

Gränsländer

Östersjön i ny gestalt

REDAKTION:

Janis Kreslins

Steven A. Mansbach

Robert Schweitzer

ATLANTIS

Förord · 5
Inledning · 7

I. PERSPEKTIVENS
GEOGRAFI

Thomas De Costa Kaufmann · 17
*Påverkan västerifrån:
nederländsk konst och arkitektur*

Jörg Hackmann · 43
Ett fönster mot söder: Polen

Stefan Troebst · 65
*Närvaro i öster:
Ryssland och Nordosteuropa*

Seppo Zetterberg · 85
*Horisonter i norr:
Finland och havet*

II. HISTORISKA
TOPOGRAFIER

Lars Ericson · 107

*Nätverk av styrka:
militär makt och det svenska herraväldet*

Andrejs Plakans · 127

*Familjestrukturer:
livscykeln i Östersjöområdet förr i tiden*

Robert Schweitzer · 147

*Rörelse och förflyttningar:
tyska nätverk*

Gert von Pistohlkors · 163

*Förbindelsernas makt:
sociala förändringar och
personliga relationer*

Kristian Gerner · 193

*Fysiska strömningar:
vatten och Östersjön*

III. KULTURELLA LANDSKAP

Janis Kreslins · 215

*Trosmönster:
religiösa världar i Östersjöområdet*

Greger Andersson · 237

*I stadens tjänst:
musikens vandringar i Östersjöområdet*

Lars Olof Larsson · 257

*Konstnärlig utveckling:
bildkonsten i Östersjöns historia*

Steven A. Mansbach · 285

*Drömmen om en nationalitet:
modern konst och baltiska identiteter*

Litteratur · 303

Personregister · 317

Ortnamn · 325

Författarpresentationer · 331