

	Vorwort zu dieser Monographie	7		b) Nahrungstransfer im Alltag der Eipo	
	Die Eipo – Eine kurze Einführung	9		c) Das Bewirten und Beschenken von Besuchern	
1.	Einleitung	13	5.1.1.2.	Das gemeinsame Rauchen und das Verschenken von Tabak	168
2.	Ausdrucksbewegungen	16	5.1.1.3.	Das Schenken und Tauschen von Gebrauchsgegenständen und Wertobjekten	168
3.	Zur Methodik der Datenerhebung und Auswertung	17	5.1.2.	Strategien freundlicher Kontaktaufnahme	169
4.	Das Inventar kommunikativer Verhaltensweisen	18	5.1.2.1.	Die Begegnungssituation aus ethologischer Sicht	169
4.1.	Geruchliche Kommunikation	20	5.1.2.2.	Grundmuster freundlicher Begegnung beim Menschen	169
4.2.	Taktile Kommunikation	21	5.1.2.3.	Muster freundlicher Kontakteröffnung	171
4.3.	Grundsätzliches zur verbalen Kommunikation	29	a)	Begrüßungssituationen und Verhaltensweisen der Begrüßung	
4.3.1.	Der Raum	30	b)	Verhaltensweisen zärtlicher Kontaktaufnahme mit Kindern	
4.3.2.	Distanzierte und ritualisierte Rede	33	c)	Die freundliche Begegnung zwischen Erwachsenen	
4.3.3.	Verbale und nichtverbale Kommunikation	43	5.1.2.4.	Die Kontakteröffnung	172
4.3.4.	Ehre, Ansehen, Schuld und Trauer. Die Semantik der Wörter für Werte und Emotionen	48	a)	Das Grüßen auf Distanz	
4.3.5.	Abschließende Bemerkungen zur verbalen Kommunikation	55	b)	Verhaltensweisen des Kontaktgrußes	
4.4.	Visuelle Kommunikation	55	c)	Formen der Anrede	
4.4.1.	Die Gesichtsbewegungen (Mimik)	55	5.1.2.5.	Klanspezifische Grußformeln der Eipo	176
4.4.1.1.	Bewegungen des Stirn-Augen-Umfeldes	69	5.1.2.6.	Abweichende Formen der Begrüßung	179
4.4.1.2.	Bewegungen des Untergesichtes	80	a)	Eintanzen	
4.4.2.	Das Grimassieren	95	b)	Stilles Ankommen und stiller Empfang	
4.4.3.	Weitere Beispiele zum Ausdrucksverhalten der Eipo	102	c)	Briefgruß	
4.4.4.	Gesten und Körperhaltungen	102	5.1.2.7.	Der Abschied	179
4.4.5.	Selbstdarstellung über Objekte	120	5.1.2.8.	Abschließende Erörterungen zum Grußverhalten	180
4.4.6.	Die kommunikative Funktion von Bekleidung, Körperschmuck und Körperbemalung	123	5.1.3.	Feste	181
4.4.6.1.	Bekleidung	123	5.1.4.	Rituale der Brautwerbung und Verheleichung	183
a)	Peniskalebasse		5.1.5.	Initiationsrituale	186
b)	Männnergürtel		5.1.5.1.	Geburt	190
c)	Frauenschürzchen		5.1.5.2.	Namensgebung	191
4.4.6.2.	Schmuck und Bemalung	127	5.1.6.	Trauerrituale	192
4.4.7.	Der Signalismus der Gemeinschaft	140			
4.4.7.1.	Das Männerhaus, sakrale Schilde und Netze	140	6.	Zusammenfassung, Summary, Ringkasan	206, 207
4.4.7.2.	Der Cordylinensymbolismus	141	7.	Danksagung	207
4.4.7.3.	Schädelkulte	141	8.	Literatur	208
4.4.7.4.	Sakrale Stätten (Geländemarken), Inbesitznahme durch Zuweisung von Bedeutung	143	9.	Filme zur Ethologie der Eipo	215
5.	Interaktionsstrategien und Rituale	143			
5.1.	Strategien und Rituale der Kontaktpflege (Bindung)	145			
5.1.1.	Bitten, Geben, Nehmen und Geschenketausch	149			
5.1.1.1.	Teilen und Schenken von Nahrungsmitteln	151			
a)	Nahrungstransfer in der Mutter-Kind-Dyade u. allgemeine Regeln des Bittens und Gebens				