

Helga Unger-Heitsch

Das Fremde verstehen

Ethnopedagogik als konkrete Hilfe
in Schule und Gesellschaft

Grundlagen und Beispiele

LIT



Inhaltsverzeichnis

Kapitel	Seite
Vorwort zur ersten Auflage	VII
Vorwort zur zweiten Auflage	VIII
 Einführung: Ethnopedagogik- Ein interdisziplinäres Fach stellt sich vor <i>Helga Unger-Heitsch</i>	 IX
1. Ethnologie jenseits der Akademie, aber nicht ohne sie! Praxis- relevante Ethnologie und mögliche Wege der Ethnopedagogik <i>Christoph Antweiler</i>	1
2. Völkerkunde und Schule von den Anfängen bis zur Gegenwart. <i>Helga Unger-Heitsch, Dirk Wilking</i>	33
3. Vom Säugling zum Erwachsenen. Aufwachsen und Erziehen in traditionellen Kulturen <i>Uwe Krebs</i>	63
4. Pädagogik als Umerziehung. Von der Missions- und Kolonial- pädagogik zur Pädagogik für Minoritäten <i>Erich Renner</i>	97
5. Die Normalität der Fremdheit. Globalität - Migration - Multi- kulturalität <i>Rose Haferkamp</i>	121
6. Zum Problem der Bildung in kulturell pluraler Gesellschaft <i>Cristina Allemann-Ghionda</i>	145
7. Ethnopedagogik in der Praxis: Erziehung zum multikulturellen Zusammenleben Unterrichtsbeispiele der AG <i>Mitglieder der AG</i>	167

VI

Anhang

A:	Bestehende Einrichtungen:	221
1.	Ethnopädagogische Vereine	
	• <i>Kula e.V.</i>	
	• <i>Institut für Interkulturelle Kommunikation</i>	
	• <i>PalmPool e.V.</i>	
2.	Museumspädagogische Einrichtungen und -dienste	227
	• <i>Museumspädagogik des Reiss-Museums Mannheim</i>	
	• <i>Museumsdienst Köln</i>	
	• <i>Museumspädagogik Völkerkunde Freiburg</i>	
B:	Abbildungen: „Ethnopädagogen bei der Arbeit“	233
C:	Bauanleitung für ein afrikanisches Musikinstrument	239
D:	Würfelspiel "Jerusalem, Jerusalem"	257
E:	Die Autoren	265