

Inhaltsverzeichnis

DIETMAR HÜSER/PAUL DIETSCHY/PHILIPP DIDION Einleitung: „Aimez-vous toujours les stades?“ <i>Ansätze, Themen und Perspektiven einer deutsch-französischen und europäischen Stadionforschung im ‚langen‘ 20. Jahrhundert</i>	9
I. Stadien & Inszenierung Stades & mise en scène	
ANSBERT BAUMANN „Stuttgart ist viel schöner als Berlin!“ <i>Das Stuttgarter Neckarstadion – Ein Inszenierungsort im Wandel der Zeit</i>	41
DAPHNÉ BOLZ Le stade <i>Un outil idéologique des régimes totalitaires européens</i>	63
ULRICH PFEIL Das Walter-Ulbricht-Stadion in Ost-Berlin <i>Von der ideologischen Aufladung des Sportstättenbaus im Kalten Krieg</i>	85
CLAUS W. SCHÄFER Zwischen ‚Volkserholungsstätte‘ und Reichsparteitagsgelände <i>Anmerkungen zur Geschichte des Nürnberger Stadions</i>	111

**II. Stadien & Räume
Stades & espaces**

XAVIER BREUIL	
Le Heysel	
<i>Du Stade du Centenaire au Stade du Roi Baudouin (de 1928 à nos jours)</i>	133
FRANZ KUHN	
Das Stade de Colombes	
<i>Austragungsort eines britisch-französischen Rugbykonflikts mit deutschem Sparringspartner (1927–1935)</i>	151
JEAN-CHRISTOPHE MEYER	
Regards croisés sur l'Estadio Azteca	
<i>« Géosymbole » du Mexique et antre des dieux cathodiques du football</i>	177
JULIAN RIECK	
Das Estadio Santiago Bernabéu	
<i>Heimspielstätte Real Madrids und Bühne für die Welt</i>	197
III. Stadien & Urbanität Stades & urbanité	
LAURENT BOQUILLON	
Du Stade municipal au Stade-Vélodrome	
<i>Une passion marseillaise (1919–1984)</i>	227
ROBERT W. LEWIS	
From vélodrome to ‘Phoenix of Legends’	
<i>The Parc des Princes, Sporting Spectacle and Urban Modernity in Paris</i>	243
PHILIPPE VONNARD/GRÉGORY QUIN	
Au nord c’était «La Pontaise»!	
<i>Retour sur l’histoire du principal stade de football de la ville de Lausanne (1912–2008)</i>	261

**IV. Stadien & Emotionen
Stades & émotions**

- THOMAS BAUER
Le chaudron de Trincamp
Coup de Tête de Jean-Jacques Annaud (1979) 287

- PHILIPP DIDION
Mehr als ‚kalte Betonschüsseln‘
Die Stadien in Kaiserslautern/Reims und Mönchengladbach/Saint-Étienne im emotionshistorischen Vergleich von den 1950er- bis zu den 1980er-Jahren 303

- DIETMAR HÜSER
Wankdorf II
Eine Berner Sport-Arena als pluraler Erinnerungsort im steten Re-Konstruktionsprozess (1954–2001) 341

- JUSTIN LECARPENTIER
Un marqueur mémoriel des conflits franco-allemands:
Les noms de stades en France 367

**V. Stadien & Frauen
Stades & femmes**

- SASKIA LENNARTZ
Erst verboten, dann verlacht, aber wie ging es weiter?
Frauen und Sportstätten im saarländischen Fußball der 1960er- und 1970er-Jahre 391

- CAMILLE MARTIN
Des stades moins disponibles pour les femmes?
Difficultés d'accès aux infrastructures et développement du football féminin en France 409

- LAURENCE PRUDHOMME
Les femmes interdites de stade de football? 425

**VI. Stadien & Architektur
Stades & architecture**

ANTOINE BEAUDOIN	
Généalogie du projet de l'Olympiastadion de Berlin	
<i>Manipulations architecturales pour conquérir les masses</i>	443
NOYAN DINÇKAL	
Une « machine de gestion des masses »	
<i>Troubles, égalité et ségrégation dans les stades allemands sous la République de Weimar</i>	457
FLORIAN WITTMANN/ANSELM KÜSTERS	
Über die Form nachdenken	
<i>Eine Text Mining Analyse von Stadionrezensionen in deutschen Bau- und Architekturzeitschriften (1912–2011)</i>	475