

3 Literaturverzeichnis²

- Adiego, Ignacio J.: 2007. *The Carian Language*, Leiden.
- Akdoğan, Rukiye: 2019. ^{URU}La(hu)wazantiya »La(hu)wazantiya şehri«, in: Aygül Süel (Hg.): IX. Uluslararası Hititoloji Kongresi Bildirileri. Çorum 08–14 Eylül 2014. 1. Cilt, Çorum, 1–48.
- Akurgal, Ekrem: 1961. *Die Kunst der Hethiter*, München.
- Alaura, Silvia: 2020. The Much-Fabled End of the Hittite Empire. Tracing the History of a Crucial Topic, in: Stefano de Martino/Elena Devecchi (Hg.): Anatolia between the 13th and the 12th Century BCE, Firenze (= EOTHEN 23), 9–30.
- Albayrak, İrfan: 2004. She Will Live, Eat and Be Anointed Together with Them. Uşbat alkat u paşaṭat iştisunu, in: Jan G. Dercksen (Hg.): Assyria and Beyond. Studies Presented to Mogens Trolle Larsen, Leiden, 9–20.
- Alp, Sedat: 1983. Beiträge zur Erforschung des hethitischen Tempels. Kultanlagen im Licht der Keilschrifttexte. Neue Deutungen, Ankara.
- Alp, Sedat: 2000. Song, Music, and Dance of the Hittites. Grapes and Wine in Anatolia During the Hittite Period, Ankara.
- Archi, Alfonso: 1979. L'humanité des Hittites, in: *Florilegium Anatolicum. Mélanges offerts à Emmanuel Laroche*, Paris, 37–48.
- Archi, Alfonso: 1994. Studies in the Pantheon of Ebla, in: *Or.* 63, 249–256.
- Archi, Alfonso: 2004. The Singer of Kaneš and his Gods, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität, Münster (= AOAT 318), 11–26.
- Archi, Alfonso: 2006. Hurrian Gods and the Festivals of the Hattian-Hittite Layer, in: Theo P.J. van den Hout (Hg.): *The Life and Times of Ḫattušili III and Tuthaliya IV. Proceedings of a Symposium held in Honour of J. de Roos*, Leiden (= PIHANS 103), 147–163.
- Archi, Alfonso: 2007. The Soul has to Leave the Land of the Living, in: *JANER* 7, 169–195.
- Archi, Alfonso: 2013. The West Hurrian Pantheon and its Background, in: Billie J. Collins/Piotr Michalowski (Hg.): *Beyond Hatti. A Tribute to Gary Beckman*, Atlanta, 1–21.
- Archi, Alfonso: 2014. Aštata. A Case of Hittite Imperial Religious Policy, in: *JANER* 14, 141–163.
- Archi, Alfonso: 2015a. How the Anitta text reached Hattusa, in: Andreas Müller-Karpe/Elisabeth Rieken/Walter Sommerfeld (Hg.): *Saeculum. Gedenkschrift für Heinrich Otten anlässlich seines 100. Geburtstags*, Wiesbaden (= StBoT 58), 1–13.
- Archi, Alfonso: 2015b. Remarks on Hittite Augur Rituals and Rituals from Arzawa, in: *BiOr* 72, 282–294.
- Archi, Alfonso: 2019. How a God of Nature Became a Tutelary God of the King, in: Aygül Süel (Hg.): IX. Uluslararası Hititoloji Kongresi Bildirileri. Çorum 08–14 Eylül 2014. 1. Cilt, Çorum, 49–63.
- Arıkan, Yasemin: 2007. An Official in Hittite Cult: ^{LÚ}tazzelli-, in: Detlev Groddek/Marina Zorman (Hg.): *Tabularia Hethaeorum. Hethitologische Beiträge Silvin Košak zum 65. Geburtstag*, Wiesbaden (= DBH 25), 33–58.
- Aro, Sanna: 2003. Art and Architecture, in: H. Craig Melchert (Hg.): *The Luwians*, Leiden (= HdOr. I/68), 281–337.
- Arroyo, Ana: 2014. *El agua dulce en la cultura hitita*. PhD Universidad Autónoma de Madrid (U. A.M.), Madrid.

2 Abkürzungen von Fachzeitschriften und Reihen nach »Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie«, hrsg. von Michael P. Streck, Bd. 15, Berlin 2018, iii–xliv bzw. nach »The Hittite Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago«, hrsg. von Hans G. Güterbock†/Harry A. Hoffner†/Theo P. J. van den Hout/Petra M. Goedegebuure, Bd. Š/4, Chicago 2019, ix–xl.

- Bachhuber, Christoph: 2015. Citadel and Cemetery in Early Bronze Age Anatolia, Sheffield.
- Badalı, Enrico/Zinko, Christian: 1994. Der 16. Tag des AN.TAH.ŠUM-Festes. Text, Übersetzung, Kommentar, Glossar, 2. Aufl., Innsbruck.
- Badisches Landesmuseum Karlsruhe (Hg.): 2007. Vor 12.000 Jahren in Anatolien. Die ältesten Monamente der Menschheit, Stuttgart.
- Balza, Maria Elena/Mora, Clelia: 2011. »And I built this Everlasting Peak for Him«. The Two Scribal Traditions of the Hittites and the ^{na⁴}hekur SAG.UŠ, in: AoF 38, 213–225.
- Barjamovic, Gojko: 2008. The Geography of Trade. Assyrian Colonies in Anatolia c. 1975–1725 BC and the Study of Early Interregional Networks of Exchange, in: Jan G. Dercksen (Hg.): Anatolia and the Jazira during the Old Assyrian Period, Leiden (= PIHANS 111), 87–100.
- Barjamovic, Gojko: 2011. A Historical Geography of Anatolia in the Old Assyrian Colony Period, Copenhagen.
- Barjamovic, Gojko/Hertel, Thomas/Larsen, Mogens Trolle: 2012. Ups and Downs at Kanesh. Chronology, History and Society in the Old Assyrian Period, Leiden (= PIHANS 120).
- Barsacchi, Francesco G.: 2017. Le feste ittite del tuono. Edizione critica di CTH 631, Firenze (= St. Asiana 12).
- Barsacchi, Francesco G.: 2019. Distribution and Consumption of Food in Hittite Festivals. The Social and Economic Role of Religious Commensality as Reflected in Hittite Sources, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 5–19.
- Barsacchi, Francesco G.: 2020. »The King Goes up to the Roof«, Hittite Nocturnal Rites Performed During the New Moon, in: Susanne Görke/Charles W. Steitler (Hg.): Cult, Temple, Sacred Spaces, Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures, Wiesbaden (= StBoT 66), 345–362.
- Bawanypeck, Daliah: 2005. Die Rituale der Auguren, Heidelberg (= THeth 25).
- Beal, Richard H.: 2002. Hittite Oracles, in: Leda Ciraolo/Jonathan Seidel (Hg.): Magic and Divination in the Ancient World, Leiden, 57–81.
- Beckman, Gary M.: 1983. Hittite Birth Rituals, Wiesbaden (= StBoT 29).
- Beckman, Gary M.: 1990. The Hittite »Ritual of the Ox« (CTH 760.I.2–3), in: Or. 59, 34–55.
- Beckman, Gary M.: 1999. Hittite Diplomatic Texts. Second Edition, Atlanta (= Writings from the Ancient World 7).
- Beckman, Gary M.: 2013a. The Ritual of Palliya of Kizzuwatna (CTH 475), in: JANER 13, 113–145.
- Beckman, Gary M.: 2013b. Intrinsic and Constructed Space in Hittite Anatolia, in: Deena Ragan (Hg.): Heaven on Earth. Temples, Ritual, and Cosmic Symbolism in the Ancient World, Chicago, 153–173.
- Beckman, Gary M.: 2019. Hatti's Treaties with Carchemish, in: Natalia Bolatti Guzzo/Piotr Taracha (Hg.): »And I Knew Twelve Languages«. A Tribute to Massimo Poetto on the Occasion of His 70th Birthday, Warsaw, 32–42.
- Beckman, Gary/Bryce, Trevor R./Cline, Eric H.: 2011. The Ahhiyawa Texts, Atlanta (= WAW 28).
- Benveniste, Emile: 1993. Indoeuropäische Institutionen. Wortschatz, Geschichte, Funktionen, Frankfurt.
- Berndt-Ersöz, Susanne: 2003. Phrygian Rock-Cut Shrines and Other Religious Monuments, Stockholm.
- Bittel, Kurt (Hg.): 1975. Das hethitische Felsheiligtum Yazılıkaya, Berlin.
- Bolatti Guzzo, Natalia/Marazzi, Massimiliano/Repola, Leopoldo: 2016. 3D-Scanning in Ḫattuša, in: Archäologischer Anzeiger, 1. Halbband, 24–42.
- Bonatz, Dominik: 2000. Das syro-hethitische Grabdenkmal, Untersuchungen zur Entstehung einer neuen Bildgattung in der Eisenzeit im nordsyrisch-südostanatolischen Raum, Mainz.
- Brinker, Christopher: 2010. The Meaning and Significance of the Old Assyrian *sikkatum*, in: AoF 37, 49–62.
- Brixhe, Claude: 2002. Corpus des inscriptions paléo-phrygiennes. Supplément I, in: Kadmos 41, 1–102.

- Brixhe, Claude: 2004. Corpus des inscriptions paléo-phrygiennes. Supplément II, in: Kadmos 43, 1–130.
- Brixhe, Claude: 2008. Phrygian, in: Roger D. Woodard (Hg.): *The Ancient Languages of Asia Minor*, Cambridge, 69–80.
- Brixhe, Claude/Lejeune, Michel: 1984. Corpus des inscriptions paléo-phrygiennes. 2 vols., Paris.
- Bryce, Trevor R.: 1986. *The Lycians in Literary and Epigraphic Sources*, Copenhagen.
- Bryce, Trevor R.: 2005. *The Kingdom of the Hittites*, Oxford.
- Bryce, Trevor R.: 2012. *The World of the Neo-Hittite Kingdoms. A Political and Military History*, Oxford.
- Bryce, Trevor R.: 2019. The Abandonment of Hattuša. Some Speculations, in: Natalia Bolatti Guzzo/Piotr Taracha (Hg.): »And I Knew Twelve Languages«. A Tribute to Massimo Poetto on the Occasion of His 70th Birthday, Warsaw, 51–60.
- Buccellati, Giorgio/Kelly-Buccellati, Marilyn: 1997. Urkesh. The First Hurrian Capital, in: BA 60, 77–96.
- Burgin, James M.: 2019. Functional Differentiation in Hittite Festival Texts. An Analysis of the Old Hittite Manuscripts of the KI.LAM Great Assembly, Wiesbaden (= StBoT 65).
- Çambel, Halet: 1999. *Corpus of Hieroglyphic Luwian Inscriptions. Vol. II: Karatepe-Aslantaş*, Berlin.
- Cammarosano, Michele: 2006. Il Decreto antico-ittita die Pimpira, Firenze.
- Cammarosano, Michele: 2018. *Hittite Local Gods*, Atlanta (= WAW 40).
- Cammarosano, Michele: 2019. Ḫuwaši. Cult Stelae and Stela Shrines in Hittite Anatolia, in: Benjamin Engels/Sabine Huy/Charles Steitler (Hg.): *Natur und Kult in Anatolien*, Istanbul (= BYZAS 24), 303–332.
- Campbell, Dennis R.M.: 2016. The Introduction of Hurrian Religion into the Hittite Empire, in: Religion Compass 10, 295–306.
- Carruba, Onofrio: 1970. Das Palaische. Texte, Grammatik, Lexikon, Wiesbaden (= StBoT 10).
- Carruba, Onofrio: 1972. Beiträge zum Palaischen, Istanbul (= PIHANS 31).
- Carruba, Onofrio: 2003. Anittae Res Gestae. Recensuit et commentavit, Pavia (= StMed. 13).
- Charpin, Dominique: 2008. Die Beziehungen zwischen Anatolien und der syro-mesopotamischen Welt in der altbabylonischen Zeit, in: Gernot Wilhelm (Hg.): *Hattuša-Bağazköy. Das Hethiterreich im Spannungsfeld des Alten Orients*, Wiesbaden (= CDOG 6), 95–107.
- Chiai, Gian Franco: 2020. Phrygien und seine Götter, Rahden.
- Christiansen, Birgit: 2006. Die Ritualtradition der Ambazzi, Wiesbaden (= StBoT 48).
- Christiansen, Birgit: 2007. Ein Entstühlungsritual für Tuthaliya und Nikkalmati? Betrachtungen zur Entstehungsgeschichte von KBo 15.10+, in: SMEA 49, 93–107.
- Christiansen, Birgit: 2012. Schicksalsbestimmende Kommunikation. Sprachliche, gesellschaftliche und religiöse Aspekte hethitischer Fluch-, Segens- und Eidesformeln, Wiesbaden (= StBoT 53).
- Christiansen, Birgit: 2019. Noch gesund oder bereits krank? Der Zustand des Patienten im hethitischen Ritualtext KBo 10.37, in: Doris Prechel/Hans Neumann (Hg.): Beiträge zur Kenntnis und Deutung altorientalischer Archivalien. Festschrift für Helmut Freydanck zum 80. Geburtstag, Münster (= Dubsar 6), 47–79.
- Christiansen, Birgit: 2020. Grave Matters. Legal Provisions for a Proper Final Rest in Classical Lycia, in: Martin Zimmermann (Hg.): *Das Xanthostal Lykiens in archaisch-klassischer Zeit. Eine archäologisch-historische Bestandsaufnahme*, Göttingen, 166–261.
- Cohen, Yoram: 2002. Taboos and Prohibitions in Hittite Society. A Study of the Hittite Expression *natta āra* (not permitted), Heidelberg (= THeth 24).
- Collins, Billie Jean: 2016. Women in Hittite Religion, in: Stephanie Lynn Budin/Jean MacIntosh Turfa (Hg.): *Women in Antiquity: Real Women across the Ancient World. Rewriting antiquity*, London, 329–341.

- Collins, Billie Jean: 2019. The Arzawa Rituals and Religious Production in Hattusa, in: Sandra Blakely/Billie Jean Collins (Hg.): *Religious Convergence in the Ancient Mediterranean*, Atlanta, 191–201.
- Corti, Carlo: 2007. The so-called »Theogony« of »Kingship in Heaven«. *The Name of the Song*, in: *SMEA* 49, 109–121.
- Corti, Carlo: 2010a. The Religious Traditions of the »Zalpa Kingdom«. New Edition of CTH 733 und Related Documents, in: Aygül Süel (Hg.): VII. Uluslararası Hititoloji Kongresi Bildirileri. Çorum 25–31 Ağustos 2008. Bd. 1, Ankara, 139–156.
- Corti, Carlo: 2010b. »Because for a Long Time (the Gods of Zalpa) have been Ignored ... Hence these Offerings in this Way do we Donate«. *New Celebrations in the Zalpuwa Land*, in: *JANER* 10, 91–102.
- Corti, Carlo: 2017. From Mount Hazzi to Šapinuwa. *Cultural Traditions in Motion in the First Half of the 14th Century BC*, in: *Mesopotamia* 52, 3–20.
- Czichon, Rainer M.: 2020. Die »tiefe Quelle« von Nerik (Oymaağac Höyük), in: Susanne Görke/Charles W. Steitler (Hg.): *Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures*, Wiesbaden (= StBoT 66), 159–178.
- Czichon, Rainer M. et al.: 2019. Archäologische Forschungen am Oymaağac Höyük/Nerik 2016–2018, in: *MDOG* 151, 37–200.
- d'Alfonso, Lorenzo: 2014. The Kingdom of Tarhuntassa. A Reassessment of its Timeline and Political Significance, in: Piotr Taracha (Hg.): *Proceedings of the Eighth International Congress of Hittitology*, Warsaw, 216–235.
- Dardano, Paola: 2012. Die Worte des Königs als Repräsentation von Macht. Zur althethitischen Phraseologie, in: Gernot Wilhelm (Hg.): *Organization, Representation, and Symbols of Power in the Ancient Near East*, Winona Lake, 619–636.
- Daues, Alexandra/Rieken, Elisabeth: 2018. Das persönliche Gebet bei den Hethitern. Eine text-linguistische Untersuchung, Wiesbaden (= StBoT 63).
- Debord, Pierre: 2009. Peut-on définir un panthéon carien?, in: Frank Rumscheid (Hg.): *Die Karer und die Anderen*, Bonn, 251–265.
- Demanuelli, Matthieu: 2013. Faveurs et protections divines en Tabal à l'âge du Fer, in: René Lebrun/Agnès Degrève (Hg.): *Deus Medicus*, Turnhout, 87–139.
- de Martino, Stefano: 2014. The Mittani State. The Formation of the Kingdom of Mittani, in: Eva Cancik-Kirschbaum/Nicole Brisch/Jesper Eidem (Hg.): *Constituent, Confederate and Conquered Space. The Emergence of the Mittani State*, Berlin, 63–76.
- de Martino, Stefano: 2016a. The Celebration of the Hittite Festivals: Texts in Comparison with Archaeological Evidence, in: Gerfrid G.W. Müller (Hg.): *Liturgie oder Literatur? Die Kultrituale der Hethiter im transkulturellen Vergleich*, Wiesbaden (= StBoT 60), 91–103.
- de Martino, Stefano: 2016b. The Tablets of the *itkalzi* Ritual, in: *WO* 46, 202–212.
- de Martino, Stefano: 2017a. The Hurrian Language in Anatolia in the Late Bronze Age, in: Alice Mouton (Hg.): *Hittitology Today. Studies on Hittite and Neo-Hittite Anatolia in Honor of Emmanuel Laroche's 100th Birthday*, Istanbul, 151–162.
- de Martino, Stefano: 2017b. The Composition and Transmission of the *Itkalzi* Ritual, in: *Mesopotamia* 52, 21–30.
- de Martino, Stefano: 2018. The Fall of the Hittite Kingdom, in: *Mesopotamia* 53, 23–48.
- de Martino, Stefano/Süel, Aygül: 2015. The Third Tablet of the *itkalzi* Ritual, Firenze (= EOTHEN 21).
- de Roos, Johan: 1990. To the East or to the West? Some Comments on Wind Directions in Hittite Texts, in: *JAC* 5, 87–96.
- de Roos, Johan: 2007. Hittite Votive Texts, Leiden (= PIHANS 109).
- Dercksen, Jan Gerrit: 2007. On Anatolian Loanwords in Akkadian Texts from Kültepe, in: *ZA* 97, 26–46.

- Dercksen, Jan Gerrit: 2008. The Assyrian Colony at Kanesh, in: Gernot Wilhelm (Hg.): Ḫattuša-Bağazköy. Das Hethiterreich im Spannungsfeld des Alten Orients, Wiesbaden (= CDOG 6), 109–124.
- Dick, Michael P.: 2003–2005. Pit pī und Mīs pī, in: RIA 10, 580–585.
- Dietrich, Manfried/Mayer, Walter: 1999. Hurrian and Hittite Texts, in: Wilfried G. E. Watson/Nicolas Wyatt (Hg.): Handbook of Ugaritic Studies, Leiden (= HdOr. I/39), 58–75.
- Doğan-Alparslan, Meltem: 2020. The Hittite *hišuwa*-Festival and its Terminology, in: Susanne Görke/Charles W. Steitler (Hg.): Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures, Wiesbaden (= StBoT 66), 363–375.
- Doğan-Alparslan, Meltem/Alparslan, Metin: 2011. Wohnsitze und Hauptstädte der hethitischen Könige, in: IstM 61, 86–103.
- Doğan-Alparslan, Meltem/Alparslan, Metin/Pevanoğlu, Tolga: 2018. Kutsal bir hitit kenti Arınna ve lokalizasyonuna dair bazı ipuçları, in: Murat Arslan/Ferit Baz (Hg.): Arkeoloji, Tarih ve Epigrafi'nin Arasında: Prof. Dr. Vedat Çelgin'in 68. Doğum Günü Onuruna Makaleler, İstanbul, 261–269.
- Ehringhaus, Horst: 2005. Götter, Herrscher, Inschriften. Die Felsreliefs der hethitischen Großreichszeit in der Türkei. Unter beratender Mitarbeit von Frank Starke, Mainz.
- Ehringhaus, Horst: 2014. Das Ende, das ein Anfang war. Felsreliefs und Felsinschriften der luwischen Staaten Kleinasiens vom 12. bis 8./7. Jahrhundert v. Chr. Unter Verwendung epigraphischer Texte und historischer Angaben von Frank Starke, Mainz.
- Emre, Kutlu: 1971. Anadolu kurşun figürlerini ve taş kalıpları. Anatolian Lead Figurines and Their Stone Mould, Ankara (= TTKY VI/14).
- Forlanini, Massimo: 1984. Die »Götter von Zalpa«. Hethitische Götter und Städte am Schwarzen Meer, in: ZA 74, 245–266.
- Forlanini, Massimo: 2007. The Offering List of KBo 4.13 (I 17'–48') to the local gods of the kingdom, known as »Sacrifice List«, and the history of the formation of the early Hittite state and its initial growing beyond central Anatolia, in: SMEA 49, 259–280.
- Forlanini, Massimo: 2008. The Historical Geography of Anatolia and the Transition from the Kārum-Period to the Early Hittite Empire, in: Jan Gerrit Dercksen (Hg.): Anatolia and the Jazira during the Old Assyrian Period, Leiden (= PIHANS 111), 57–86.
- Forlanini, Massimo: 2010. An Attempt at Reconstructing the Branches of the Hittite Royal Family of the Early Kingdom Period, in: Yoram Cohen/Amir Gilan/Jared L. Miller (Hg.): Pax Hethitica. Studies on the Hittites and their Neighbours in Honour of Itamar Singer, Wiesbaden (= StBoT 51), 115–135.
- Freu, Jacques: 2004. Šuppiluliuma et la veuve du pharaon. Histoire d'un mariage manqué, Paris.
- Galmarini, Niccolò: 2013. Remarks on the Formation and Textual Tradition of the Hittite AN.TAH.ŠUM Festival: the Cases of CTH 615, 616 and 618, in: AoF 40, 337–349.
- Gerçek, N. İlgi: 2020. Rivers and River Cults in Hittite Anatolia, in: Susanne Görke/Charles W. Steitler (Hg.): Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures, Wiesbaden (= StBoT 66), 253–278.
- Gilan, Amir: 2011. Das Huhn, das Ei und die Schlange. Mythos und Ritual im Illuyanka-Text, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Hethitische Literatur. Überlieferungsprozesse, Textstrukturen, Ausdrucksformen und Nachwirken, Münster (= AOAT 391), 99–114.
- Gilan, Amir: 2015. Formen und Inhalte althethitischer historischer Literatur, Heidelberg (= THeth 29).
- Gilibert, Alessandra: 2011. Syro-Hittite Monumental Art and the Archaeology of Performance. The Stone Reliefs at Carchemish and Zincirli in the Earlier First Millennium BCE, Berlin.
- Giorgieri, Mauro: 2000. Schizzo grammaticale della lingua hurrica, in: La Parola del Passato 55, 171–277.
- Giorgieri, Mauro: 2001. Die hurritische Fassung des Ullikummi-Lieds und ihre hethitische Parallele, in: Gernot Wilhelm (Hg.): Akten des IV. Internationalen Kongresses für Hethitologie, Wiesbaden (= StBoT 45), 134–155.

- Giorgieri, Mauro: 2005. Bedeutung und Stellung der »mittanischen« Kultur im Rahmen der Kulturgeschichte Vorderasiens, in: Doris Prechel (Hg.): Motivation und Mechanismen des Kulturkontakte in der späten Bronzezeit, Firenze (= EOTHEN 13), 77–101.
- Goedegebuure, Petra M.: 2008a. Hattian Origins of Hittite Religious Concepts: The Syntax of *to Drink (to) a Deity* (again) and Other Phrases, in: JANER 8, 67–73.
- Goedegebuure, Petra M.: 2008b. Central Anatolian Languages and Language Communities in the Colony Period: A Luwian-Hattian Symbiosis and the Independent Hittites, in: Jan G. Dercksen (Hg.): Anatolia and the Jazira during the Old Assyrian Period, Leiden (= PI-HANS 111), 137–180.
- Goedegebuure, Petra M. et al.: 2020. TÜRKMEN-KARAHÖYÜK 1: A new Hieroglyphic Luwian inscription from Great King Hartapu, son of Mursili, conqueror of Phrygia, in: AnSt 70, 29–43.
- Görke, Susanne: 2004. Zur Bedeutung der hethitischen Familiengottheiten, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität, Münster (= AOAT 318), 207–212.
- Görke, Susanne: 2008. Prozessionen in hethitischen Festritualen als Ausdruck königlicher Herrschaft, in: Doris Prechel (Hg.): Fest und Eid. Instrumente der Herrschaftssicherung im Alten Orient, Würzburg, 49–72.
- Görke, Susanne: 2010. Das Ritual der Aštu (CTH 490). Rekonstruktion und Tradition eines hurritisch-hethitischen Rituals aus Boğazköy/Hattuša, Leiden (= CHANE 40).
- Görke, Susanne: 2016. Anmerkungen zu Priestern in hethitischen Festen, in: Gerfrid G. W. Müller (Hg.): Liturgie oder Literatur? Die Kultrituale der Hethiter im transkulturellen Vergleich, Wiesbaden (= StBoT 60), 105–117.
- Görke, Susanne: 2020. Ḫatti, Pala und Luwiya. Ausgewählte paläische und luwische Festrituale im Vergleich, in: Susanne Görke/Charles W. Steitler (Hg.): Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures, Wiesbaden (= StBoT 66), 291–304.
- Goetze, Albrecht: 1933. Die Annalen des Muršiliš, Leipzig.
- Goetze, Albrecht: 1953. The Theophorous Elements on the Anatolian Proper Names from Cappadocia, in: Language 29, 263–277.
- Gordeziani, Levan/Tatišvili, Irene: 2019. Zum wirtschaftlichen Aspekt der »Reform« Tuthaliyas IV., in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 29–37.
- Groddek, Detlev: 1999. CTH 331. Mythos vom verschwundenen Wettergott oder Aitiologie der Zerstörung Ližzinas?, in: ZA 89, 36–49.
- Groddek, Detlev: 2002a. Beiträge zur Rekonstruktion der Textüberlieferung des Ḫuwaššanna-Kultes, in: AoF 29, 81–98.
- Groddek, Detlev: 2002b. Ein Reinigungsritual für Muršili II. anlässlich seiner Thronbesteigung, in: Hethitica 15, 81–92.
- Groddek, Detlev: 2004. Eine althethitische Tafel des KI.LAM-Festes, München.
- Groddek, Detlev: 2011. Die 11. und 12. Tafel des *hišuwa*-Festes, in: Res Antiquae 8, 111–150.
- Günbatti, Cahit: 2008. Die Beziehungen zwischen assyrischen Kaufleuten und anatolischen Fürsten im Lichte der Vertragstexte aus Kültepe, in: Gernot Wilhelm (Hg.): Hattuša-Boğazköy. Das Hethiterreich im Spannungsfeld des Alten Orients, Wiesbaden (= CDOG 6), 125–136.
- Güterbock, Hans G.: 1982. Les hiéroglyphes de Yazılıkaya. A propos d'un travail récent, Paris.
- Güterbock, Hans G.: 1997. Perspectives on Hittite Civilization: Selected Writings, hrsg. von Harry A. Hoffner, Chicago (= AS 26).
- Gurney, Oliver R.: 1977. Some Aspects of Hittite Religion, Oxford.
- Haas, Volkert: 1970. Der Kult von Nerik. Ein Beitrag zur hethitischen Religionsgeschichte, Roma (= StPohl 5).
- Haas, Volkert: 1978. Substratgottheiten des westhurrischen Pantheons, in: RHA 36, 59–69.

- Haas, Volkert: 1984. Die Serien *itkahi* und *itkalzi* des AZU-Priesters, Rituale für Tašmišarri und Tatuhēpa sowie weitere Texte mit Bezug auf Tašmišarri, Roma (= ChS I/1).
- Haas, Volkert: 1994. Geschichte der hethitischen Religion, Leiden (= HdOr. I/15).
- Haas, Volkert: 2003. Materia Magica et Medica Hethitica. Ein Beitrag zur Heilkunde im Alten Orient. Unter Mitwirkung von Daliah Bawanypeck, 2 Bde., Berlin.
- Haas, Volkert: 2006. Die hethitische Literatur. Texte, Stilistik, Motive, Berlin.
- Haas, Volkert: 2008. Hethitische Orakel, Vorzeichen und Abwehrstrategien. Ein Beitrag zur hethitischen Kulturgeschichte, Berlin.
- Haas, Volkert: 2011. Teil II: Hethiter, in: Volkert Haas/Heidemarie Koch: Religionen des Alten Orients. Hethiter und Iran, Göttingen, 147–291.
- Haas, Volkert/Thiel, Hans J.: 1978. Die Beschwörungsrituale der Allaiturah(*h*)i und verwandte Texte, Neukirchen-Vluyn (= AOAT 31).
- Haas, Volkert/Wäfler, Markus: 1977. Bemerkungen zum *ḫešti-ā-* (2. Teil), in: UF 9, 87–122.
- Haas, Volkert/Wegner, Ilse: 1988. Die Rituale der Beschwörerinnen ^{SAL}ŠU.GI, Teil 1: Die Texte, Roma (= ChS I/5).
- Haas, Volkert/Wilhelm, Gernot: 1974. Hurritische und luwische Riten aus Kizzuwatna, Kevelaer (= AOATS 3).
- Hawkins, J. David: 1995. The Hieroglyphic Inscription of the Sacred Pool Complex at Hattusa (SÜDBURG). With an Archaeological Introduction by Peter Neve, Wiesbaden (= StBoT-B 3).
- Hawkins, J. David: 2000. Corpus of Hieroglyphic Luwian Inscriptions. Vol. I: Inscriptions of the Iron Age. 3 Parts, Berlin.
- Hawkins, J. David: 2013. Gods of Commagene. The Cult of the Stag-God in the Inscriptions of Ancoz, in: Eva Cancik-Kirschbaum/Jörg Klinger/Gerfrid G. W. Müller (Hg.): Diversity and Standardization. Perspectives on social and political norms in the ancient Near East, Berlin, 65–80.
- Hawkins, J. David: 2015. Hittite Monuments and their Sanctity, in: Anacleto d'Agostino/Valentina Orsi/Giulia Torri (Hg.): Sacred Landscapes of Hittites and Luwians. Proceedings of the International Conference in Honour of Franca Pecchioli Daddi, Firenze (= St. Asiana 9), 1–9.
- Hazenbos, Joost: 2003. The Organization of the Anatolian Local Cults during the Thirteenth Century B.C. An Appraisal of the Hittite Cult Inventories, Leiden (= CunMon. 21).
- Hazenbos, Joost: 2006. Hurritisch und Urartäisch, in: Michael P. Streck (Hg.): Sprachen des Alten Orients, Darmstadt 135–158.
- Heffron, Yağmur: 2016. Stone stelae and religious space at Kültepe-Kaneš, in: AnSt 66, 23–42.
- Heffron, Yağmur: 2020. Paraphernalia of Funerary Display at Kaneš. A Closer Look at Gold Eye- and Mouth-Pieces, in: AoF 47, 91–122.
- Heinhold-Krahmer, Susanne/Rieken, Elisabeth (Hg.): 2020. Der »Tawagalawa-Brief«. Beschwerden über Piyamaradu. Eine Neuedition, Berlin.
- Herbordt, Suzanne: 2005. Die Prinzen- und Beamtenstiegel der hethitischen Großreichszeit auf Bonbullen aus dem Nişantepe-Archiv in Hattusa, Mainz (= BoJa 19).
- Herrmann, Virginia Rimmer/Schloen, J. David (Hg.): 2014. In Remembrance of Me. Feasting with the Dead in the Ancient Middle East, Chicago.
- Herrmann, Virginia Rimmer/van den Hout, Theo/Beyazlar, Ahmet: 2016. A New Hieroglyphic Luwian Inscription from Pancarlı Höyük: Language and Power in Early Iron Age Sam'al-YDY, in: JNES 75, 53–70.
- Hirsch, Hans: 1961. Untersuchungen zur altassyrischen Religion, Wien (= Afo-B 13–14).
- Hnila, Pavol: 2016. Spätbronzezeitliche Bebauung: Das monumentale Gebäude/der Tempel, in: MDOG 148, 16–27.
- Höfler, Stefan: 2015. Ist der Wettergott ein Himmelsgott? Indogermanische Götternamen und ihr Beitrag zur internen Derivation, in: Christian Zinko/Michaela Zinko (Hg.): Der antike Mensch im Spannungsfeld zwischen Ritual und Magie. 1. Grazer Symposium zur indogermanischen Altertumskunde, Graz, 148–189.
- Hoffner, Harry A.: 1997. The Laws of the Hittites. A Critical Edition, Leiden (= DMOA 23).

- Hoffner, Harry A.: 1998. Hittite Myths, 2. Aufl., Atlanta (= WAW 2).
- Hoffner, Harry A.: 2009. Letters from the Hittite Kingdom, Atlanta (= WAW 15).
- Hoffner, Harry A.: 2010. The Political Antithesis and Foil of the Labarna in an Old Hittite Text, in: Itamar Singer (Hg.): *ipamati kistamati pari tumatimis*. Luwian and Hittite Studies Presented to J. David Hawkins on the Occasion of His 70th Birthday, Tel Aviv, 131–139.
- Hoffner, Harry A./Melchert, H. Craig: 2008. A Grammar of the Hittite Language. Part 1: Reference Grammar, Winona Lake.
- Houwink ten Cate, Philo H. J.: 1987. The Sun God of Heaven, the Assembly of Gods and the Hittite King, in: Dirk van der Plas (Hg.): Effigies Dei. Essays on the History of Religions, Leiden, 13–34.
- Houwink ten Cate, Philo H. J.: 1988. Brief Comments on the Hittite Cult Calendar. The Main Recension of the Outline of the *nuntarriyašha*-Festival, especially Day 8–12 and 15'–22', in: Erich Neu (Hg.): Documentum Asiae Minoris Antiquae. Festschrift für Heinrich Otten zum 75. Geburtstag, Wiesbaden, 167–194.
- Houwink ten Cate, Philo H. J.: 2003. A New Look at the Outline Tablets of the AN.TAH.ŠUM^{SAR} Festival. The Text-Copy VS NF 12.1, in: Gary Beckman/Richard Beal/Gregory McMahon (Hg.): Hittite Studies in Honor of Harry A. Hoffner Jr. on the Occasion of His 65th Birthday, Winona Lake, 205–220.
- Hundley, Michael B.: 2013. Gods in Dwellings. Temples and Divine Presence in the Ancient Near East, Atlanta.
- Hutter, Manfred: 1988. Behexung, Entstühnung und Heilung. Das Ritual der Tunnawiya für ein Königspaar aus mittelhethitischer Zeit (KBo XXI 1 – KUB IX 34 – KBo XXI 6), Fribourg (= OBO 82).
- Hutter, Manfred: 1992. Die Verwendung von hethitisch *waštu* in historischen Texten im Vergleich mit akkadisch *hištu*, in: Dominique Charpin/Francis Joannès (Hg.): La circulation des biens, des personnes et des idées dans le Proche-Orient ancien, Paris, 221–226.
- Hutter, Manfred: 1993. Kultstelen und Baitylo. Die Ausstrahlung eines syrischen religiösen Phänomens nach Kleinasien und Israel, in: Bernd Janowski/Klaus Koch/Gernot Wilhelm (Hg.): Religionsgeschichtliche Beziehungen zwischen Kleinasien, Nordsyrien und dem Alten Testament, Fribourg (= OBO 129), 87–108.
- Hutter, Manfred: 1995. Der luwische Wettergott *pīhaššašši* und der griechische Pegasos, in: Michaela Ofitsch/Christian Zinko (Hg.): Studia Onomastica et Indogermanica, Graz, 79–97.
- Hutter, Manfred: 1996a. Religionen in der Umwelt des Alten Testaments I. Babylonier, Syrer, Perse, Stuttgart.
- Hutter, Manfred: 1996b. Das Ineinanderfließen von luwischen und aramäischen religiösen Vorstellungen in Nordsyrien, in: Peter W. Haider/Manfred Hutter/Siegfried Kreuzer (Hg.): Religionsgeschichte Syriens. Von der Frühzeit bis zur Gegenwart, Stuttgart, 116–122, 376f., 435f.
- Hutter, Manfred: 1997. Religion in Hittite Anatolia. Some Comments on »Volkert Haas: Geschichte der hethitischen Religion«, in: *Numerus* 44, 74–90.
- Hutter, Manfred: 2000. Tiere als Materia Magica im Ritual der Zuwi (CTH 412), in: Yoël L. Arbeitman (Hg.): The Asia Minor Connexion: Studies on the Pre-Greek Languages in Memory of Charles Carter, Leuven, 95–106.
- Hutter, Manfred: 2002. Das Ḫiyara-Fest in Ḫattuša, Transformation und Funktion eines syrischen Festes, in: Piotr Taracha (Hg.): Silva Anatolica. Anatolian Studies Presented to Maciej Popko on the Occasion of His 65th Birthday, Warsaw, 187–196.
- Hutter, Manfred: 2003. Aspects of Luwian Religion, in: H. Craig Melchert (Hg.): The Luwians, Leiden (= HdOr. I/68), 211–280.
- Hutter, Manfred: 2004a. Der Gott Tunapi und das Ritual der ḫBappi im Ḫuwaššanna-Kult, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität, Münster (= AOAT 318), 249–257.

- Hutter, Manfred: 2004b. Die Götterreliefs im Löwentor von Malatya und die Religionspolitik des PUGNUS-mili, in: Detlev Groddek/Sylvester Rößle (Hg.): Šarnikzel. Hethitologische Studien zum Gedenken an Emil Orgetorix Forrer, Dresden (= DBH 10), 385–394.
- Hutter, Manfred: 2006a. Die phrygische Religion als Teil der Religionsgeschichte Anatoliens, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Pluralismus und Wandel in den Religionen im vorhellenistischen Anatolien, Münster (= AOAT 337), 79–95.
- Hutter, Manfred: 2006b. Die Kontinuität des palaischen Sonnengottes Tiyaz in Phrygien, in: Robert Rollinger/Brigitte Truschnegg (Hg.): Altertum und Mittelmeerraum. Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag, Stuttgart, 81–88.
- Hutter, Manfred: 2007. Zum Ritual des Zarpiya. Funktion und Einbettung in die religiösen Traditionen Anatoliens, in: SMEA 49, 399–406.
- Hutter, Manfred: 2008. Die Interdependenz von Festen und Gesellschaft bei den Hethitern, in: Doris Prechel (Hg.): Fest und Eid. Instrumente der Herrschaftssicherung im Alten Orient, Würzburg, 73–87.
- Hutter, Manfred: 2010. Methodological Issues and Problems in Reconstructing »Hittite Religion(s)«, in: Aygül Süel (Hg.): VII. Uluslararası Hititoloji Kongresi Bildirileri. Çorum 25–31 Ağustos 2008, Ankara, 399–416.
- Hutter, Manfred: 2011. »Annalen«, »Gebete«, »Erzählungen«, »Ritualtexte« und anderes. Wie haben Hethiter ihre Literatur kategorisiert?, in: Stephan Conermann/Amr El Hawary (Hg.): Was sind Genres? Nicht-abendländische Kategorisierungen von Gattungen, Berlin, 111–134.
- Hutter, Manfred: 2012a. Vergleichende Religionswissenschaft als Kulturwissenschaft, in: Stephan Conermann (Hg.): Was ist Kulturwissenschaft? Zehn Antworten aus den »Kleinen Fächern«, Bielefeld, 175–198.
- Hutter, Manfred: 2012b. Sulinkatte, in: RIA 13/3./4. Lieferung, 282–283.
- Hutter, Manfred: 2012c. Autobiographisches, Historiographisches und Erzählelemente in hethitischen »Gebeten« Arnuwandas und Mursilis, in: Gernot Wilhelm (Hg.): Organization, Representation, and Symbols of Power in the Ancient Near East, Winona Lake, 665–673.
- Hutter, Manfred: 2013a. Concepts of Purity in Anatolian Religions, in: Christian Frevel/Christophe Nihan (Hg.): Purity and the Forming of Religious Traditions in the Ancient Mediterranean World and Ancient Judaism, Leiden, 159–174.
- Hutter, Manfred: 2013b. The Luwian Cult of the Goddess Huwassanna vs. her Position in the »Hittite State Cult«, in: Alice Mouton/Ian Rutherford/Ilya Yakubovich (Hg.): Luwian Identities. Culture, Language and Religion between Anatolia and the Aegean, Leiden, 177–190.
- Hutter, Manfred: 2013c. Jenseitsvorstellungen im hethitischen Kleinasiens und ihre Auswirkungen auf das erste Jahrtausend, in: Predrag Bukovec/Barbara Kolkmann-Klamt (Hg.): Jenseitsvorstellungen im Orient, Hamburg, 161–181.
- Hutter, Manfred: 2014a. Grenzziehung und Raumbeherrschung in der hethitischen Religion, in: Kianoosh Rezania (Hg.): Raumkonzeptionen in antiken Religionen, Wiesbaden, 135–152.
- Hutter, Manfred: 2014b. Religious Traditions in Hupisna, in: Piotr Taracha (Hg.): Proceedings of the Eighth International Congress of Hittitology, Warsaw, 344–357.
- Hutter, Manfred: 2015a. Rituale als Teil hethitischer Religion oder Magie?, in: Christian Zinko/Michaela Zinko (Hg.): Der antique Mensch im Spannungsfeld zwischen Ritual und Magie. 1. Grazer Symposium zur indogermanischen Altertumskunde, Graz, 190–206.
- Hutter, Manfred: 2015b. Die Göttin Ḫarištašši und der Ḫarištan-Raum, in: Andreas Müller-Karpe/Elisabeth Rieken/Walter Sommerfeld (Hg.): Saeculum. Gedenkschrift für Heinrich Otten anlässlich seines 100. Geburtstages, Wiesbaden (= StBoT 58), 77–85.
- Hutter, Manfred: 2016. The »Lady« Kubaba (ANCOZ 1 § 2 etc.) in Hieroglyphic Luwian, in: N.A.B.U 2016/1, 30–32 (Nr. 18).
- Hutter, Manfred: 2017. Kubaba in the Hittite Empire and the Consequences for her Expansion to Western Anatolia, in: Alice Mouton (Hg.): Hittitology Today. Studies on Hittite and Neo-Hittite Anatolia in Honor of Emmanuel Laroche's 100th Birthday, Istanbul, 113–122.

- Hutter, Manfred: 2019a. The Luwian Rituals of Kuwattalla: Thoughts on their Re-Arrangement, in: Aygül Süel (Hg.): IX. Uluslararası Hititoloji Kongresi Bildirileri. Çorum 08–14 Eylül 2014. 1. Cilt, Çorum, 335–358.
- Hutter, Manfred: 2019b. Die Funktion und geographische Verbreitung von Brandopfern in hieroglyphenluwischen Texten, in: Natalia Bolatti Guzzo/Piotr Taracha (Hg.): »And I Knew Twelve Languages«. A Tribute to Massimo Poetto on the Occasion of His 70th Birthday, Warsaw, 246–254.
- Hutter, Manfred: 2019c. How does a ^{MUNUS}ŠU.GI Earn her Living?, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 39–48.
- Hutter, Manfred/Hutter-Braunsar, Sylvia: 2016. Kubaba im *ḥišuwa*-Fest, in: Sedat Erkut/Özlem Sir Gavaz (Hg.): Studies in Honour of Ahmet Ünal, Beyoğlu-İstanbul, 293–302.
- Hutter, Manfred/Hutter-Braunsar, Sylvia: 2017. König und Gott. Die ikonographische Repräsentation der hethitischen Könige, in: Johannes Gießauf (Hg.): Zwischen Karawane und Orientexpress. Streifzüge durch Jahrtausende orientalischer Geschichte und Kultur. Festschrift für Hannes Galter, Münster (= AOAT 434), 155–174.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2001. The Formula »to Become a God« in Hittite Historiographical Texts, in: Tzvi Abusch et al. (Hg.): Historiography in the Cuneiform World, Bethesda, 267–277.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2004. »Und Šauška, meine Herrin, nahm mich bei der Hand«. Staatsgottheiten und persönliche Gottheiten Ḫattušilis III., in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität, Münster (= AOAT 318), 259–268.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2006. Materialien zur religiösen Herrscherlegitimation in hieroglyphenluwischen Texten, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Pluralismus und Wandel in den Religionen im vorhellenistischen Anatolien, Münster (= AOAT 337), 97–114.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2008. Sport bei den Hethitern, in: Peter Mauritsch et al. (Hg.): Antike Lebenswelten. Konstanz – Wandel – Wirkungsmacht. Festschrift für Ingomar Weiler zum 70. Geburtstag, Wiesbaden, 25–37.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2009. Begegnungen am oberen Euphrat – Urartäer und Luwier in Ostanatolien, in: Irene Tatišvili/Manana Hvedelidze/Levan Gordesiani (Hg.): Giorgi Melikishvili Memorial Volume, Tbilisi (= Caucasian and Near Eastern Studies 13), 77–89.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2011. Vergleichende Untersuchungen zu den Texten über eine aus Zorn verschwundene Gottheit, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Hethitische Literatur. Überlieferungsprozesse, Textstrukturen, Ausdrucksformen und Nachwirken, Münster (= AOAT 391), 129–144.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2014. Wettkämpfe in hethitischen Festritualen, in: Piotr Taracha (Hg.): Proceedings of the Eighth International Congress of Hittitology, Warsaw, 358–369.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2015. Religiöse Herrschaftslegitimation im Vorderen Orient am Beispiel der Hethiter, in: Irene Tatišvili/Levan Gordesiani (Hg.): Winterschool »Power and Ideology in Ancient World«, Tbilisi (= Caucasian and Near Eastern Studies 16), 22–70.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2019. Hethitische »Krankenkassenbeiträge«. Die Gelübde Puduhepas für Leben und Gesundheit Hattusilis, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 49–59.
- Hutter-Braunsar, Sylvia: 2020. Die Gottheit Nikarawa in Karkamış, in: Ronald I. Kim et al. (Hg.): Hrozný and Hittite. The First Hundred Years, Leiden (= CHANE 107), 518–530.
- Ickerodt, Ulf F.: 2010. Einführung in das Grundproblem des archäologisch-kulturhistorischen Vergleichens und Deutens. Analogien-Bildung in der archäologischen Forschung, Frankfurt.
- Kammenhuber, Annelies: 1985. Ketten von Unheils- und Heilsbegriffen in den luwischen magischen Ritualen, in: Or. 54, 77–105.

- Kammenhuber, Annelies: 1986. Die luwischen Rituale KUB XXXV 45 + KBo XXIX 3 (II), XXXV 43 + KBo XXIX 55 (III) und KUB XXXII 9 + XXXV 21 (+) XXXII 11 nebst Parallelien, in: Wolfgang Meid/Helga Trenkwalder (Hg.): Im Bannkreis des Alten Orients, Innsbruck, 83–104.
- Kammenhuber, Annelies: 1990. Marduk und Santa in der hethitischen Überlieferung des 2. Jts v. Chr., in: *Or.* 59, 188–195.
- Kassian, Alexei/Korolëv, Andrej/Sidel'tsev, Andrej: 2002. Hittite Funerary Ritual *šalliš waštaiš*, Münster (= AOAT 288).
- Kaynar, Fatma: 2019. Kizzuwatnean Rituals under the Influence of the Luwian and Hurrian Cultures, in: *OLBA* 27, 97–114.
- Kealhofer, Lisa/Grave, Peter: 2011. The Iron Age on the Central Anatolian Plateau, in: Sharon R. Steadman/Gregory McMahon (Hg.): *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia*, Oxford, 415–442.
- Kellerman, Galina: 1980. Recherche sur les rituels de fondation hittite, PhD thesis, Paris.
- Klengel, Horst: 1999. Geschichte des hethitischen Reiches. Unter Mitwirkung von Fiorella Imperati, Volkert Haas und Theo P.J. van den Hout, Leiden (= HdOr. I/34).
- Klinger, Jörg: 1996. Untersuchungen zur Rekonstruktion der hattischen Kultschicht, Wiesbaden (= StBoT 37).
- Klinger, Jörg: 2002. Zum »Priestertum« im hethitischen Anatolien, in: *Hethitica* 15, 93–111.
- Klinger, Jörg: 2006a. Hattisch, in: Michael P. Streck (Hg.): *Sprachen des Alten Orients*, Darmstadt, 128–134.
- Klinger, Jörg: 2006b. Der Beitrag der Textfunde zur Archäologiegeschichte der hethitischen Hauptstadt, in: Dirk P. Mielke/Ulf-Dietrich Schoop/Jürgen Seeher (Hg.): *Strukturierung und Datierung in der hethitischen Archäologie*, Istanbul (= BYZAS 4), 5–17.
- Klinger, Jörg: 2007. Die Hethiter, München.
- Klinger, Jörg: 2008. Zalpa, Nerik und *Hākmiš*. Die Bedeutung der nördlichen Peripherie Zentralanatoliens in hethitischer Zeit, in: Gernot Wilhelm (Hg.): *Ḫattuša-Bağazköy. Das Hethiterreich im Spannungsfeld des Alten Orients*, Wiesbaden (= CDOG 6), 277–290.
- Klinger, Jörg: 2009. The Cult of Nerik – Revisited, in: Franca Pecchioli Daddi/Giulia Torri/Carlo Corti (Hg.): *Central-North Anatolia in the Hittite Period. New Perspectives in Light of Recent Research*, Roma (= St. Asiana 5), 97–107.
- Klinger, Jörg: 2016. Textfunde, in: MDOG 148, 53–59.
- Kloekhorst, Alwin: 2008. Etymological Dictionary of the Hittite Inherited Lexicon, Leiden.
- Kloekhorst, Alwin: 2019. Kanište Hittite. The Earliest Attested Record of Indo-European, Leiden (= HdOr. I/132).
- Kohlmeyer, Kay: 1983. Felsbilder der hethitischen Großreichszeit, in: *Acta Praehistorica et Archaeologica* 15, 7–154.
- Kolb, Frank: 2018. Lykien. Geschichte einer antiken Landschaft, Darmstadt.
- Košák, Silvin/Müller, Gerfrid G. W.: 2020. Catalog der Texte der Hethiter, unter Mitarbeit von Susanne Görke und Charles Steitler, in: <https://www.hethport.uni-wuerzburg.de/CTH/> (Stand: 27.1.2020).
- Kouwenberg, N. J. C.: 2017. A Grammar of Old Assyrian, Leiden (= HdOr. I/118).
- Kozal, Ekín/Novák, Mirko: 2017. Facing Muwattalli. Some Thoughts on the Visibility and Function of the Rock Reliefs at Sirkeli Höyük, Cilicia, in: Ekín Kozal et al. (Hg.): *Questions, Approaches, and Dialogues in Eastern Mediterranean Archaeology. Studies in Honor of Marie-Henriette and Charles Gates*, Münster (= AOAT 445), 371–388.
- Kryszat, Guido: 2004. Herrscher, Herrschaft und Kulttradition in Anatolien nach den Quellen aus den altassyrischen Handelskolonien. Teil 1: Die sikkātum und der *ribi sikkitim*, in: AoF 31, 15–45.
- Kryszat, Guido: 2006. Herrscher, Herrschaft und Kulttradition in Anatolien nach den Quellen aus den altassyrischen Handelskolonien. Teil 2: Götter, Priester und Feste Altanatoliens, in: AoF 33, 102–124.

- Kryszat, Guido: 2008a. The Use of Writing among the Anatolians, in: Jan G. Dercksen (Hg.): *Anatolia and the Jazira during the Old Assyrian Period*, Leiden (= PIHANS 111), 231–238.
- Kryszat, Guido: 2008b. Herrscher, Herrschaft und Kulttradition in Anatolien nach den Quellen aus den altassyrischen Handelskolonien. Teil 3/2: Grundlage für eine neue Rekonstruktion der Geschichte Anatoliens und der assyrischen Handelskolonien in spätaltassyrischer Zeit II, in: AoF 35, 195–219.
- Kryszeń, Adam: 2016. A Historical Geography of the Hittite Heartland, Münster (= AOAT 437).
- Kryszeń, Adam: 2020. The First Day of the AN.TAH.ŠUM-Festival, in: JANER 20, 17–26.
- Kühne, Cord: 1986. Hethitisch *auli*- und einige Aspekte altanatolischer Opferpraxis, in: ZA 76, 85–117.
- Kümmel, Hans Martin: 1967. Ersatzrituale für den hethitischen König, Wiesbaden (= StBoT 3).
- Kulakoğlu, Fikri: 2008. A Hittite God from Kültepe, in: Cécile Michel (Hg.): *Old Assyrian Studies in Memory of Paul Garelli*, Leiden, 13–19.
- Kulakoğlu, Fikri: 2011. Kültepe-Kaneš. A Second Millennium B.C.E. Trading Center on the Central Plateau, in: Sharon R. Steadman/Gregory McMahon (Hg.): *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia*, Oxford, 1012–1030.
- Lamante, Simona: 2014. Das *dahanga*: seine Struktur und kultische Bedeutung, in: Piotr Taracha (Hg.): *Proceedings of the Eighth International Congress of Hittitology*, Warsaw, 437–458.
- Lanaro, Anna: 2015. A Goddess among Storm-gods. The Stele of Tavşantepe and the Landscape Monuments of Southern Cappadocia, in: AnSt 65, 79–96.
- Laroche, Emmanuel: 1971. Catalogue des textes hittites, 2e éd., Paris.
- Laroche, Emmanuel: 1973. Fleuve et ordalie en Asie Mineure hittite, in: Erich Neu/Christel Rüster (Hg.): *Festschrift Heinrich Otten*, Wiesbaden, 179–189.
- Larsen, Mogens Trolle: 2015. Ancient Kanesh. A Merchant Colony in Bronze Age Anatolia, Cambridge.
- Lebrun, René: 1979. Lawazantiya, foyer religieux kizzuwatnien, in: *Florilegium Anatolicum. Mélanges offerts à Emmanuel Laroche*, Paris, 197–206.
- Lebrun, René: 2016. Siuri – Sinuri, deux divinités à redécouvrir, in: Šárka Velhartická (Hg.): *Audias fabulas veteres. Anatolian Studies in Honor of Jana Součková-Siegelová*, Leiden (= CHANE 79), 178–183.
- Lehmann, Edvard/Haas, Hans (Hg.): 1922. *Textbuch zur Religionsgeschichte*, Leipzig.
- Lemaire, André: 2014. Anatolia, in: Herbert Niehr (Hg.): *The Aramaeans in Ancient Syria*, Leiden (= HdOr. I/106), 319–328.
- Lepši, Maria: 2009. Quellen und Götter – göttliche Quellen. Eine Untersuchung zur Quellverehrung bei den Hethitern, in: Manfred Hutter (Hg.): *Religionswissenschaft im Kontext der Asienwissenschaften*, Berlin, 133–149.
- Lorenz, Jürgen: 2013. »Lange Jahre« und Lebenszeit bei den Hethitern, in: Lluís Feliu et al. (Hg.): *Time and History in the Ancient Near East. Proceedings of the 56th Rencontre Assyriologique Internationale at Barcelona, 26–30 July 2010*, Winona Lake, 169–180.
- McMahon, Gregory: 1991. The Hittite State Cult of the Tutelary Deities, Chicago (= AS 25).
- Maner, Çiğdem: 2017. Searching for Ḫupišna. Hittite Remains in Ereğli Kara Höyük and Tont Kalesi, in: Metin Alparslan (Hg.): *Places and Spaces in Hittite Anatolia I: Hatti and the East*, İstanbul, 101–114.
- Marazza, Massimiliano/Bolatti Guzzo, Natalia/Repolta, Leopoldo: 2019. Neue Untersuchungen zu den Felsreliefs von Sirkeli, in: AoF 46, 214–233.
- Marazza, Massimiliano et al.: 2020. Die äußere Fassade des Löwentores, in: Archäologischer Anzeiger. 1. Halbband, 52–56.
- Marchetti, Nicolò (Hg.): 2014a. Karkemish. An Ancient Capital on the Euphrates, Bologna.
- Marchetti, Nicolò: 2014b. Bronze Statuettes from the Temples of Karkemish, in: Or. 83, 305–320 + Tab. XXII–XXXI.
- Marchetti, Nicolò: 2016. The Cultic District of Karkemish in the Lower Town, in: Paolo Matthiae/Marta D'Andrea (Hg.): *L'archeologia del sacro e l'archeologia del culto*, Roma, 373–414.

- Marchetti, Nicolò/Peker, Hasan: 2018. The Stele of Kubaba by Kamani and the Kings of Karke-mish in the 9th Century BC, in: ZA 108, 81–99.
- Marcuson, Hannah: 2011. The Festival of Ziparwa and the AN.TAH.ŠUM and *nuntarriyašha*-Festivals, in: AoF 38, 63–72.
- Marcuson, Hannah: 2016. »Word of the Old Woman«. Studies in Female Ritual Practice in Hittite Anatolia, PhD Thesis, Chicago.
- Masson, Emilia: 2010. La stèle mortuaire de Kuttamuwa (Zincirli): comment l'appréhender, in: Semitica et Classica 3, 47–58.
- Matouš, Lubor: 1965. Anatolische Feste nach »Kappadokischen« Tafeln, in: Hans G. Güterbock/ Thorkild Jacobsen (Hg.): Studies in Honor of Benno Landsberger on his Seventy-Fifth Birthday, April 21, 1965, Chicago (= AS 16), 175–181.
- Mazzoni, Stefania: 1997. The Gate and the City. Change and Continuity in Syro-Hittite Urban Ideology, in: Gernot Wilhelm (Hg.): Die orientalische Stadt. Kontinuität, Wandel, Bruch, Saarbrücken, 307–338.
- Mazzoni, Stefania: 2000. Syria and the Periodization of the Iron Age. A Cross-Cultural Perspective, in: Guy Burness (Hg.): Essays on Syria in the Iron Age, Louvain, 31–59.
- Melchert, H. Craig: 1993. Cuneiform Luvian Lexicon, Chapel Hill.
- Melchert, H. Craig: 2002. The God Sanda in Lycia, in: Piotr Taracha (Hg.): Silva Anatolica. Anatolian Studies Presented to Maciej Popko on the Occasion of His 65th Birthday, Warsaw, 241–251.
- Melchert, H. Craig: 2003. Language, in: H. Craig Melchert (Hg.): The Luwians, Leiden (= HdOr. I/68), 170–209.
- Melchert, H. Craig: 2004. A Dictionary of the Lycian Language, Ann Arbor.
- Melchert, H. Craig: 2008a. Lycian, in: Roger D. Woodard (Hg.): The Ancient Languages of Asia Minor, Cambridge, 46–55.
- Melchert, H. Craig: 2008b. Lydian, in: Roger D. Woodard (Hg.): The Ancient Languages of Asia Minor, Cambridge, 56–63.
- Melchert, H. Craig: 2010. On Hittite *mūgā(i)-*, in: Or. 79, 207–215.
- Melchert, H. Craig: 2013. Luvian Language in »Luvian« Rituals in Hattuša, in: Billie Jean Collins/ Piotr Michalowski (Hg.): Beyond Hatti. A Tribute to Gary Beckman, Atlanta, 159–172.
- Melchert, H. Craig: 2019. Solar and Sky Deities in Anatolian, in: Adam A. Catt/Ronald I. Kim/ Brent Vine (Hg.): QAZZU warrai. Anatolian and Indo-European Studies in Honor of Kazuhiko Yoshida, Ann Arbor, 239–249.
- Metcalf, Christopher: 2015. Old Babylonian Religious Poetry in Anatolia. From Solar Hymn to Plague Prayer, in: ZA 105, 42–53.
- Michel, Cécile: 2001. Correspondance des marchands de Kaniš au début du IIe millénaire avant J.-C., Paris (= LAPO 19).
- Michel, Cécile: 2011. The kārum Period on the Plateau, in: Sharon R. Steadman/Gregory McMahon (Hg.): The Oxford Handbook of Ancient Anatolia, Oxford, 313–336.
- Michel, Cécile: 2020. Women of Assur and Kanesh. Texts from the Archives of Assyrian Merchants, Atlanta (= WAW 42).
- Michel, Patrick M.: 2020. From Nerik to Emar, in: Ronald I. Kim et al. (Hg.): Hrozný and Hittite. The First Hundred Years, Leiden (= CHANE 107), 531–543.
- Mielke, Dirk P.: 2006. İnandıktepe und Sarissa. Ein Beitrag zur Datierung althethitischer Fundkomplexe, in: Dirk P. Mielke/Ulf-Dietrich Schoop/Jürgen Seeher (Hg.): Strukturierung und Datierung in der hethitischen Archäologie. Voraussetzungen – Probleme – Neue Ansätze, Istanbul (= BYZAS 4), 251–276.
- Mielke, Dirk P.: 2020. Ausgrabungen in der unterirdischen Quellkammer, in: MDOG 152, 157–178.
- Miller, Jared L.: 2001. Anum-Hirbi and His Kingdom, in: AoF 28, 65–101.
- Miller, Jared L.: 2004. Studies in the Origins, Development and Interpretation of the Kizzuwatna Rituals, Wiesbaden (= StBoT 46).

- Miller, Jared L.: 2013. Royal Hittite Instructions and Related Administrative Texts, Atlanta (= WAW 31).
- Mitchell, Lynette G.: 2020. »What Age were you when the Mede Came?«. Cyrus the Great and Western Anatolia, in: Ashk P. Dahlén (Hg.): Achaemenid Anatolia. Persian Presence and Impact in the Western Satrapies 546–330 BC, Uppsala, 199–216.
- Morris, Sarah P.: 2001. The Prehistoric Background of Artemis Ephesia. A Solution to the Enigma of Her »Breasts«?, in: Ulrike Muss (Hg.): Der Kosmos der Artemis von Ephesos, Wien, 135–151.
- Mouton, Alice: 2007. Rêves hittites. Contribution à une histoire et une anthropologie du rêve en Anatolie ancienne, Leiden (= CHANE 28).
- Mouton, Alice: 2008a. Quelques différences régionales concernant le sacrifice sanglant en Anatolie hittite, in: SMEA 50, 565–573.
- Mouton, Alice: 2008b. Les rituels de naissance kizzuwatniens. Un exemple de rite de passage en Anatolie hittite, Paris.
- Mouton, Alice: 2016a. Rites, mythes et prières hittites. Textes édites, traduits et présentés, Paris (= LAPO 21).
- Mouton, Alice: 2016b. The Festivals of Lallupiya-Ištanuwa. Local Traditions or Part of the Religion of the Hittite State?, in: Gerfrid G. W. Müller (Hg.): Liturgie oder Literatur? Die Kultrituale der Hethiter im transkulurellen Vergleich, Wiesbaden (= StBoT 60), 119–131.
- Müller-Karpe, Andreas: 2000. Kayalıpınar in Ostkappadokien. Ein neuer hethitischer Tontafelfundplatz, in: MDOG 132, 355–365.
- Müller-Karpe, Andreas: 2002. Kuşaklı-Sarissa. Kultort im Oberen Land, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter, Bonn, 176–189.
- Müller-Karpe, Andreas: 2013. Einige archäologische und archäoastronomische Aspekte hethitischer Sakralbauten, in: Kai Kaniuth et al. (Hg.): Tempel im Alten Orient, Wiesbaden, 335–352.
- Müller-Karpe, Andreas: 2017. Sarissa. Die Wiederentdeckung einer hethitischen Königsstadt, Darmstadt.
- Müller-Karpe, Andreas: 2020a. Kulthandlungen und Kultpersonal in hethitischen Palästen, in: Susanne Görke/Charles W. Steitler (Hg.): Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures, Wiesbaden (= StBoT 66), 179–220.
- Müller-Karpe, Andreas: 2020b. Der Baubefund des Gebäudes D, in: MDOG 152, 192–196.
- Müller-Karpe, Andreas et al.: 2006. Untersuchungen in Kayalıpınar 2005, in: MDOG 138, 211–247.
- Müller-Karpe, Andreas et al.: 2009. Untersuchungen in Kayalıpınar und Umgebung 2006–2009, in: MDOG 141, 173–238.
- Müller-Karpe, Andreas/Müller-Karpe, Vuslat: 2019. Untersuchungen in Kayahıpınar 2017 und 2018, in: MDOG 151, 219–270.
- Müller-Karpe, Andreas/Müller-Karpe, Vuslat/Kryszat, Guido: 2014. Untersuchungen in Kayahıpınar 2013 und 2014, in: MDOG 146, 11–41.
- Müller-Karpe, Andreas/Müller-Karpe, Vuslat/Rieken, Elisabeth: 2017. Untersuchungen in Kayahıpınar, in: MDOG 149, 57–84.
- Nakamura, Mitsuo: 2002. Das hethitische *nuntarriyašha*-Fest, Leiden (= PIHANS 94).
- Neu, Erich: 1974. Der Anitta-Text, Wiesbaden (= StBoT 18).
- Neu, Erich: 1980. Althethitische Ritualtexte in Umschrift, Wiesbaden (= StBoT 25).
- Neu, Erich: 1996. Das hurritische Epos der Freilassung I. Untersuchungen zu einem hurritisch-hethitischen Textensemble aus Ḫattuša, Wiesbaden (= StBoT 32).
- Neumann, Günter: 2007. Glossar des Lykischen. Überarbeitet und zum Druck gebracht von Johann Tischler, Wiesbaden (= DBH 21).
- Neve, Peter: 1993. Ḫattuša – Stadt der Götter und Tempel. Neue Ausgrabungen in der Hauptstadt der Hethiter, Mainz.

- Novák, Mirko: 2014. Architecture, in: Herbert Niehr (Hg.): *The Aramaeans in Ancient Syria*, Leiden (= HdOr. I/106), 255–271.
- Obrador-Cursach, Bartomeu: 2020. The Phrygian Language, Leiden (= HdOr. I/139).
- Ökse, A. Tuba: 2011. Open-Air Sanctuaries of the Hittites, in: Hermann Genz/Dirk P. Mielke (Hg.): *Insights into Hittite History and Archaeology*, Leuven (= Colloquia Antiqua 2), 219–240.
- Oettinger, Norbert: 2015. Apollo: indogermanisch oder nicht-indogermanisch?, in: MSS 69, 123–143.
- Özgürç, Tahsin: 1948. Die Bestattungsbraeuche im vorgeschichtlichen Anatolien, Ankara.
- Özgürç, Tahsin: 1988. İnandıktepe. An Important Cult Center in the Old Hittite Period, Ankara.
- Özgürç, Tahsin: 2002a. Frühe Bronzezeit. Die Kultur der Hattier als Quellen der hethitischen Kultur, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn, 36–41.
- Özgürç, Tahsin: 2002b. Anatolische Fürstensitze. Von der Frühbronzezeit bis zu den assyrischen Faktoreien, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn, 42–45.
- Özgürç, Tahsin: 2002c. Opfer und Libation, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn, 122–127.
- Özgürç, Tahsin: 2002d. Die Keramik der althethitischen Zeit, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn, 248–255.
- Özgürç, Tahsin: 2002e. Alacahöyük, in: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.): *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn, 172–175.
- Özgürç, Tahsin: 2003. Kültepe Kaniš/Neša. The Earliest International Trade Center and the Oldest Capital City of the Hittites, İstanbul.
- Özgürç, Tahsin/Akok, Mahmut: 1958. Horoztepe. Eski tunç devri mezarlığı ve iskân yeri. An Early Bronze Age Settlement and Cemetery, Ankara.
- Otten, Heinrich: 1958. Hethitische Totenrituale, Berlin.
- Otten, Heinrich: 1973. Eine althethitische Erzählung um die Stadt Zalpa, Wiesbaden (= StBoT 17).
- Otten, Heinrich: 1981. Die Apologie Hattusilis III. Das Bild der Überlieferung, Wiesbaden (= StBoT 24).
- Otten, Heinrich: 1988. Die Bronzetafel aus Boğazköy. Ein Staatsvertrag Tuthalijas IV., Wiesbaden (= StBoT-B 1).
- Otten, Heinrich/Souček, Vladimir: 1965. Das Gelübde der Königin Puduhepa an die Göttin Lelwani, Wiesbaden (= StBoT 1).
- Otten, Heinrich/Souček, Vladimir: 1969. Ein althethitisches Ritual für das Königspaar, Wiesbaden (= StBoT 8).
- Payne, Annick: 2012. Iron Age Hieroglyphic Luwian Inscriptions, Atlanta (= WAW 29).
- Payne, Annick: 2014. Hieroglyphic Luwian. An Introduction with Original Texts. 3rd rev. ed, Wiesbaden.
- Payne, Annick/Wintjes, Jorit: 2016. Lords of Asia Minor. An Introduction to the Lydians, Wiesbaden.
- Pecchioli Daddi, Franca: 1987. Aspects du culte de la divinité hattie Teteshapi, in: *Hethitica* 8, 361–379.
- Pecchioli Daddi, Franca: 1988. A proposito di CTH 469, in: Fiorella Imparati (Hg.): *Studi di storia e di filologia anatolica dedicati a Giovanni Pugliese Carratelli*, Firenze (= EOTHEN 1), 193–206.
- Pecchioli Daddi, Franca: 1998a. Gli dei del pantheon hattico: I teonimi in -šu, in: *SMEA* 40, 5–27.

- Pecchioli Daddi, Franca: 1998b. About some Hattic Deities, in: Sedat Alp/Aygül Süel (Hg.): *Acts of the IIIrd International Congress of Hittitology* (Çorum, September 16–22, 1996), Ankara, 131–141.
- Pecchioli Daddi, Franca: 2004. *U^Uzilipuriyatalla* and *U^U/MUNUS^Uhuwaššannalla*. Some Observations on Two Particular Religious Orders, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): *Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität*, Münster (= AOAT 318), 357–367.
- Pecchioli Daddi, Franca: 2010. Connections between KI.LAM and the Tetešhapi Festival. The Expressions *halukan tarnanzi* and *heun tarnanzi*, in: Yoram Cohen/Amir Gilan/Jared L. Miller (Hg.): *Pax Hethitica. Studies on the Hittites and their Neighbours in Honour of Itamar Singer*, Wiesbaden (= StBoT 51), 261–270.
- Pecchioli Daddi, Franca: 2014. Messengers of the Gods. NIN.DINGIR and Tetešhapi, in: WO 44, 289–300.
- Polvani, Anna M.: 2002. Il dio Santa nell' Anatolia del II millennio, in: Stefano de Martino/ Franca Pecchioli Daddi (Hg.): *Anatolica Antica. Studi in memoria di Fiorella Imparati*, Firenze (= EOTHEN 11), 645–652.
- Popko, Maciej: 1978. *Kultobjekte in der hethitischen Religion* (nach keilschriftlichen Quellen), Warschau.
- Popko, Maciej: 1994. *Zippalanda. Ein Kultzentrum im hethitischen Kleinasien*, Heidelberg (= THeth 21).
- Popko, Maciej: 1995. *Religions of Asia Minor*, Warsaw.
- Popko, Maciej: 2009. *Arinna. Eine heilige Stadt der Hethiter*, Wiesbaden (= StBoT 50).
- Prechel, Doris: 1996. Die Göttin Išhara. Ein Beitrag zur altorientalischen Religionsgeschichte, Münster.
- Prechel, Doris: 2008. *Hethitische Rituale in Emar*, in: Lorenzo d'Alfonso/Yoram Cohen/Dieter Sürenhagen (Hg.): *The City of Emar among the Late Bronze Age Empires. History, Landscape, and Society*, Münster (= AOAT 349), 243–252.
- Prechel, Doris: 2016. Was ist erlaubt? Feste als Thema hethitischer Orakelltexte, in: Gerfrid G. W. Müller (Hg.): *Liturgie oder Literatur? Die Kultrituale der Hethiter im transkulturellen Vergleich*, Wiesbaden (= StBoT 60), 159–180.
- Richter, Thomas: 2012. *Bibliographisches Glossar zum Hurritischen*, Wiesbaden.
- Rieken, Elisabeth: 2006. *Hethitisch*, in: Michael P. Streck (Hg.): *Sprachen des Alten Orients*, Darmstadt, 80–127.
- Rieken, Elisabeth: 2009. Die Tontafelfunde aus Kayalıpınar, in: Franca Pecchioli Daddi/Giulia Torri/Carlo Corti (Hg.): *Central-North Anatolia in the Hittite Period. New Perspectives in Light of Recent Research*, Roma (= St. Asiana 5), 119–143 + Tafeln XIII–XVIII.
- Rieken, Elisabeth: 2014. Ein Kultinventar für Šamuha aus Šamuha und andere Texte aus Kayalıpınar, in: MDOG 146, 43–54.
- Rieken, Elisabeth (Hg.): 2019. *Keilschrifttafeln aus Kayalıpınar. Teil 1. Textfunde aus den Jahren 1999–2017*, Wiesbaden.
- Roller, Lynn E.: 2019. *Economy and Cult Practice in Archaic Phrygia*, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): *Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE*, Münster (= AOAT 467), 73–82.
- Roth, Theresa: 2020. Rituale als Traumatherapie? Hethitische Rituale und ihre Funktionen im militärischen Kontext, in: Michaela Zinko (Hg.): *Krieg und Ritual im Altertum*, Graz, 187–228.
- Rüster, Christel/Wilhelm, Gernot: 2012. *Landschenkungsurkunden hethitischer Könige*, Wiesbaden (= StBoT-B 4).
- Rutherford, Ian: 2020. *Hittite Texts and Greek Religion. Contact, Interaction, and Comparison*, Oxford.
- Şahin, Fatme: 2016. An Early Bronze Age III Lead Figurine from Külliöba, in: Anatolica 42, 29–38.
- Salvini, Mirjo: 1995. *Geschichte und Kultur der Urartäer*, Darmstadt.

- Salvini, Mirjo: 2008–2012. *Corpus dei testi urartei*. 4 vol., Roma.
- Salvini, Mirjo: 2015. *Les textes hourrites de Meskéné/Emar*, 2 vols., Roma.
- Salvini, Mirjo/Trémouille, Marie-Claude: 2003. *Les textes hittites de Meskéné/Emar*, in: SMEA 45, 225–271.
- Salvini, Mirjo/Wegner, Ilse: 1986. *Die Rituale des AZU-Priesters. Teil 1: Die Texte*, Roma (= ChS 1/2).
- Salvini, Mirjo/Wegner, Ilse: 2014. *Einführung in die urartäische Sprache*, Wiesbaden.
- Sasseville, David: 2019. »To show« in Hittite and Palaic Rituals, in: AoF 46, 22–32.
- Sasseville, David: 2020. Nouveaux joints relatifs au grand ritual louvite de Kuwattalla et Šilal-luhi, in: ZA 110, 111–118.
- Schachner, Andreas: 2011. *Hattuscha. Auf der Suche nach dem sagenhaften Großreich der Hethiter*, München.
- Schachner, Andreas: 2020. *The Great Temple at Ḫattuša. Some Preliminary Interpretations*, in: Susanne Görke/Charles W. Steinert (Hg.): *Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures*, Wiesbaden (= StBoT 66), 105–158.
- Schirmer, Wulf: 2002. *Stadt, Palast, Tempel. Charakteristik hethitischer Architektur im 2. und 1. Jahrtausend v. Chr.*, in: *Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland* (Hg.): *Die Hethiter und ihr Reich. Das Volk der 1000 Götter*, Bonn, 204–217.
- Schuol, Monika: 2004. *Hethitische Kultmusik. Eine Untersuchung der Instrumental- und Vokalmusik anhand hethitischer Ritualtexte und von archäologischen Zeugnissen*, Rahden.
- Schuster, Hans-Siegfried: 2002. *Die hattisch-hethitischen Bilinguen. II. Textbearbeitungen. Teil 2 und 3*, Leiden (= DMOA 17/2).
- Schwemer, Daniel: 2004. Von Tahrupā nach Ḫattuša. Überlegungen zu den ersten Tagen des AN.DAH.ŠUM-Festes, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): *Offizielle Religion, lokale Kulte und individuelle Religiosität*, Münster (= AOAT 318), 395–412.
- Schwemer, Daniel: 2006. Das hethitische Reichspantheon. Überlegungen zu Struktur und Genese, in: Reinhard G. Kratz/Hermann Spieckermann (Hg.): *Götterbilder Gottesbilder Weltbilder. Polytheismus und Monotheismus in der Welt der Antike*. Bd. 1, Tübingen, 241–265.
- Schwemer, Daniel: 2008. Fremde Götter in Ḫatti. Die hethitische Religion im Spannungsfeld von Synkretismus und Abgrenzung, in: Gernot Wilhelm (Hg.): *Ḫattuša-Boğazköy. Das Hethiterreich im Spannungsfeld des Alten Orients*, Wiesbaden (= CDOG 6), 137–157.
- Schwemer, Daniel: 2016. Quality Assurance Managers at Work: The Hittite Festival Traditions, in: Gerfrid G. W. Müller (Hg.): *Liturgie oder Literatur? Die Kultrituale der Hethiter im transkulturellen Vergleich*, Wiesbaden (= StBoT 60), 1–29.
- Schwemer, Daniel: 2016–2018. Wettergott(heiten). A. Philologisch, in: RIA 15, 69–91.
- Seeher, Jürgen: 2001. Die Zerstörung der Stadt Ḫattuša, in: Gernot Wilhelm (Hg.): *Akten des IV. Internationalen Kongresses für Hethitologie*, Wiesbaden (= StBoT 45), 623–634.
- Seeher, Jürgen: 2010. After the Empire. Observations on the Early Iron Age in Central Anatolia, in: Itamar Singer (Hg.): *ipamati kistamati pari tumatinis. Luwian and Hittite Studies Presented to J. David Hawkins on the Occasion of his 70th Birthday*, Tel Aviv, 220–229.
- Seeher, Jürgen: 2011. Götter in Stein gehauen. Das hethitische Felsheiligtum von Yazılıkaya, İstanbul.
- Seeher, Jürgen: 2016–2018. Yazılıkaya, in: RIA 15, 149–155.
- Serangeli, Matilde: 2015. *Heth. Maliya, lyk. Malija und griech. Athena*, in: Christian Zinko/Michaela Zinko (Hg.): *Der antike Mensch im Spannungsfeld zwischen Ritual und Magie. 1. Grazer Symposium zur indogermanischen Altertumskunde*, Graz, 376–388.
- Serangeli, Matilde: 2018. Sprachkontakte im Alten Anatolien. Das Lykische aus synchroner und diachroner Perspektive, Phil. Diss., revidierte Fassung, Köln.
- Siegelová, Jana: 1971. *Appu-Märchen und Hedammu-Mythus*, Wiesbaden (= StBoT 14).
- Siegelová, Jana: 2019. Die hethitische Steuerverwaltung zugunsten des Kultes, in: Natalia Bolatti Guzzo/Piotr Taracha (Hg.): »And I Knew Twelve Languages«. A Tribute to Massimo Poetto on the Occasion of His 70th Birthday, Warsaw, 573–592.

- Simon, Zsolt: 2014. Das Fragment einer hieroglyphen-luwischen Inschrift (KAHTA 1) mit einem Exkurs zur kommagenischen Herrscherliste, in: Engelbert Winter (Hg.): Kult und Herrscher am Euphrat, Bonn, 247–254.
- Simon, Zsolt: 2019a. Aramaean Borders. The Hieroglyphic Luwian Evidence, in: Jan Dušek/Jana Mynářová (Hg.): Aramaean Borders. Defining Aramaean Territories in the 10th-8th Centuries B.C.E., Leiden (= CHANE 101), 127–148.
- Simon, Zsolt: 2019b. Die Handwerker des späthethitischen Tempels (KARKAMIŠ A2+3 §§ 16–17), in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 113–124.
- Simon, Zsolt: 2020. The Formation of the Neo-Hittite States in Karkemish, in its Successor States and in the Breakaway Territories. An Overview of Political History, in: Alexander E. Sollee (Hg.): Formation, Organisation and Development of Iron Age Societies. A Comparative View, Vienna, 151–171.
- Singer, Itamar: 1983. The Hittite KI.LAM Festival. Part One, Wiesbaden (= StBoT 27).
- Singer, Itamar: 1984. The Hittite KI.LAM Festival. Part Two, Wiesbaden (= StBoT 28).
- Singer, Itamar: 1994. »The Thousand Gods of Hatti«. The Limits of an Expanding Pantheon, in: IOS 14, 81–102.
- Singer, Itamar: 1996. Muwatalli's Prayer to the Assembly of Gods through the Storm-God of Lightning (CTH 381), Atlanta.
- Singer, Itamar: 2001. The Treaties between Karkamiš and Hatti, in: Gernot Wilhelm (Hg.): Akten des IV. Internationalen Kongresses für Hethitologie, Wiesbaden (= StBoT 45), 635–641.
- Singer, Itamar: 2002. Hittite Prayers, Atlanta (= WAW 11).
- Singer, Itamar: 2007. Who were the Kaška?, in: Phasis 10/1, 166–181.
- Singer, Itamar: 2009. »In Hattuša the Royal House Declined«. Royal Mortuary Cult in 13th Century Hatti, in: Franca Peccioli Daddi/Giulia Torri/Carlo Corti (Hg.): Central-North Anatolia in the Hittite Period. New Perspectives in Light of Recent Research, Roma (= St. Asiana 5), 169–191.
- Souček, Vladimír/Siegelová, Jana: 1974. Der Kult des Wettergottes von Halap in Hatti, in: ArOr. 42, 39–52.
- Soysal, Oğuz: 2004a. Hattischer Wortschatz in hethitischer Überlieferung, Leiden.
- Soysal, Oğuz: 2004b. The Angry Priests in a Hattian-Hittite Narrative, in: JANER 4, 75–98.
- Soysal, Oğuz: 2008. Philological Contributions to Hattian-Hittite Religion (I), in: JANER 8, 45–66.
- Soysal, Oğuz: 2010a. Philological Contributions to Hattian-Hittite Religion (II). 3. On the Origin and the Name of the *hazkarai*-women, in: Yoram Cohen/Amir Gilan/Jared L. Miller (Hg.): Pax Hethitica. Studies on the Hittites and their Neighbours in Honour of Itamar Singer, Wiesbaden (= StBo 51), 340–350.
- Soysal, Oğuz: 2010b. Zum Namen der Göttin Katałzipuri mit besonderer Berücksichtigung des Kasussystems des Hattischen, in: Babel und Bibel 4, 1041–1058.
- Soysal, Oğuz: 2016. Palaic *tiuna*- and Middle Hittite *tiuni*: A Common Ancient Anatolian Word for »Bull«, in: Henning Marquardt et al. (Hg.): Anatolica et Indogermanica. Studia linguistica in honorem Johannis Tischler septuagenarii dedicata, Innsbruck, 315–319.
- Soysal, Oğuz: 2019a. Philologische Kommentare und sachliche Bemerkungen zum É (LÚ.MEŠ) ZA-BAR.DAB, in: Archäologischer Anzeiger. 1. Halbband, 52–57.
- Soysal, Oğuz: 2019b. Zur Chronologie der Götterkreise von Şamuha und die »alte Göttin« in Kayalıpınar, in: ZA 109, 101–109.
- Soysal, Oğuz: 2020. Tontafelfunde der Ausgrabungen aus Kayalıpınar 2019 (mit einem Nachtrag zu den Tontafelfunden aus 2018), in: MDOG 152, 212–217.
- Soysal, Oğuz/Süel, Aygül: 2016. The Hattian-Hittite Foundation Rituals from Ortaköy (II): Fragments to CTH 726 »Rituel bilingue de fondation d'un temple ou d'un palace«, in: Šárka Velhartická (Hg.): Audias fabulas veteres. Anatolian Studies in Honor of Jana Součková-Siegelová, Leiden (= CHANE 79), 320–364.
- Starke, Frank: 1985. Die keilschrift-luwischen Texte in Umschrift, Wiesbaden (= StBoT 30).

- Starke, Frank: 1990. Untersuchungen zur Stammbildung des keilschrift-luwischen Nomens, Wiesbaden (= StBoT 31).
- Steitler, Charles W.: 2014. Sakralsprache gelöst vom ursprünglichen Kontext? Das Beispiel einer Tafel des hethitischen Monatsfestes, in: WO 44, 301–308.
- Steitler, Charles W.: 2017. The Solar Deities of Bronze Age Anatolia. Studies in Texts of the Early Hittite Kingdom, Wiesbaden (= StBoT 62).
- Steitler, Charles W.: 2019a. Sacred Springs, Spring Sanctuaries and Spring-deities in Hittite Religion, in: Benjamin Engels/Sabine Huy/Charles Steitler (Hg.): Natur und Kult in Anatolien, Istanbul (= BYZAS 24), 1–25.
- Steitler, Charles W.: 2019b. Hittite Professionals and Patron Deities, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 125–139.
- Strauß, Rita: 2006. Reinigungsrituale aus Kizzuwatna. Ein Beitrag zur Erforschung hethitischer Ritualtradition und Kulturgeschichte, Berlin.
- Strobel, Karl: 2010. Altphrygische Religion und Königsideologie – Eine weitere Brücke zur hethitischen Großreichszeit, in: Colloquium Anatolicum/Anadolu Sohbetleri 9, 29–85.
- Süel, Aygül: 2009. Another Capital City of the Hittite State: Šapinuwa, in: Franca Pecchioli Daddi/Giulia Torri/Carlo Corti (Hg.): Central-North Anatolia in the Hittite Period. New Perspectives in Light of Recent Research, Roma (= St. Asiana 5), 193–205 + Tafeln XIX–XXIII.
- Süel, Aygül: 2015. The Religious Significance and Sacredness of the Hittite Capital City Sapinuwa, in: Anacleto D'Agostino/Valentina Orsi/Giulia Torri (Hg.): Sacred Landscapes of Hittites and Luwians. Proceedings of the International Conference in Honour of Franca Pecchioli Daddi, Firenze (= St. Asiana 9), 101–111.
- Süel, Aygül/Süel, Mustafa: 2017. The Discovery of a Hittite City. Developments in Hittite Geography Based on the Identification of Ortaköy-Šapinuwa, in: Mark Weeden/Lee Z. Ullmann (Hg.): Hittite Landscape and Geography, Leiden (= HdOr. I/121), 29–36.
- Süel, Mustafa: 2014. Šapinuwa-Ağlönü kutsal alanının Hittit düyesindaki yeri, in: Piotr Taracha (Hg.): Proceedings of the Eighth International Congress of Hittitology, Warsaw, 943–955.
- Taggar-Cohen, Ada: 2006. Hittite Priesthood, Heidelberg (= THeth 26).
- Taracha, Piotr: 2000. Ersetzen und Entsühnen. Das mittelhethitische Ersatzritual für den Großkönig Tuthaliya (CTH *448.4) und verwandte Texte, Leiden (= CHANE 5).
- Taracha, Piotr: 2002. Bull-Leaping on a Hittite Vase: New Light on Anatolian and Minoan Religion, in: Archeologia 53, 7–20.
- Taracha, Piotr: 2005. Zur Entwicklung des offiziellen Pantheons im Staats- und dynastischen Kult der hethitischen Großreichszeit, in: JANER 5, 89–106.
- Taracha, Piotr: 2009. Religions of Second Millennium Anatolia, Wiesbaden (= DBH 27).
- Taracha, Piotr: 2011. The Iconographic Program of the Sculptures of Alacahöyük, in: JANER 11, 132–147.
- Taracha, Piotr: 2016a. On Anatolian Traditions of the Old Hittite Kingship, in: Šárka Velhartická (Hg.): Audias fabulas veteres. Anatolian Studies in Honor of Jana Součková-Siegelová, Leiden (= CHANE 79), 365–373.
- Taracha, Piotr: 2016b. Twelve SANGA-Priests. Some Remarks on the Old Hittite State Cult and Royal Ideology Against a Background of the Earliest History of the Kingdom of Ḫattuš(a), in: Henning Marquardt et al. (Hg.): Anatolica et Indogermanica. Studia linguistica in honorem Johannis Tischler septuagenarii dedicata, Innsbruck, 321–334.
- Taracha, Piotr: 2017a. Two Festivals Celebrated by a Hittite Prince (CTH 647.I and II–III). New Light on Local Cults in North-Central Anatolia in the Second Millennium BC, Wiesbaden (= StBoT 61).
- Taracha, Piotr: 2017b. Hittite *Ḫalantuwa-* Revisited, in: AoF 44, 101–110.
- Taracha, Piotr: 2020. Remarks on Old Hittite Local Cults. A Spring Festival Celebrated by the Crown Prince in Hanhana and Vicinity (CTH 668), in: Susanne Görke/Charles W. Steitler

- (Hg.): *Cult, Temple, Sacred Spaces. Cult Practices and Cult Spaces in Hittite Anatolia and Neighbouring Cultures*, Wiesbaden (= StBoT 66), 279–290.
- Tatišvili, Irene: 2004. *Hethitische Religion. Genese, Formierung, Struktur des Pantheons*, Tbilissi.
- Taylor, Patrick: 2008. The GALA and the Gallos, in: Billie J. Collins/Mary R. Bachvarova/Ian C. Rutherford (Hg.): *Anatolian Interfaces. Hittites, Greeks and their Neighbours*, Oxford, 175–182.
- Torri, Giulia: 1999. *Lelwani. Il culto di una dea ittita*, Roma.
- Torri, Giulia: 2015. Remarks about the transmission of festival texts concerning the cult of Lelwani (based on the fragment KBo 13.216 + KBo 56.89 (+) KBo 56.90), in: Andreas Müller-Karpe/Elisabeth Rieken/Walter Sommerfeld (Hg.): *Saeculum. Gedenkschrift für Heinrich Otten anlässlich seines 100. Geburtstages*, Wiesbaden (= StBoT 58), 289–300.
- Torri, Giulia: 2019. Strategies for Persuading a Deity in Hittite Prayers and Vows, in: WO 49, 48–60.
- Trabazo, José Virgilio García: 2002. *Textos religiosos hititas. Mitos, plegarias y rituales*. Edición bilingüe, Madrid.
- Trémouille, Marie-Claude: 1997. *^dHebat. Une divinité syro-anatolienne*, Firenze (= EOTHEN 7).
- Trémouille, Marie-Claude: 2000. La religione di hurriti, in: *La Parola del Passato* 55, 114–170.
- Trémouille, Marie-Claude: 2002. Une cérémonie pour Ḫuwaššanna à Kuliwišna, in: Piotr Taracha (Hg.): *Silva Anatolica. Anatolian Studies Presented to Maciej Popko on the Occasion of His 65th Birthday*, Warsaw, 351–369.
- Trémouille, Marie-Claude: 2005. Texte verschiedenen Inhalts, Roma (= ChS 1/8).
- Ünal, Ahmet: 1974. *Hattušili III. Teil I. Band 1*, Heidelberg (= THeth 3).
- Ünal, Ahmet: 1998. *Hittite and Hurrian Cuneiform Tablets from Ortaköy (Çorum), Central Turkey. With Two Excursuses on the »Man of the Storm God« and a Full Edition of KBo 23.27*, Istanbul.
- Ünal, Ahmet: 2019. New Insights into the Nature and Iconography of the Hittite Horse Deity Pirwa, in: Natalia Bolatti Guzzo/Piotr Taracha (Hg.): »And I Knew Twelve Languages«. A Tribute to Massimo Poetto on the Occasion on His 70th Birthday, Warsaw, 690–702.
- Ünal, Ahmet: 2020. Zur Funktionalität und Identität der hethitischen Kultanlage (^{E/NA4})Hekur, in: Barış Gür/Semra Dalkılıç (Hg.): *A Life Dedicated to Anatolian Prehistory. Festschrift for Jak Yakar*, Ankara, 455–463.
- van den Hout, Theo: 1994. Death as a Privilege. The Hittite Royal Funerary Ritual, in: Theo van den Hout/Jan Bremer/Rudolph Peters (Hg.): *Hidden Futures. Death and Immortality in Ancient Egypt, Anatolia, the Classical, Biblical and Arabic-Islamic World*, Amsterdam, 37–75.
- van den Hout, Theo: 1995. Der Ulmitešub-Vertrag. Eine prosopographische Untersuchung, Wiesbaden (= StBoT 38).
- van den Hout, Theo: 2002. Another View of Hittite Literature, in: Stefano de Martino/Franca Peccioli Daddi (Hg.): *Anatolica Antica. Studi in memoria di Fiorella Imparati*, Firenze (= EOTHEN 11), 857–878.
- van den Hout, Theo: 2004a. Pala, Palaer, Palaisch, in: RIA 10, 191f.
- van den Hout, Theo: 2004b. Some Thoughts on the Composition Known as Muršili's aphasia (CTH 486), in: Michel Mazoyer/Olivier Casabonne (Hg.): *Antiquus Orients. Mélanges offerts au professeur René Lebrun*. Vol. 1, Paris, 359–380.
- van den Hout, Theo: 2009. A Century of Hittite Text Dating and the Origins of the Hittite Cuneiform Script, in: InCLing, 11–35.
- van Gessel, Ben H. L. 1998. *Onomasticon of the Hittite Pantheon. Parts I & II*, Leiden (= HdOr. I/33/1–2).
- van Gessel, Ben H. L. 2001. *Onomasticon of the Hittite Pantheon, Part III*, Leiden (= HdOr. I/33/3).
- van Loon, Maurits N.: 1985. *Anatolia in the Second Millennium B.C.*, Leiden.

- Vassileva, Maya: 2019. Phrygia: Between East and West, in: Gocha R. Tsetskhladze (Hg.): *Phrygia in Antiquity. From the Bronze Age to the Byzantine Period*, Leuven, 25–28.
- Veenhof, Klaas R.: 2008. The Old Assyrian Period, in: Klaas R. Veenhof/Jesper Eidem (Hg.): *Mesopotamia. The Old Assyrian Period*, Fribourg (= OBO 160/5), 13–264.
- von Bredow, Iris: 1995. Die altanatolischen Gottheiten nach den althethitischen Texten, Sofia.
- von Schuler, Einar: 1965. Die Kaškäer. Ein Beitrag zur Ethnographie des Alten Kleinasien, Berlin.
- Warbínek, Livio: 2017. The ^{MUNUS.MES}ŠU.GI and the KIN Oracle, in: AoF 44, 111–120.
- Warbínek, Livio: 2020. Il sistema mantico ittita KIN, Firenze.
- Weeden, Mark: 2018. The Good God, the Wine-god and the Storm-god of the Vineyard, in: WO 48, 330–356.
- Weeden, Mark/Ullmann, Lee Z. (Hg.): 2017. *Hittite Landscape and Geography*, Leiden (= HdOr. I/121).
- Wegner, Ilse: 1978. Regenzauber im Hatti-Land, in: UF 10, 403–409.
- Wegner, Ilse: 1981. Gestalt und Kult der Ištar-Šawuška in Kleinasien, Neukirchen-Vluyn (= AOAT 36).
- Wegner, Ilse: 2002. Hurritische Opferlisten aus hethitischen Festbeschreibungen. Teil II. Texte für Teššub, Ḫebat und weitere Gottheiten, Roma (= ChS I/3-2).
- Wegner, Ilse: 2007. Einführung in die hurritische Sprache, 2. überarbeitete Aufl., Wiesbaden.
- Wegner, Ilse/Salvini, Mirjo: 1991. Die hethitisch-hurritischen Ritualtafeln des (h)iuwa-Festes, Roma (= ChS I/4).
- Westenholz, Joan G.: 2010. Ninkarrak – an Akkadian Goddess in Sumerian Guise, in: Dahlia Shehata/Frauke Weiershäuser/Kamran V. Zand (Hg.): *Von Göttern und Menschen. Beiträge zur Literatur und Geschichte des Alten Orients. Festschrift für Brigitte Groneberg*, Leiden, 377–405.
- Wilhelm, Gernot: 1982. *Grundrisse der Geschichte und Kultur der Hurriter*, Darmstadt.
- Wilhelm, Gernot: 1994. Hymnen der Hethiter, in: Walter Burkert/Fritz Stolz (Hg.): *Hymnen der Alten Welt im Kulturvergleich*, Fribourg (= OBO 131), 59–77.
- Wilhelm, Gernot: 1997. Keilschrifttexte aus Gebäude A, Rahden (= Kuşaklı-Sarissa I/1).
- Wilhelm, Gernot: 2002. »Gleichsetzungstheologie«, »Synkretismus« und »Gottesspaltungen« im Polytheismus Anatoliens, in: Manfred Krebernik/Jürgen van Oorschot (Hg.): *Polytheismus und Monotheismus in den Religionen des Vorderen Orients*, Münster (=AOAT 298), 53–70.
- Wilhelm, Gernot: 2008a. Hurrian, in: Roger D. Woodard (Hg.): *The Ancient Languages of Asia Minor*, Cambridge, 81–104.
- Wilhelm, Gernot: 2008b. Urartian, in: Roger D. Woodard (Hg.): *The Ancient Languages of Asia Minor*, Cambridge, 105–123.
- Wilhelm, Gernot: 2008c. Hurrians in the Kültepe Texts, in: Jan G. Dercksen (Hg.): *Anatolia and the Jazira during the Old Assyrian Period*, Leiden (= PIHANS 111), 181–194.
- Wilhelm, Gernot: 2010. Die Lesung des Namens der Göttin ISTAR-li, in: Jörg Klinger/Elisabeth Rieken/Christel Rüster (Hg.): *Investigationes Anatolicae. Gedenkschrift für Erich Neu*, Wiesbaden (= StBot 52), 337–344.
- Wittke, Anne-Marie: 2004. Mušker und Phryger. Ein Beitrag zur Geschichte Anatoliens vom 12. bis zum 7. Jh. v.Chr., Tübingen.
- Wunn, Ina: 2005. *Die Religionen in vorgeschichtlicher Zeit*, Stuttgart (= Die Religionen der Menschheit 2).
- Yakubovich, Ilya: 2010. *Sociolinguistics of the Luvian Language*, Leiden.
- Yakubovich, Ilya: 2015. The Luwian Language, in: <http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199935345.001.0001/oxfordhb-9780199935345-e-18>.
- Yakubovich, Ilya: 2020. Rezension zu Alwin Kloekhorst: *Kanište Hittite*, Leiden 2019, in: ZA 110, 278–288.
- Yalçın, Ünsal/Yalçın, H. Gönül: 2018. Könige, Priester oder Handwerker? Neues über die frühbronzezeitlichen Fürstengräber von Alacahöyük, in: Ünsal Yalçın (Hg.): *Anatolian Metal VIII: Eliten – Handwerk – Prestigegüter*, Bochum, 91–122.

- Yıldırım, Tayfun: 2008. New Scenes on the Second Relief Vase from Hüseyindede and Their Interpretation in the Light of Hittite Representative Art, in: SMEA 50, 837–850.
- Yıldırım, Tayfun: 2009. Hüseyindede. A Settlement in Northern Central Anatolia with New Contributions in Old Hittite Art, in: Franca Pecchioli Daddi/Giulia Torri/Carlo Corti (Hg.): Central-North Anatolia in the Hittite Period. New Perspectives in Light of Recent Research, Roma (= St. Asiana 5), 235–246.
- Yoshida, Daisuke: 1996. Untersuchungen zu den Sonnengottheiten bei den Hethitern. Schwurgotterliste, helfende Gottheit, Feste, Heidelberg (= THeth 22).
- Zangerer, Eberhard/Gautschi, Rita: 2019. Celestial Aspects of Hittite Religion. An Investigation of the Rock Sanctuary Yazılıkaya, in: Journal of Skyscape Archaeology 5/1, 5–38.
- Zangerer, Eberhard/Mutlu, Serdal/Müller, Fabian: 2016. Die Luwier. Bindeglied zwischen Mykenern und Hethitern, in: Mitteilungen aus dem Heinrich-Schliemann-Museum Ankershagen 10/11, 53–89.
- Zehnder, Thomas: 2010. Die hethitischen Frauennamen. Katalog und Interpretation, Wiesbaden (= DBH 29).
- Zeilfelder, Susanne: 1998. Mond und Schwangerschaft – Etymologie und Aberglaube, in: Wolfgang Meid (Hg.): Sprache und Kultur der Indogermanen, Innsbruck, 437–450.
- Zimmern, Heinrich: 1925. Die Religion der Hethiter, in: Hans Haas (Hg.): Bilderatlas zur Religionsgeschichte. 5. Lieferung, Leipzig.
- Zinko, Christian: 2016. Tawiniya/Tavium. Ein hethitisches Kultzentrum, in: Sedat Erkut/Özlem Sir Gavaz (Hg.): Studies in Honour of Ahmet Ünal, Beyoğlu-İstanbul, 545–561.
- Zinko, Michaela: 2018–19. Das hethitische Königtum. Sprachliche Darstellung in IBoT 1,30 Vs. 1–8 (CTH 821 »Das Königtum und göttliches Recht«), in: MSS 72, 265–291.
- Zinko, Michaela/Zinko, Christian: 2019. Tempelwirtschaft und Kultinventare. Sind Kultinventare Quellen für ökonomische Verhältnisse? Untersucht an KBo 2.1, in: Manfred Hutter/Sylvia Hutter-Braunsar (Hg.): Economy of Religions in Anatolia. From the Early Second to the Middle of the First Millennium BCE, Münster (= AOAT 467), 181–199.

4 Register

4.1 Keilschrifttexte

Alt 1	166	CTH 443	151
Alt 454	78, 218	CTH 448.4	263
Bo 86/299	190, 209	CTH 462	265
CTH 261	227	CTH 486	264
CTH 331	104	CTH 490	173
CTH 372	126, 278	CTH 591.IV	48
CTH 373	119, 126	CTH 645	130
CTH 374	119, 126	CTH 668	103
CTH 376	278	CTH 712	130
CTH 377	278	CTH 727	104
CTH 384	274, 279	CTH 751	106
CTH 385.9	237	CTH 752	107
CTH 385.10	117	CTH 776	134
CTH 389.2	117	CTH 820	58
CTH 390.A	48	HKM 20	132
CTH 414.1	58	HKM 52	24
CTH 416	116	HKM 60	184
CTH 421	262	HKM 81	287