

# Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis.....	6
Abbildungsverzeichnis.....	8
Tabellenverzeichnis .....	9
<b>1 Einleitung.....</b>	<b>11</b>
1.1  Aufbau des Buches.....	12
1.2  Intention der Untersuchung.....	16
<b>2 Definition von Kommunikation .....</b>	<b>19</b>
2.1  Der Kommunikationsprozess und mögliche Störungen.....	20
2.2  Der Kommunikationskanal .....	21
2.3  Die Kommunikationsebenen.....	22
2.4  Der Inhalts- und Beziehungsaspekt bei der Kommunikation .....	25
2.5  Das Kommunikationsquadrat.....	25
2.6  Der Teufelkreislauf .....	27
2.7  Das Werte- und Entwicklungsquadrat .....	28
2.8  Die Definition von Kultur .....	30
2.8.1  Theoretischer Ansatz von Kulturstandards .....	31
2.8.2  Kulturdimensionen.....	32
2.8.2.1  Geert Hofstedes umfassende empirische Studie in über 50 Ländern.....	32
2.8.2.2  Edward T. Hall – Der Kontext einer Situation.....	33
<b>3 Eine kommunikationspsychologische Perspektive auf die Herausforderungen in interkulturellen Projekten .....</b>	<b>35</b>
3.1  Pas de problème? Differenzen in deutsch-französischen Projektteams.....	39
3.2  Das Teamverständnis in deutsch-französischen Projekten .....	42
3.2.1  Kooperation oder Coopération? .....	43
3.2.2  Wie aus Missverständnissen Konflikte erwachsen können .....	46
3.2.3  Das Werte- und Entwicklungsquadrat als hilfreiches Werkzeug zur Lösung von Konflikten bei unterschiedlichen Teamverständnissen .....	48
3.2.4  Handlungsempfehlungen bei unterschiedlichem Teamverständnis in deutsch-französischen Projekten .....	52

3.3	Der Arbeitsstil in deutsch-französischen Projekten.....	53
3.3.1	Das Zeitverständnis von Deutschen und Franzosen.....	55
3.3.2	Personen- oder aufgabenorientiertes Arbeiten .....	56
3.3.3	Wie aus Missverständnissen Konflikte erwachsen können oder „Die Obelix-Verzerrung“.....	57
3.3.4	Das Werte- und Entwicklungsquadrat als hilfreiches Werkzeug zur Lösung von Konflikten bei unterschiedlichen Arbeitsstilen.....	60
3.3.5	Handlungsempfehlungen bei unterschiedlichem Arbeitsstil in deutsch-französischen Projekten.....	64
3.4	Der Führungsstil in deutsch-französischen Projekten .....	66
3.4.1	Der sach- und beziehungsorientierte Führungsstil .....	71
3.4.2	Das Kommunikationsquadrat als hilfreiches Werkzeug zur Lösung von Konflikten bei ungleichen Führungsstilen .....	75
3.4.3	Handlungsempfehlungen bei unterschiedlichem Führungsstil in deutsch- französischen Projekten .....	81
3.5	Das Mitarbeitergespräch in deutsch-französischen Projekten.....	84
3.5.1	Der Kontextbezug beim Mitarbeitergespräch.....	88
3.5.2	Das Kommunikationsquadrat als hilfreiches Werkzeug zur Lösung von Konflikten beim Mitarbeitergespräch .....	90
3.5.3	Handlungsempfehlungen bei Mitarbeitergesprächen in deutsch-französischen Projekten.....	94
<b>4</b>	<b>Fazit der Untersuchung .....</b>	<b>97</b>
<b>5</b>	<b>Ausblick auf den weiteren Untersuchungsbedarf .....</b>	<b>103</b>
	<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>107</b>