

# Inhaltsverzeichnis

Die von Oskar Schürer stammenden Teile sind mit S, die von Erich Wiese stammenden mit W bezeichnet

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Inhaltsverzeichnis . . . . .	IX
Aus der Geschichte der Zipser Deutschen (S)	
Siedlung und Aufbau . . . . .	3
Blütezeit . . . . .	11
Ungarische Provinz . . . . .	18
Entwicklung der Kunst bei den Zipser Deutschen	
Architektur (S):	
Stadtanlagen, Wehr- und Wohnbau im Mittelalter . . . . .	27
Mittelalterlicher Kirchenbau . . . . .	35
Nachmittelalterliche Bauten . . . . .	49
Plastik (W):	
14. und beginnendes 15. Jahrhundert . . . . .	56
Spätgotik . . . . .	66
Grabdenkmäler, Renaissance- und Barockplastik . . . . .	81
Malerei (W):	
Wandmalerei . . . . .	88
Tafelmalerei . . . . .	92
Kunsthandwerk (W) . . . . .	102
Verzeichnis der Denkmäler	
Architektur (S) . . . . .	119
Plastik (W) . . . . .	179
Malerei (W) . . . . .	216
Kunsthandwerk (W) . . . . .	236
Schlußwort . . . . .	250
Verzeichnis der Ortsnamen . . . . .	253
Personenverzeichnis . . . . .	259
Sachverzeichnis . . . . .	263
Figurennachweis . . . . .	270
Abbildungsnachweis . . . . .	270
Druckfehlerberichtigungen . . . . .	271