

Teil I Einführung

Vorwort	13
----------------	-----------

Menschen mit Querschnittlähmung als Experten in eigener Sache	15
--	-----------

Jessica Lilli Köpcke

Die Methode des Storytellings in der partizipativen Sozialforschung	28
--	-----------

Jessica Lilli Köpcke

Teil II Lebenswelten

Alltag und Lifestyle	37
-----------------------------	-----------

Jessica Lilli Köpcke

Blut, Schweiß und Tränen	50
---------------------------------	-----------

Katrin Schreier

Nicht allein	64
---------------------	-----------

Mario Swoboda

Als Kind die Vorstellung von Reisen, alles ohne Probleme? 66

Andreas Nickel

Barrierefrei?! 76

Kirsten Bruhn

Aus der »Not« eine Tugend gemacht! 78

Richard Schaefer

Kein Leisetreter 92

Jens Sauerbier

Grenzgänger 94

David Weissbaum

Teil III Arbeitsleben

Berufliche Perspektiven 105

Jessica Lilli Köpcke

Start ins (Berufs-)Leben 109

Andreas Schönhofer

Mobilität schaffen 116

Stefan Volkmann

Das Unerwartete **118**

Jörg Köhler

Langer Atem **130**

Christian Au

Teil IV Abenteuersport

Von der Rehabilitation zum Abenteuersport **135**

Jessica Lilli Köpcke

Sportliche Netzwerke **140**

Christoph Pisarz

Was bewegen **156**

Christoph Pisarz

Dog Trekking **158**

Manuela Richter

Die Kriegerin **170**

Katja Sandschneider

Ein Leben auf der Überholspur **172**

Achim Freund

Sit Up Paddling 190

Steven Dylla

Mal Abtauchen 192

Dirk Michelus

Teil V Liebe und Sexualität

Körper, Sexualität und Partnerschaft 201

Jessica Lilli Köpcke

Love and Basketball 210

Maria Kreß (geb. Kühn)

Abgelegt 220

Timm Heienbrok

Lust und Vorurteil 222

Jessica Lilli Köpcke und Arne Schöning

Entfesselt 232

Dirk Michelus

Teil VI Wahrnehmung von Querschnittlähmung

Querschnittlähmung in der öffentlichen Wahrnehmung 237

Jessica Lilli Köpcke

Vom Landmädchen zum Model mit Querschnitt und Durchblick 243

Carolin Fischer

Etwas zu sagen haben 258

Andreas F. Schneider

Musik ist Medizin – ohne Nebenwirkungen 260

Dennis Sonne aka Sittin' Bull

Singt meinen Song 272

Dennis Sonne aka Sittin' Bull

Der Entstehungsweg der Bilder für das Projekt para-normal-lifestyle 274

Arne Schöning