

Inhalt

1. Was sind Algorithuskulturen?

Jonathan Roberge und Robert Seyfert | 7

2. Die algorithmische Choreographie des beeindruckbaren Subjekts

Lucas D. Introna | 41

3. #trendingistrending

Wenn Algorithmen zu Kultur werden

Tarleton Gillespie | 75

4. Die Online-Stimmen von Verbrauchern in Form bringen

Algorithmischer Apparat oder Bewertungskultur?

Jean-Samuel Beuscart und Kevin Mellet | 107

5. Den Algorithmus dekonstruieren

Vier Typen digitaler Informationsberechnung

Dominique Cardon | 131

6. ›Ver-rückt‹ durch einen Algorithmus

Immersive Audio: Mediation und Hörbeziehungen

Joseph Klett | 151

7. Algorhythmische Ökosysteme

Neoliberale Kopplungen und ihre Pathogenese
von 1960 bis heute

Shintaro Miyazaki | 173

8. Drohnen: zur Materialisierung von Algorithmen

Valentin Rauer | 189

**9. Social Bots als algorithmische Piraten
und als Boten einer techno-environmentalen Handlungskraft**

Oliver Leistert | 215

Autoren | 235

Danksagung | 239