

Manuela Schütze

# „Elchkopf und Kurenwimpel“

Zur musealen Aneignung verlorener Heimat  
in ostdeutschen Heimatstuben nach dem  
Zweiten Weltkrieg in Schleswig-Holstein

Wachholtz Verlag Neumünster 1998

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>I. Einleitung</b> .....	9
1. Fragestellung .....	9
2. Forschungsstand .....	11
3. Quellen .....	17
4. Definitionen .....	19
<b>II. Historischer Hintergrund</b> .....	27
1. Das Ende des Zweiten Weltkriegs und die Auswirkungen auf Schleswig-Holstein .....	27
2. Das „Unternehmen Rettung“ über See .....	30
3. Äußere Eingliederung der Vertriebenen .....	34
<b>III. Die ostdeutschen Heimatstuben in Schleswig-Holstein</b> ..	40
1. Übersicht über die Heimatstuben in Schleswig-Holstein .....	40
2. Entstehung .....	44
3. Formenvielfalt .....	48
4. Unterstützung .....	53
a. Arbeitshefte .....	54
b. Die Heimatstubenbetreuer tagungen der Ostpreußischen Landmannschaft .....	64
c. Heimatstubenbetreuer tagungen des BdV .....	77
5. Muster musealer Umsetzung .....	84
Zwischenbilanz .....	94
Einzelbeispiele .....	95
a. Schleswig: Die Ostdeutsche Heimatstube .....	95
b. Meldorf: Die Greifenberg-Stube .....	98
c. Eckernförde: Die Köslin-Bublitz Stube und die Pillauer Heimatstube .....	101
d. Flensburg: Die Heimat- und Informationsstube Johannisburg .....	103
e. Pinneberg: Das Samland-Museum .....	106
<b>IV. Schlußbetrachtung</b> .....	109
<b>QUELLEN UND LITERATUR</b> .....	111
Quellenverzeichnis .....	112
Literaturverzeichnis .....	116
<b>ABBILDUNGSVERZEICHNIS</b> .....	124
<b>ORTS-, PERSONEN- UND SACHREGISTER</b> .....	125