

9 Angestelltenschicksale

Filmbilder

(Helmut Bauer)

21 Vorwort:

Was macht Angestellte interessant?

(Burkhard Lauterbach)

Wer oder was sind Angestellte?**26 »... aber was sind Sehnsüchte gegenüber einer Beförderung?«**

Ein Versuch, die Welt der Angestellten zu begreifen

(Ulf Kadritzke, Martin Baethge)

42 Angestellte – ein fremdes Volk?

Zur Geschichte ihrer Entdeckung

(Burkhard Lauterbach)

49 Lebensläufe

(Brigitte Huber, Raimund Beck)

Büros: Die Arbeitswelt der Angestellten**116 Der Weg zur Arbeit**

(Burkhard Lauterbach)

126 Per Fahrrad, Bus und Bahn

Angestellte unterwegs

(Anthony McElligott)

140 Bodycheck und Zeitkontrolle

Eine Geschichte von Werktoeren und Beamteneingängen

(Uwe Drepper)

- 152 Arbeitsräume für Angestellte
(Raimund Beck)
- 166 Bürozellen
Eine kurze Entwicklungsgeschichte des Geschäftshauses
(Martin Kieren)
- 183 Schreiben, Lochen, Archivieren
(Brigitte Huber, Raimund Beck)
- 194 »Tastschreiben« oder »Tippen«?
Angestelltenarbeitsplätze unter Rationalisierungsdruck
(Christina Bargholz)
- 228 Die Vision vom »aktenlosen Büro«
Von der Lochkarte zum Computer
(Barbara Eggenkämper)

Wie Angestellte sich formieren

- 250 »Auslese«
oder
Wie man Angestellte(r) wird
(Brigitte Huber)
- 262 Hierarchie und Ordnung
(Burkhard Lauterbach)
- 271 Komplizen und Opfer
Angestellte in der Hierarchie
(Ulf Kadritzke)
- 290 »Liebe Kolleginnen und Kollegen«
Gemeinschaftsäußerungen im Angestelltenmilieu
(Burkhard Lauterbach)

309 Braunes Hemd und weißer Kragen?
Kritischer Gegenbericht zu einem historischen Klischee
(Ulf Kadritzke)

328 Die neue Frau tritt auf
(Burkhard Lauterbach)

330 Konkurrenzkampf, Unterordnung, Flirt
Weibliche und männliche Angestellte
(Christel Hess)

Was Angestellte sonst noch tun

346 Leben in der GAGFAH-Siedlung
Angestelltenwohnungen und Wohnungsbau
in der Weimarer Republik
(Raimund Beck)

358 Wohnungs- und Siedlungsbau für Angestellte
(Raimund Beck)

368 »Nach 8 Stunden frisch und vergnügt«
Angestellte und Werbung
(Brigitte Huber)

390 Das Warenhaus
Arbeitsort für die einen – Vergnügungsort für die anderen
(Gudrun Szczepanek)

404 Wochenende und Tanzpalast
(Gudrun Szczepanek)

430 Jazz-Orchester und Shimmy-Tanz
(Gudrun Szczepanek)

- 435 Tippmädchen, Chefsekretärinnen, Buchhalter
Angestellte im Film
(Knut Hickethier)
- 445 Ein Tag in Berlin 1927
(Helmut Bauer)
- 452 »Was wissen Sie vom Leben?«
Angestellte in der Literatur am Ende der Weimarer Republik
(Christoph Hartmann)

Anhang

- 467 Danksagung
- 469 Leihgeber
- 473 Bildnachweis
- 476 Objekteverzeichnis
- 520 Literaturverzeichnis
- 535 Abkürzungsverzeichnis
- 536 Zu den Autorinnen und Autoren dieses Bandes
- 539 Register