

INA-MARIA GREVERUS

DIE ANDEREN UND ICH

Vom Sich Erkennen,
Erkannt- und Anerkanntwerden

Kulturanthropologische Texte

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALT

Die Anderen und Ich. Anthropologie und die Frage nach dem Selbst	1
Das „eigene Ich“ und das „andere Ich“ unterwegs. Als Fremde in Schweden	26
Fluchten, die sich wiederholen	48
Zigeuner und Wir. Auf der Suche nach Identität	70
„Mein Sizilien“. Eine Näherung	89
Tradition der Traurigkeit und anarchische List. Zu einer sizilianischen Identitätsarbeit	95
Das „wandelbare“ Glück in der westlichen Welt	145
Landbewegungen. Remythologisierung oder Redefinition ruraler Weltsicht?	166
“The Farm” in Tennessee – Gelebte Collage des Möglichen?	190
Enteignetes und enteignendes Träumen. Erfahrungen in einem schwarzen und einem weißen Australien	216
Kulturdilemma. Die nahe Fremde und die fremde Nähe	251
Literatur	289
Quellenhinweise	315