

# Inhalt

*Dorothea Lüddeckens, Christoph Uehlinger, Rafael Walthert*

Zur Relevanz der Sichtbarkeit von Religion. Eine Einleitung ..... 9

*Astrid Reuter*

Säkularität und Religionsfreiheit – zwei Seiten einer Medaille oder  
doppeltes Dilemma? ..... 15

## Teil 1: Kleidung

*Dorothea Lüddeckens*

Relevanz in der Interaktion: Kleidung und Religion ..... 37

*Roland Eckert, Stefanie Würtz*

Kleidung als Kommunikation ..... 77

*Jacqueline Grigo*

Innensichten: «Religiöse» Kleidungspraxis zwischen Zugehörigkeit  
und Differenz ..... 85

*Gritt Klinkhammer*

*Islamic Style* – die Sichtbarkeit «unsichtbaren» Islams ..... 111

## Teil 2: Bauten

*Christoph Uehlinger*

*Coming out* – zum Verhältnis von Sichtbarmachung und  
Anerkennung im Kontext religiöser Repräsentationspraktiken und  
Blickregimes ..... 139

*Ron Epstein*

Synagogenbau in der Schweiz: Selbstdarstellung oder  
Fremdbestimmung? ..... 163

*Jörg Hüttermann*

Visuelle Selbstrepräsentation islamischer Identität in Deutschland:  
Konflikthanlässe und -kontexte im Wandel ..... 185

*Vanessa Meier*

Die Sehenswürdigkeit von Gretzenbach. Die mediale Karriere eines  
thai-buddhistischen Tempels und ihre Auswirkungen..... 251

*Annegret Kestler*

Steine des Anstoßes. Diskurse um religiöse Gebäude und  
Bauvorhaben in der Schweiz ..... 271

*Oliver Wäckerlig*

Das Fanal von Wangen. Diskursanalyse des Konflikts um ein  
Minarett ..... 313

*Oliver Wäckerlig, Rafael Walthert*

Islamophobe Wahlverwandtschaften. Deutungsmuster, Akteure  
und Strategien der Schweizer Minarettopposition ..... 349

## **Bilanz**

*Rafael Walthert*

Visibilität und Verfremdung. Religiöse Gemeinschaften in der  
Schweiz..... 393

Autorinnen und Autoren..... 425