	Continuità e discontinuità nelle strategie urbane	11
III.	La cartografia: utilità, tecnica, bellezza e propaganda	18
IV.	Città barocca, città moderna <i>Scheda: Roma, p. 29</i>	22
V.	Le città capitali	35
VI.	L'impero spagnolo <i>Scheda: Napoli, p. 48</i>	42
VII.	La frammentarietà del Sacro Romano Impero <i>Schede: Vienna, p. 58 - Varsavia, p. 61</i>	52

VIII. Le capitali del Nord Europa	63
<i>Scheda: Amsterdam, p. 69</i>	
IX. L'Inghilterra: tra monarchia assoluta e governo costituzionale	73
<i>Scheda: Londra, p. 78</i>	
X. La Francia: una moderna monarchia assoluta	83
<i>Scheda: Versailles, p. 96</i>	
XI. Lo Stato sabaudo	100
<i>Scheda: Venaria Reale, p. 107</i>	
XII. Le mura, le acque, i porti	111
<i>Schede: Messina, p. 129 - Rochefort, p. 133</i>	
XIII. Le nuove fondazioni	136
<i>Schede: Zamość, p. 147 - Richelieu, p. 150</i>	
XIV. Le calamità: tipologie e strategie di ricostruzione	154
<i>Scheda: Avola, p. 164</i>	
Bibliografia	167
Gli autori	177
Indice dei luoghi	181