

Inhaltsverzeichnis

1.	Einführung	13
1.1.	Gegenstand der Untersuchung.....	13
1.2.	Gang der Untersuchung.....	17
1.3.	Ziel der Untersuchung.....	21
1.4.	Gliederung der Forschungsarbeit.....	23
2.	Stand der Ethnizitätsforschung und kritische Anmerkungen	25
2.1.	Generelle Überlegungen.....	25
2.2.	Die ersten theoretischen Ansätze zu Fragen nationaler und ethnischer Identität.....	26
2.3.	Die Theorieentwicklung bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts.....	29
2.4.	Die Ethnizitätsforschung bis in die siebziger Jahre dieses Jahrhunderts.....	31
2.5.	Die aktuelle Ethnizitätsdiskussion.....	42
	Die historische Entwicklung Südtirols in den letzten hundert Jahren	67
Y 3.1.	Südtirol kommt zu Italien.....	67
v 3.2.	Die Zeit des Faschismus.....	68
3.3.	Südtirol unter den Nationalsozialisten und das Ende des Zweiten Weltkriegs.....	70
3.4.	Der Pariser Friedensvertrag.....	73
3.5.	Das erste Autonomiestatut 1948.....	74
3.6.	Die Sprengstoffanschläge in den sechziger Jahren und der Erlass des neuen Autonomiestatuts 1972.....	75
3.7.	Die Entwicklung bis heute.....	78
4.	Zahlen und Fakten zur aktuellen demographischen und politischen Situation Südtirols	83
4.1.	Die Ergebnisse der letzten Volkszählung von 1991.....	83
4.2.	Die Südtiroler Landtagswahl von 1993: die aktuelle politische Mandatsverteilung im Landtag und in der Landesregierung.....	85
4.3.	Die Wahlen zum italienischen und europäischen Parlament: die Abstimmung in Südtirol.....	90

5.	Bisherige Untersuchungen zum ethnischen Zusammenleben in Südtirol	93
5.1.	Ein Überblick über die Literatur.....	93
5.2.	Die Untersuchung zum "Kulturbegriff in den Südtiroler Diskursen" von 1990.....	95
5.2.1.	Der offizielle kulturpolitische Diskurs.....	97
5.2.2.	Varianten kultureller Identifikation in der Öffentlichkeit.....	98
5.2.3.	Soziokulturelle Erscheinungen des pluriethnischen Miteinanders.....	100
5.2.4.	Der Kulturbegriff zwischen den Generationen.....	101
5.2.5.	Kultur und Sprache.....	102
5.2.6.	Die Stadt- und Landkultur und der Heimatbegriff.....	103
X 5.2.7.	Die Ladiner.....	103
5.2.8.	Die kulturellen Perspektiven der Provinz.....	105
5.3.	Ergebnisse einer Bevölkerungsumfrage des Südtiroler Landesinstituts für Statistik von 1991.....	108
6.	Zur methodischen Durchführung der Untersuchung	123
6.1.	Die Untersuchungsmethode.....	123
6.2.	Die Auswahl der Interviewpartner.....	127
6.3.	Die Auswertung der Interviews.....	129
7.	Die Ergebnisse der Forschungsarbeit von 1993: sprachpolitische, sprachsoziologische und soziokulturelle Einstellungen	137
X^ 7.1.	Die kulturelle Identität der drei Südtiroler Sprachgruppen.....	137
7.2.	Varianten des individuellen kulturellen Identitätsgefühls.....	173
V 7.3.	Das ethnische Zusammenleben.....	186
/N 7.4.	Die Sprache.....	195
£K,I A.\.	Generelle Anmerkungen zur Situation italienischer Sprachminderheiten.....	196
7.4.2.	Die Spracheinstellung und Sprachkompetenz.....	199
b<7.4.3.	Die besondere Situation des Ladinischen.....	214
7.4.4.	Das Phänomen der Sprachmischung und des Sprachwechsels.....	218

7.5.	Der Wert ethnischer Symbole.....	222
7.5.1.	Der Heimatbegriff.....	222
7.5.2.	Das Siegesdenkmal.....	230
7.5.3.	Die Toponomastik.....	238
7.6.	Das Verhältnis der Provinz Südtirol zur Situation in Italien.....	250
7.7.	Der europäische Einigungsprozeß: die Bildung einer Europaregion.....	261
7.8.	Der Krieg im ehemaligen Jugoslawien.....	269
8.	Schlußbetrachtung	281
8.1.	Die Zusammenfassung der Untersuchungsergebnisse.....	281
8.2.	Die Forschungsergebnisse von 1990 und 1993 im Vergleich - ein Resümee.....	292
	Die Interviewpartner der Untersuchung von 1990	301
	Die Interviewpartner der Untersuchung von 1993	303
	Bibliographie	305