

INHALT

VORWORT	VII
---------------	-----

Christine Ehler und Ursula Schaefer

Aspekte des Medienwechsels

in verschiedenen Kulturen und Epochen:

Eine Einleitung	1
-----------------------	---

Wulf Oesterreicher

Textzentrierung und Rekontextualisierung:

Zwei Grundprobleme der diachronischen Sprach- und Textforschung . . .	10
---	----

Hans-Joachim Gehrke

Verschriftung und Verschriftlichung im sozialen

und politischen Kontext:

Das archaische und klassische Griechenland	40
--	----

Egbert Bakker

Fiktionalität und Medienwechsel im Altgriechischen:

Von Homer zu Thukydides	57
-------------------------------	----

Gregory Nagy

Homer as "Text" and the Poetics of Cross-Reference	78
--	----

James E. Cathey

Vom Analphabetentum zum Schreiber:

Wulfila, die Goten und vergleichbare Entwicklungen	88
--	----

Geraóid Mac Eoin

Literacy and Cultural Change in Early Ireland	99
---	----

Heinz Miklas

Griechisches Schriftdenken und slavische Schriftlichkeit:

Glagolica und Kyrillica

zwischen Verschriftung und Verschriftlichung	132
--	-----

Wolfgang Raible

Die Anfänge der volkssprachlichen Schriftkultur
in der Romania – oder:

Die Eroberung konzeptueller Räume 156

Christine Ehler

Verschriftung in den altenglischen Urkunden 174

Jürg R. Schwyter

Syntax and Style in the Anglo-Saxon Law-Codes 189

Christina Jacobs

Gnomic Micro- and Macro-Structuring in *Beowulf*:

From Scripting to Textualization: 232

Franz H. Bäuml

Autorität und Performanz:

Gesehene Leser, gehörte Bilder, geschriebener Text 248