

Inhalt

4 Einführung

EINBLICKE

- 14 FELD 1
Geburtstagsfeier
- 20 FELD 2
Mesut Özil
- 32 FELD 3
Mein Friseur
- 35 FELD 4
Armando
- 37 FELD 5
Finja aus der Grundschule
- 45 FELD 6
Im Nomadenzelt
- 48 FELD 7
Berliner Senatswahl 1989
- 51 FELD 8
Die Berliner Fünftklässlerin
- 53 FELD 9
Fahrradkauf bei Thomas
- 54 FELD 10
Der ledige Andreas

AUSBLICKE

- 57 1. Gemeinsame mentale existentielle
Grundbedürfnisse der Menschen und
ihre Erfüllungskonzepte
- 61 2. Mythologien und Religionen
- 63 3. Neuzeitliche Ansätze und
Kompensationen
- 65 4. Neuzeitliche desintegrative
Kompensationen
- 66 5. Neuzeitliche integrative Ansätze:
Liberal-demokratische Werte
- 67 6. Kritisch-universalistische Rezeption
außereuropäischer Kultur und Kunst;
Vorbild: Klassische Moderne Kunst
- 82 7. Aby Warburg
- 91 8. Archepathos und Archepathossymbole
- 98 9. Archepathossymbole in den nomadisch-
bäuerlichen Teppichen und Kelims
- 121 10. Wirkungsmechanismen der Symbolik
- 125 Literaturliste
- 128 BILDTEIL