INHALT

Einleitung des Herausgebers:	
Bengalische Tage und Nächte – Mircea Eliade und Indien	11
Teil I: Indien und der Okzident	29
Indien und der Okzident	31
Philologie und Kultur	36
Der indische Humanismus	43
Csoma de Körös	61
Das unvergleichliche und sehr nützliche Leben des Maharadscha von Kassimbazar	67
Teil II: Indologische Studien	77
Was in den Upanischaden lebendig und was tot ist	79
Der subjektive Charakter der indischen Physik	130
Indiens mystische Erotik	137
Teil III: Pseudoindica	175
Intime Aufzeichnungen	177
Briefe	206
Anmerkungen	291
Glossar	317
Nachweise	324
Personenregister	325
Inhaltsverzeichnis	329