

Sommaire

Préface. Par Jerzy Bartmiński	13
-------------------------------	----

Première partie : Ethnolinguistique cognitive et représentations nationales

Chapitre 1 : l'Ethnolinguistique cognitive de Lublin : un courant propre aux recherches slaves	23
1.1 Origines de l'ethnolinguistique cognitive de Lublin	23
1.2 Une variété de données empiriques	25
1.3 Entre postulats cognitivistes et ethnolinguistiques	26
1.4 L'effondrement des régimes communistes à l'origine d'une nouvelle approche de la langue	28
1.5 Axes de recherches cognitifs et composante sociologique	29
Chapitre 2 : Méthode de recherche des représentations linguistiques	47
2.1 Choix terminologiques	47
2.2 Objectifs de la recherche	49
2.3 Concepts descriptifs de base	51
2.4 Corpus	58
Chapitre 3 : État des recherches	75
3.1 Ethnonymes et stéréotypes	75
3.2 Significations de l'ethnonyme « Polonais » (<i>Polacy</i>)	80
3.3 Significations de l'ethnonyme « Allemands » (<i>Niemcy</i>)	92
3.4 Significations de l'ethnonyme « Français » (<i>Francuzi</i>)	106
3.5 Significations de l'ethnonyme « Européens » (<i>Europejczycy</i>)	114

Deuxième partie : Traits attribués aux « Polonais », « Allemands », « Français » et « Européens »

Chapitre 1 : Aspect psychique	127
1.1 Les « Polonais »	128
1.2 Les « Allemands »	132
1.3 Les « Français »	135
1.4 Les « Européens »	138
1.5 Synthèse des portraits psychiques	138
Chapitre 2 : Aspect culturel	141
2.1 Les « Polonais »	142
2.2 Les « Allemands »	144
2.3 Les « Français »	145

2.4 Les « Européens »	148
2.5 Synthèse des portraits culturels	150
Chapitre 3 : Aspect du rapport à l'altérité	153
3.1 Les « Polonais »	153
3.2 Les « Allemands »	156
3.3 Les « Français »	159
3.4 Les « Européens »	161
3.5 Synthèse des portraits du rapport à l'altérité	163
Chapitre 4 : Aspect social	165
4.1 Les « Polonais »	166
4.2 Les « Allemands »	168
4.3 Les « Français »	169
4.4 Les « Européens »	170
4.5 Synthèse des portraits sociaux	171
Chapitre 5 : Aspect géographique et économique	173
5.1 Les « Polonais »	174
5.2 Les « Allemands »	175
5.3 Les « Français »	178
5.4 Les « Européens »	179
5.5 Synthèse des portraits géographiques et économiques	181
Chapitre 6 : Aspect psychosocial	183
6.1 Les « Polonais »	184
6.2 Les « Allemands »	186
6.3 Les « Français »	188
6.4 Les « Européens »	189
6.5 Synthèse des portraits psychosociaux	190
Chapitre 7 : Aspect politique	191
7.1 Les « Polonais »	192
7.2 Les « Allemands »	194
7.3 Les « Français »	195
7.4 Les « Européens »	196
7.5 Synthèse des portraits politiques	199
Chapitre 8 : Aspect physique et esthétique	201
8.1 Les « Polonais »	201
8.2 Les « Allemands »	202
8.3 Les « Français »	202
8.4 Les « Européens »	206
8.5 Synthèse des portraits physiques et esthétiques	206

Chapitre 9 : Aspect historique	209
9.1 Les « Polonais »	209
9.2 Les « Allemands »	211
9.3 Les « Français »	212
9.4 Les « Européens »	212
9.5 Synthèse des portraits historiques	213
Chapitre 10 : Aspect religieux	215
10.1 Les « Polonais »	215
10.2 Les « Français »	216
10.3 Les « Européens »	217
10.4 Synthèse des portraits religieux	217
Conclusions	219
Références bibliographiques	229