

INHALT

- 9 Grußwort (*Hermann Parzinger*)
11 Grußwort (*Saida Mirziyoyeva*)
12 Grußwort (*Gayane Umerova*)
13 Vorwort (*Matthias Wemhoff*)

15 Usbekistan – Eine Einführung in Landschaftsraum, Archäologie und Ausstellung
 Manfred Nawroth und Matthias Wemhoff

Alexander der Große – von Griechenland nach Zentralasien

- 26 Alexander der Große – Eroberungskrieg und das Streben nach Weltherrschaft
 Hans-Ulrich Wiemer

41 Auf nach Asien! Alexander in Troja
 Benjamin Wehry

46 Alexander der Große in Babylon
 Elisabeth Katzy

57 Baktrien in der Achaimenidenzeit
 Anatoliy Sagdullaev

Griechische Festungsanlagen und das Graeco-Baktrische Reich

- 70 Alexander der Große in Asien: Die Festung von Kurganzol
 Leonid Sverchkov und Nikolaus Boroffka

79 Die hellenistische Festung Uzundara
 Nigora Dvurechenskaya

87 Münzfunde aus der Festung Uzundara
 Alexei Gorin

92 Kampyrtepa in hellenistischer Zeit
 Djangar Ilyasov

Sogdien und Choresmien in der Antike

- 100 Im Herzen Usbekistans. Sogdien vom 2. Jahrtausend v. Chr. bis zum 6. Jahrhundert n. Chr.
 Frantz Grenet und Claude Rapin

112 Spuren reiternomadischer Kulturen In Usbekistan
 Djangar Ilyasov

129 Choresmien – Land der Paläste, Kultanlagen und des Zoroastrismus
 Vadim Yagodin und Sergei Bolelov

- 143 Die befestigte Siedlung Kazakly-Yatkan Kala (Akchakhan-kala) im 4./3. Jahrhundert v. Chr.
bis zum 6. Jahrhundert n. Chr.
Vadim Yagodin
- 149 Das Bildprogramm aus der Befestigung von Akchakhan-kala (Choresmien)
Fiona Kidd

Das Reich der Kuschan – Klöster, Städte, Palastbauten

- 159 Die Yuezhi. Ein langer Weg aus China nach Baktrien
Anton Gass
- 164 Buddhistische Kunst und Architektur in Nordbaktrien
Shakirjan Pidaev und Tigran Mkrttychev
- 182 Termiz – eine Stadt am Schnittpunkt von Altem Orient und Westen
Shakirjan Pidaev
- 201 Die buddhistischen Anlagen Karatepa und Fayaztepa in Alt-Termiz
Shakirjan Pidaev und Tigran Mkrttychev
- 211 Kampyrtepa zur Zeit der Kuschan
Djangan Ilyasov und Sergei Bolelov
- 221 Dalverzintepa – Stadtentwicklung und Bebauung
Djangan Ilyasov und Tigran Mkrttychev
- 228 Meisterwerke buddhistischer Kunst in Dalverzintepa
Tigran Mkrttychev und Djangan Ilyasov
- 236 Der Goldschatz von Dalverzintepa
Djangan Ilyasov und Tigran Mkrttychev
- 242 Der Palast in Chaltschajan
Shakirjan Pidaev und Otabek Aripdjanov

252 Katalog der ausgestellten Objekte

Anhang

- 434 Literatur
- 445 Autorenverzeichnis
- 446 Bildnachweise