SOMMAIRE

| 7 22 | | | 181 | Chapitre 4: Le projet SEPLASIA. Reconstitution et étude de parfums antiques | |
|---------|--|---|-----|---|---|
| 22 | | | | 201 | Sousinon Recette au lis |
| 29 | Chapitre 1: La place des parfums en Grèce et à Rome | | | 207 | <i>Iasmelaion</i> Recette au jasmin |
| | | | | 213 | Rhodinon Recette à la rose |
| 77 | 7 Chapitre 2: L'archéologie des parfumeries dans la Méditerranée antique | | | 219 | <i>Irinon</i> Recette à l'iris |
| | | | | 225 | Krokinon ou crocinon Recette au safran |
| 109 | Chapi Les pr utilisé | itre 3: rocédés et les matières premières és dans l'Antiquité | | 231 | Le kyphi |
| | 143 147 151 155 | Calamus Cannelle Cardamome Encens | 235 | Chapitre 5: Découvrir les fragrances antiques et les ramener dans notre monde moderne Chapitre 6: Les parfums dans l'Antiquité: pour en savoir plus Remerciements | |
| | 161 165 169 | Iris Myrrhe Rose Safran | 258 | | |
| | 177 | Styrax | 262 | | |