

# Inhalt

*Friedrich von Bose, Kerstin Poehls, Franka Schneider, Annett Schulze*  
Die x Dimensionen des Musealen | Potentiale einer  
raumanalytischen Annäherung 7

## GARTEN

*Annett Schulze*  
Freedom Park | Heterotope Erinnerungslandschaften und  
nationale Gemeinschaft 18

## FOYER

*Andrea Meza Torres*  
›Colonial/racial subjects of empire‹ im Eingangsbereich der  
Cité nationale de l'histoire de l'immigration 31

## MUSEUMSSHOP

*Sharon Macdonald*  
The Shop | Multiple Economies of Things in Museums 42

## MUSEUMSMANAGEMENT

*Jennie Morgan*  
The Cleaning Cupboard | An Ethnographic Look at the Production  
of ›Newness‹ at Kelvingrove Art Gallery and Museum 56

*Lysette Laffin*  
Museumsaufsichten | Stehen zur Kunst 65

## TREPPE

*Patricia Deuser*  
Stairways to immigration | Beobachtungen zu Körper, Raum und  
Narration auf Ellis Island 67

## AUSSTELLUNGSSAAL

*Victoria Bishop Kendzia*

Site Affects: Room as Object | Reflections on some ›Confusion‹  
in the Holocaust Tower in the Jewish Museum Berlin 78

*Kerstin Poehls*

Ankommen | Wie Migration in der nordöstlichen Ägäis  
verräumlicht wird 89

*Lisa Knüpper*

›Contact Zones‹ im Museum | Aushandlungsprozesse zwischen  
Ikuku Berlin und dem Ethnologischen Museum Berlin 101

## MUSEUMSCAFÉ

Neulich im Museumscafé | Eine Gesprächsrunde über Museen,  
Alltagskultur und Berlin mit *Diana Dressel, Udo Gößwald, Joachim  
Kallinich, Leonore Scholze-Irrlitz und Elisabeth Tietmeyer* 114

## GÄSTEBUCH

*Alexandra Bounia*

The Visitor Book | Visibility, Performance and Representation 129

## DEPOT

*Franka Schneider*

Die Sammlung als räumliche Praxis | Das Beispiel der  
volkskundlichen Sammlung von Adolf Schlabitz 138

*Friedrich von Bose*

Das Schaudepot | Die museale Ordnung von innen  
heraus anfechten 152

## LABOR

*Anthony Shelton*

Multiplex Babel 166

Nach dem Museum... 179

Autor\_innenverzeichnis 183