

Inhalt

Einführung 7

Amulettcharakter des Schmuckes 7 · Goldschmiedekunst und Ornament als Ausdruck der Zeit 7 ·
Arten des Schmuckes und der Schmuckstücke 7 · Aufstieg des Bürgertums – Schmuck als Standessymbol 8

Chronologische Entwicklung des bürgerlichen Schmuckes 11

15. bis 16. Jahrhundert 11 · Manierismus 12 · Barock 14 · Erste Hälfte des 19. Jahrhunderts 15 ·
Zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts 19 · Jugendstil und Art deco 20

Die ornamentalen Vorlageblätter 21

Bildteil 41

Anhang 217

Dank 218 · Literaturverzeichnis 219 · Register 220