Inhaltsverzeichnis

Stephan Moebius und Christian Papilloud Einleitung
Marcel Mauss Gift-Gift. 13
Mauss - Leben und Einflüsse
Marcel Fournier Marcel Mauss oder die Gabe seiner selbst
Stephan Moebius Die sozialen Funktionen des Sakralen - Marcel Mauss und das Collège de Sociologie
Matthias Waltz Tauschsysteme als subjektivierende Ordnungen: Mauss, Lévi-Strauss, Lacan
Thomas Keller Cassirer und Mauss: Ein Geistergespräch über Totemismus
Karsten Kiimoll Marcel Mauss und die britische social anthropology
Aldo Haesler im Gespräch mit Christian Papilloud Anti-Utilitarismus in der Soziologie - Rück- und Ausblick auf die MAUSS-Bewegung
Theorie und Kritiken
Alain Caillé Weder methodologischer Holismus noch methodologischer Individualismus - Marcel Mauss und das Paradigma der Gabe
Francis Farrugia Das »soziale Totalphänomen«. Ein totemistischer Begriff- Marcel Mauss als Legitimationsfigur der französischen Universitäten nach dem Zweiten Weltkrieg215
Christian Papilloud Hegemonien der Gabe

Andreas Hetzel Interventionen im Ausgang von Mauss: Derridas Ethik der Gabe und Marions Phänomenologie der Gebung	269
Axel T. Paul Tod der Gabe. Ein römischer Mordfall?	
Aldo Haesler Relation - Zur Einübung in einen Begriffeines künftigen kritischen Interaktionismus	313
Selbstdarstellung von Marcel Mauss	
Mauss' Werk, von ihm selbst dargestellt (-1930)	345