

Vorwort	5
Wolf DIETRICH: Tendenzen in der heutigen türkischen Musik	10
Mary RUHNKE / Ulrich WEGNER: Die Langhalslaute "Saz" bei der türkischen Bevölkerung in Berlin-West	24
Kemal Hayrettin AKDEMIR / Werner SCHIFFAUER: Şah Turna - Zur Rezeption und Weiterentwicklung der âşık-Musik im politischen Lied	44
Ursula REINHARD / Max Peter BAUMANN: Şah Turna - Zum Liedrepertoire einer zeitgenössischen âşık-Sängerin	62
Manfred HOFFMANN / Ingrid KEUSEMANN: Musikunterricht mit türkischen Kindern	95
Pieter MINDEN: Türkischer Instrumentalunterricht an einer Musikschule in Westberlin	112
Bettina DRESCHER / Birgit SALOMON / Joachim JUNG: Türkische Lieder in den Kinderbetreuungsstätten der Arbeiterwohlfahrt Berlin	120
Tiago de OLIVEIRA PINTO: Kına Gecesi - ein türkisches Hochzeitsfest in Berlin	125
Eberhard DIETRICH / Isabella HANDKE / Kai-T. ILLING: Eine türkische Tanzgruppe in Berlin	155
Edda BRANDES / Dieter HAUER / Marcella HOFFMANN: Der türkische Arbeiterchor in West-Berlin (1979)	167

Martha BRECH:

Ein türkischer Kunstmusikchor 179

Martina HELMIG:

Die neue türkische Welle - Orient-Rock von der  
Gruppe Kobra 190

Bernhard BREMBERGER:

Aspekte politischer Musik aus der Türkei 198

Literaturauswahl 218