

Inhalt

Bob Dylan, recording artist	
Einleitung	
<i>Von Dieter Lamping</i>	7
Von der jugendlichen Rebellion zum Protest einer Generation	
Mit <i>The Freewheelin' Bob Dylan</i> gelang Bob Dylan	
der künstlerische Durchbruch	
<i>Von Manfred Orlick</i>	23
<i>Bringing It All Back Home</i>	
Oder die scheinbar erfolgreiche Strategie der Gegenkultur	
<i>Von Peter Waldmann</i>	33
Electric Blues at Night	
Bob Dylans großes Rockalbum <i>Blonde On Blonde</i>	
<i>Von Dieter Lamping</i>	49
Brighton Girls And Rural Life	
Über Bob Dylans <i>New Morning</i>	
<i>Von André Schwarz</i>	61
Die letzte Maske?	
Bob Dylans Trennungsalbum <i>Blood On The Tracks</i>	
<i>Von Sascha Seiler</i>	69
Stimmung im Keller	
<i>The Basement Tapes</i>	
<i>Von Stefan Höppner</i>	83

Desire

Eine gefährlich heiße Liebesaffäre mit dem weiblichen Mysterium,
Leben und Tod

Von Walter Sehrer 93

Identität und Theologie

Bob Dylans *Slow Train Coming*

Von Manfred Siebald 109

Am Ende des Glaubens?

Infidels und die 1980er Jahre

Von Sascha Seiler 125

„Hard country“

Bob Dylans Album *Tempest*

Von Heinrich Detering 137

Anhang

Wichtige Bücher über Bob Dylan 151

Die Beiträge und ihre Vorlieben 153