

Inhalt

- 7 Vorwort der Herausgeber
- 9 *Vorwort und Dank des Autors*

10 Einleitung

24 Der Fotograf des Führers

- 26 Heinrich Hoffmann. Eine Fotografenkarriere
- 48 Unternehmensgeschichte
- 64 *Vor der Spruchkammer*
- 70 Nationalsozialistische Fotopropaganda

90 Hitlerporträts 1923-1939

138 Etappen der fotografischen Führerpropaganda

- 140 Hitler erstmals im Visier der Fotografen
- 162 Der frühe Hitlerkult in Fotobroschüren
- 170 Führerprofile im "Illustrierten Beobachter"

200 Hitlers Idolisierung in der Fotopublizistik des Dritten Reiches

- 202 Vom Parteiführer zum "Volkskanzler"
- 214 Choreograph der Unterwerfungsrituale
- 242 "Hitler abseits vom Alltag". Privates für die Medien
- 260 Hitler als Symbol der NS-Aufbaupropaganda
- 278 Annexionen: Triumphe eines Nationalhelden

298 Zenit und Kollaps des Führerbildes im Krieg

329 Nachwort

- 339 Hitler auf den Titelseiten der Partei-Illustrierten
- 348 Anmerkungen
- 367 Bibliografie
- 375 Bildnachweis