

GÉRARD HADDAD

Les
Biblioclastes

LE MESSIE ET L'AUTODAFÉ

BERNARD GRASSET
PARIS

TABLE

A PARTIR D'UN BÛCHER.	11
-------------------------------	----

PREMIÈRE PARTIE :

Les Fondateurs

I : Le Nom-de-Pierre.	21
II : Le Livre falsifié	39
III : La Bible et la cohérence de la psychanalyse	53
IV : La muraille et l'autodafé.	69

DEUXIÈME PARTIE :

Les forçats de la fin

V : Les sandales de Jacob Frank	75
VI : Le babil de Thomas Müntzer.	109
VII : Le racisme est-il une histoire de race?	139
VIII : Le lecteur absent	153

TROISIÈME PARTIE :

Le texte suicidé

IX : Franz, Virgile, Jacques et les autres.	159
X : Rabbi Nachman de Bratslav ou la mégalo- manie du Livre brûlé.	165
XI : Kafka ou le tourment du nom propre	181
XII : Nom, Livre, Tombeau : Mallarmé.	195
XIII : L'infini et la génération	221

<i>Remerciements</i>	234
--------------------------------	-----