

Christian Cavé, Isabelle Guaitella et Serge Santi (eds.)

ORALITÉ ET GESTUALITÉ
INTERACTIONS ET COMPORTEMENTS MULTIMODAUX
DANS LA COMMUNICATION

**Actes du colloque ORAGE 2001
Aix-en-Provence, 18 - 22 juin 2001**

L'Harmattan
5-7, rue de l'École Polytechnique
75005 Paris
FRANCE

L'Harmattan Hongrie
Hargita u. 3
1026 Budapest
HONGRIE

L'Harmattan Italia
Via Bava, 37
10214 Torino
ITALIE

Table des matières

Table of contents

Présentation	9
---------------------------	----------

a. Conférences invitées

Invited conferences

1. John Laver and Janet Mackenzie Beck <i>Unifying principles in the description of voice, posture and gesture</i>	15
2. David McNeill <i>Growth points and catchements</i>	25
3. Dominic W. Massaro <i>Perceiving the many modalities of spoken language : Theories and data</i>	34
4. Serge Santi <i>Le modèle MESS du comportement cognitif lors des interactions interpersonnelles : Une représentation tri-dimensionnelle de la Motricité, l'Emotionalité, la Sensorialité et la Symbolicité</i>	38
5. Göran Sonesson <i>De l'iconicité de l'image à l'iconicité des gestes</i>	47

b. Approches développementales

Developmental approaches

6. Alain Brossard <i>Pour une approche développementale des actes de langage non-verbaux (ALNV)</i>	59
7. Lesley Lancaster <i>Mediating modes : A child's route to abstraction</i>	65
8. Laura L. Namy and Sandra R. Waxman <i>Developmental change in infant's interpretation of words and gestures</i>	71

c. Communication animale et inter-espèces**Animal and cross-species communication**

9. Matthew W. Campbell and Charles T. Snowdon
Social knowledge :
A new domain for testing cross-modal perception
and the origins of language 79
10. Bertrand L. Deputte
Le développement ontogénétique de la communication multi-modale :
Le cas de la communication visuelle et vocale
chez des primates forestiers (Lophocebus albigena) 83
11. U. Jürgens, C. Fichtel and K. Hammerschmidt
On the vocal expression of emotion :
A multi-parametric acoustical analysis in a non-human primate 87
12. Sarah R. Partan
Categorization of natural multimodal communication signals 92
13. Charles T. Snowdon and Carla Boe
Teaching about food : Multimodal communication in monkeys 96

d. Contextes pathologiques et thérapeutiques**Pathological and therapeutic contexts**

14. Catherine Bassal et Jacques-Dominique de Lannoy
La gestualité des personnes âgées : Une étude pilote 103
15. Christine Bergé et Christian Hudelot
« Ruptures » et « reprises » de la communication
entre un enfant autiste et son clinicien :
Approche des interactions verbales et non verbales 107
16. Nathalie Boudouresques
Evaluation subjective et expérimentale des troubles prosodiques
chez des patients traumatisés crâniens :
Une analyse paramétrique 111
17. Ilaria Cutica, Bruno G. Bara and Patrizia Gindri
Extralinguistic communication in brain damage 116

18. Boris Cyrulnik, Isabelle Guaïtella, N. Haddam, Tsuyoshi Kida, Benoit Lagrue, A. Lejeune, Claire Maury-Rouan, Serge Santi, G. Brun-Jousset et Y. Gomez
Indices gestuo-vocaux de la communication et mécanismes de résilience : Etude d'échanges entre des patients Alzheimer et des soignants dans une structure d'accueil de jour 120
19. C. Droll, J. Dichgans and H. Topka
Mimic and gestural expression of emotion in patients with movement disorders 127
20. Hélène Jaëcques
Analyse structurelle des comportements verbaux et non verbaux d'engagement de l'attention conjointe dans une situation dyadique semi-structurée enfant autiste / adulte non autiste 132
21. Cristina Magro
Making sense in the pathological setting : When orality and gestuality go together with cognition 139
22. Jörg Merten
Detection of maladaptive patterns in therapeutic relationship 145
23. Catherine Morin et Brigitte Lacaze
La manipulation de la main paralysée : Un geste extracommunicatif 151
24. Arlette Osta
Les gestes quasi linguistiques 155

e. **Evolution du langage et éthologie de la communication**

Evolution of language and ethology of communication

25. Paul Bouissac
The visual role of the sclera and teeth in facial interactions 161
26. Pierre-Yves Oudeyer
The epigenesis of syllable systems : An operational model 167

f. Expression des émotions**Expression of emotions**

27. Luigi Anolli and Rita Ciceri
The voice of emotions :
Steps to a semiosis of the vocal non verbal communication of emotion 175
28. Hassan Atifi et Michel Marcoccia
L'expression et la mise en scène des émotions à la télévision :
L'articulation des émotions vécues, racontées et attribuées 179
29. Soo-jin Chung
Expression and perception of emotion :
Efficiency of the final part of the utterance in the communication of emotion 183
30. Alexander Kozintsev
The origin and meaning of carnivalesque gestures and language :
Nature vs culture 190
31. Jana Mejvaldova
La valeur universelle ou conventionnelle de la prosodie expressive :
Etude comparative du français et du tchèque 194
32. Judith Rosenhouse and Ze'ev Roth
Emotional behavior in a non-emotional text? 199
33. Dagmar Unz, Frank Schwab and Peter Winterhoff-Spurk
Facial expression and emotions while watching violent TV-news 205
34. Li-chiung Yang
Prosody as expression of emotion 209

g. Gestualité**Gestuality**

35. Jacques Boyer
Iconicité et gestes 215
36. María Eugenia Domínguez
Study of facial mobility in hearing learners of a Sign Language 219

37.	Nobuhiro Furuyama <i>A growth point approach to between- and within-person coordination of speech and gesture</i>	223
38.	Santinder Gill, Sarah Martin and Ramit Sethi <i>The engagement space and gestural coordination</i>	228
39.	Fatiha Hacini <i>Le geste sur le verbal et le geste en rupture du verbal : Construction d'une communication en langue étrangère</i>	232
40.	Mika Ishino <i>Gesture handedness : The use of the right hand as "evidential markers"</i>	236
41.	Michael Kipp <i>Analyzing individual nonverbal behavior for synthetic character animation</i>	240
42.	Grigori E. Kreidlin <i>Towards the general semantic typology of emblematic gestures (the case of the Russian Body Language)</i>	245
43.	Nicole M. McNeil and Martha W. Alibali <i>Gesture production is associated with task motivation</i>	249
44.	Auguste Miabeto <i>Le champ symbolique du geste</i>	253
45.	Josué Ndamba <i>Le geste comme expression des émotions</i>	258
46.	Lluís Payrató <i>Methodological remakes on the study of emblems: The need for common elicitation procedures</i>	262
47.	Mandana Seyfeddinipur and Sotaro Kita <i>Gestures and dysfluencies in speech</i>	266
48.	Gale Stam <i>Lexical failure and gesture in second language development</i>	271
49.	Laurence Tobin <i>Les répertoires gestuels de la relation humain-ordinateur : Essai de modélisation</i>	276

h. Iconicité et gestes**Iconicity and gestures**

-
50. Geoffrey Beattie and Heather Shovelton
How gesture viewpoint influences what information decoders receive from iconic gestures 283
51. Geneviève Calbris
Analyse du geste coverbal comme expression non consciente de la pensée chez un homme politique 288
52. Uri Hadar
The recognition of the meaning of ideational gestures by untrained subjects 292
53. Jean-Pierre Poitou
L'intelligence gestuelle 296
54. Marie-Anne Sallandre
Enjeux épistémologiques et linguistiques de la grande iconicité en Langue des Signes Française 301
55. Bruce G. Shapiro
Iconicity, gesture and voice in the performance of real and contrived events 305

i. Interaction et environnements sociaux**Interaction and social contexts**

-
56. Luigi Anolli, Rita Ciceri and Maria Giæle Infantino
Verbal and vocal non verbal strategies of communication within cross-gender relationships in conflicting and cooperative contexts 311
57. Michel Grosjean
Accordage et désaccordage des registres et des formes mélodiques entre locuteurs 316
58. Philippe Juven
Impact de la prise en compte des conduites non verbales produites dans l'interaction de vente : Méthodologie de transcription des données vidéo 320

j. Langue des signes**Sign language**

59. Brigitte Garcia
*Conditions, implications et enjeux de l'élaboration
d'une notation pour les langues des signes* 329
60. Fanch Lejeune, Annelies Brafford et Jean-Pierre Desclés
*Analyse sémantico-cognitive de quelques structures
en Langue des Signes Française* 334
61. P. Logerais, D. Bellan et J.-P. Poitou
*Langue des signes, déficience auditive
et représentations de relations spatiales* 340
62. Carolyn Ostrander and Tony Wright
Cued speech : An oral/gestural synthesis 345
63. Annie Risler
*Espace de signation en langue des signes française
et représentation sémantico-cognitive* 349

k. Méthodologie, instrumentation et technologie**Methodology, instrumentation and technology**

64. Dominique Boutet
*Une approche morphogénétique du sens
dans la gestuelle conversationnelle* 357
65. E. Castelli, D. Istrate, V. Rialle et N. Noury
*Reconnaissance de la parole en situation de stress :
Application à la surveillance médicale dans un habitat intelligent* 362
66. Annie Colas
*Une approche méthodologique contextualiste appliquée à l'étude de
l'émergence des procédés ostensifs dans le langage adressé au bébé* 372
67. Sylvie Gibet et Frédéric Julliard
Description informatisé des gestes de communication 376
68. Marianne Gullberg and Kenneth Holmqvist
*Eye tracking and the perception of gestures
in face-to-face interaction vs on screen* 381

69. Conrad Izquierdo and M. Teresa Anguera
*The role of the morphokinetic notational system
in the observation of movement* 385
70. Frédéric Landragin, Nadia Bellalem et Laurent Romary
*Compréhension automatique du geste et de la parole spontanées
en communication homme-machine :
Apport de la théorie de la pertinence* 390

I. Modèles sémiotiques**Semiotic models**

71. Gilles Arnaud
Processus sémiotiques artificiels 397
72. Laurent Filliettaz
*L'hétérogénéité sémiotique de la gestualité en contexte transactionnel :
De la gestualité coverbale à la verbalité cogestuelle* 401

m. Multimodalité et cognition**Multimodality and cognition**

73. Martha W. Alibali, Sotaro Kita, Lisa J. Bigelow,
Chai M. Wolfman and Suzan M. Klein
Gesture plays a role in thinking for speaking 407
74. K. Alter, C. Astésano et M. Besson
*Influence des modalités intonatives sur le traitement sémantique :
Une étude électrophysiologique* 411
75. Silvana Contento et Roberta Lorenzetti
*Donner un « coup de main » aux mots
pour faire et dire des inférences ?* 416
76. Shaun Gallagher, Jonathan Cole and David McNeill
The language-thought-hand system 420
77. Claudia Hruska, Kai Alter, Karsten Steinhauer and Anita Steube
*Missleading dialogues :
Human's brain reaction to prosodic information* 425

78. Hedda Lausberg and Sotaro Kita
*Hemispheric specialization in nonverbal gesticulation
investigated in patients with collosal disconnection* 431
79. Serge Santi, Isabelle Guaïtella et Benoit Lagrue
*La représentation physique d'une personne à partir de sa voix :
Méthodologie et résultats préliminaires* 435

n. Production et perception de la voix

Voice production and perception

80. Eleonora Cavalcante Albano
Abstractness in gestural phonology 445
81. Véronique Ferbach-Hecker, Béatrice Vaxelaire, Marie-Agnès Cathiard,
Christophe Savariaux and Rudolphe Sock
*How lip protrusion expansion influences auditory perceptual extent:
Probing into the Movement Expansion Model IPA Kiel* 450

o. Relations gestes et voix

Voice and gestures relationships

82. Jacques Boyer, Albert Di Cristo et Isabelle Guaïtella
Rôle de la voix et des gestes dans la focalisation 459
83. Isabelle Guaïtella, Serge Santi, Denis Autesserre, Jacques Boyer,
Benoit Lagrue et Alain Purson
Voix mêlées, regards croisés, tissage de l'interaction 464
84. Claire Maury-Rouan
*Interrelation entre la voix et la mimique :
Le cas des acteurs professionnels en post-synchronisation* 470
85. David McNeill, Francis Quek, Karl-Erik McCullough, Susan Duncan,
Nobuhiro Furuyama, Robert Bryll and Rashid Ansari
Catchments, prosody and discourse 474
86. Mary-Annick Morel et Danielle Bouvet
*Les réalisations formelles de la coénunciation :
Cooccurrence et distribution des indices des trois plans :
morphosyntaxique, intonatif, posturomimogestuel* 482

87. Chantal Paboudjian
*Gaze and intonation patterns :
A convergence of meaning* 488
88. Lourdes Pietrosemoli, Elsa Mora et Maria Alejandra Blondet
*Synchronisation des mouvements des mains
et de la ligne de fréquence fondamentale
lors des incises en espagnol parlé* 492

p. Situations, particularités, rituels

Situations, specificities, rituals

89. Bernard Bel and Geneviève Caelen-Haumont
*“Say it in singing !”
Prosodic patterns and rhetorics in the performance of grindmill songs* .. 499
90. Michel Chafcouloff, Isabelle Guaitella et Jacques Boyer
*Etude de la coordination temporelle des évènements
voaux et gestuels dans l'exécution du haka
par les rugbymen néo-zélandais All Blacks* 503
91. Takaomi Okeda
Manzai and its relation to the nonverbal communication 510
92. Joan Swann
Storytelling : A multimodal analysis 518

q. Texte, image et sémiotique visuelle

Text, Image and visual semiotics

93. Massimo Serenari
*The pointed thumb gesture in caricature :
Multimodal communication and Witz* 525

r. Variations culturelles

Cultural variations

94. Martine Faraco
Que peut apporter l'étude du non-verbal à la didactique de L2/LE ? 533

95.	Martine Faraco and Tsuyoshi Kida <i>Transfer and crosscultural variation of strategic gesture and gaze in L2 discourse</i>	537
96	Christine Fiandino <i>Attitudes émotives, gestuelles et intonatives : Ecarts entre anglophones et francophones</i>	543
97.	Arouziak Gevorkian <i>Armenian Body Language compared with Russian and English</i>	547
98.	Tsuyoshi Kida <i>Éthologie sociale de l'interaction et manifestation gestuelle de l'altérité</i>	551
99.	Christine Kuehn <i>Stereotypes, misconceptions and more : A contrastive study of German - Japanese communication</i>	556
100.	Evelyn McClave <i>Head movements in Arabic, Bulgarian, Korean and African American English : What's cognitive and what's cultural ?</i>	560
101.	Cornelia Müller <i>Gesture-space and culture</i>	565
102.	Shuichi Nobe <i>On gestures of foreign language speakers</i>	572
103.	A. Özyürek <i>What do speech-gesture mismatches reveal about language specific processing ? A comparison of English and Turkish</i>	576
104.	Daniela Sime <i>The use and perception of illustrators in the foreign language classroom</i>	582
105.	Alexis Tabensky <i>Le pointage en anglais, en espagnol et en français</i>	586
106.	Maria del C. Ussa Alvarez and Mauricio Ussa Alvarez <i>Les U'wa bilingues : Un cas de gestualité multiculturelle</i>	591

s. Voix, prosodie**Voice, prosody**

107. Dale J. Barr
Trouble in mind :
Paralinguistic indices of effort and uncertainty in communication 597
108. Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante
The prosodic-affective modifications of maternal speech :
An interactionist perspective 601
109. Anne Grobet
Gestion prosodique de l'interaction :
Le cas du tour de parole formé de plusieurs interventions 606
110. Ludovic Jankowski
Replicating the speech cycling task paradigm with French stimuli 610
111. Claude Paradis, Denise Deshaies, Lucie Ménard, Véronique Boivin
 and Laurent Perrin
Prosody and the perception of the pragmatic functions of repetition 615
112. Alain Purson
La réponse-écho, une forme canonique de réponse
aux demandes de confirmation en français :
Quelques aspects linguistiques et prosodiques 620
113. Chantal Rittaud-Hutinet
La composante vocale au détriment ou au secours
de la composante lexicale ? 625
114. Anne-Catherine Simon et Antoine Auchlin
Multimodal, multifocal ? Les « hors-phase » de la prosodie 629
115. Jürgen Trouvain
Phonetic aspects of "speech-laughs" 634
116. Brigitte Zellner-Keller
La modélisation du rythme de la parole :
Le problème de la cohérence temporelle 640
- Index des noms d'auteurs** 647