

# Inhalt

- Vorbemerkung 9  
Zur Einstimmung 13

## Erster Teil

### *Das Trockene und das Feuchte*

- I. Dialog zwischen dem Honig und dem Tabak 51  
II. Das trockene Tier 71  
III. Die Geschichte von dem auf Honig verrückten Mädchen, ihrem  
gemeinen Verführer und ihrem schüchternen Gatten 109  
a) Im Chaco 109  
b) In den Steppen Zentralbrasiliens 125

## Zweiter Teil

### *Das Festmahl des Frosches*

- I. Variationen 1, 2, 3 163  
II. Variationen 4, 5, 6 232

## Dritter Teil

### *August zur Fastenzeit*

- I. Die sternklare Nacht 287  
II. Geräusche im Wald 324  
III. Rückkehr des Vogelnestaushebers 366

## Vierter Teil

### *Die Instrumente der Finsternis*

- I. Der Lärm und der Gestank 397  
II. Die Harmonie der Sphären 466

Liste der verwendeten Zeichen	525
Mythen-Index	529
Allgemeiner Index	537
Bibliographie	549
Verzeichnis der Abbildungen im Text	567