

INHALT

Sieghild Bogumil-Notz, Aglaia Blioumi

Vorwort S. 7

Ulrich Ott

Erinnerungen an Götz Hübner S. 13

Karol Sauerland

Mein Jahr 1956 S. 21

Sieghild Bogumil-Notz

Hölderlin im Gespräch mit Celan.
Wenn Dunkel auf Dunkel trifft, wird es hell S. 39

Aglaia Blioumi

Gräkomanie und ‚Deutschfreunde‘ –
Lichte Augenblicke deutsch-griechischer Literatur- und
Kulturbeziehungen S. 57

Gabriela Brudzyńska-Němec

Die Polenbegeisterung in der badischen Universitätsstadt
Heidelberg 1831/32.
Wie die polnischen „Sturmvögel der Revolution“ das Leben
der Neckarstadt beeinflusst hatten S. 81

Maria Gierlak

Das nationalsozialistische Deutschland in den polnischen
Deutschlehrbüchern 1934–1939 S. 99

Iwona Kotelnicka-Grzybowska

Alfred Nossig (1864–1943) –
Eine polnisch-deutsch-jüdische Biographie S. 121

Katarzyna Sadkowska

Die Bilder Lembergs in der Literatur

S. 143

Monika Tokarzewska

Ringeln mit Gott als Motiv der frühen Shoah-Lyrik

S. 157

Elke Sturm-TrigonakisHybride Literaturen, Neue Weltliteratur und
Globalgeschichte

S. 177

Die Autoren

S. 199