Inhalt

VORWORT

| Wiederentdeckung der Symbolik | 9 |
|---|----|
| Symbolik und Psychoanalyse | 13 |
| Unvergänglichkeit der Bilder | 17 |
| Die Erforschung der Symbolik | 23 |
| KAPITEL I | |
| DIE SYMBOLIK DES »ZENTRUMS« | |
| Psychologie und Religionsgeschichte | 29 |
| Geschichte und Archetypen | 37 |
| Das Bild der Welt | 42 |
| Symbolik des »Zentrums« | 46 |
| Symbolik des Aufstiegs | 52 |
| Konstruktion eines »Zentrums« | 57 |
| KAPITEL II | |
| INDISCHE SYMBOLIK DER ZEIT UND | |
| DER EWIGKEIT | |
| Die Funktion der Mythen | 65 |
| Indische Zeitmythen | 68 |
| Die Lehre von den »Yuga« | 71 |
| Kosmische Zeit und Geschichte | 77 |
| Der »Schrecken der Zeit« | 82 |
| Indische Symbolik um die Aufhebung der Zeit | 85 |
| Das »aufgestoßene Ei« | 88 |
| Die Philosophie der Zeit im Buddhismus | 90 |
| Bilder und Paradoxien | 94 |
| Techniken des »Heraustretens aus der Zeit« | 97 |



KAPITEL III DER »BINDENDE GOTT« UND DIE SYMBOLIK DER KNOTEN

| Der schreckliche Herrscher | 107 |
|---|-------|
| Die Symbolik des Varuna | 110 |
| »Bindende Götter« in Altindien | 114 |
| Thraker, Germanen, Kaukasier | 118 |
| Iran | I 20 |
| Ethnographische Parallelen | I 2 I |
| Magie der Knoten | 124 |
| Magie und Religion | 126 |
| Symbolik der »Grenzsituationen« | 129 |
| Symbolik und Geschichte | 132 |
| KAPITEL IV | |
| DIE SYMBOLIK DER MUSCHELN | |
| Der Mond und die Gewässer | 141 |
| Symbolik der Fruchtbarkeit | 143 |
| Rituelle Funktionen der Muscheln | 147 |
| Die Rolle der Muscheln in den Bestattungsbräuchen | 149 |
| Die Perle in der Magie und in der Heilkunde | 158 |
| Der Mythos der Perle | 161 |
| KAPITEL V | |
| SYMBOLIK UND GESCHICHTE | |
| • | |
| Taufe, Sintflut und Symbolik des Wassers | 167 |
| Archetypische Bilder und christliche Symbolik | 176 |
| Symbole und Kulturen | 189 |
| Anmerkungen zur Methode | 193 |
| | - / / |
| | |
| | |

197