

Inhalt/Contents

- 5 Vorwort und Danksagung
Foreword and acknowledgements
- 7 Allgemeine Einleitung
General Introduction
- Dr. P. A. Andrews*
- 9 Ethnographische Einführung (Skizze)
Ethnographical sketch
- 17 Die Schahsawan als Erzeuger; geschichtlicher und ethnischer Ursprung
The Shahsevan as weavers: their origins and history
- 23 Soziale Struktur und die Gebiete der Schahsawan
Social structure and Territory of the Shahsevan
- 27 Name und Funktion, Form und Dimension des Mafrasch
The mafrash: its name and function, form and dimensions
- 30 Ornamentik des Mafrasch
The ornamentation of mafrash
- Dr. P. A. Andrews*
- 34 Einige Feldnotizen über Muster und ihre Terminologie
Some field notes on design and terminology
- 42 Material und Technik des Mafrasch
Material and Technique
- 49 Farben des Mafrasch
Colours
- 51 Ausgewählte Bibliographie
Selected Bibliography
- 56 Technische Abkürzungen und Phonetik
Technical abbreviations and Glossary
- Dr. P. A. Andrews*
- 58 Phonetik und Wörterbuch
Guide to pronunciation and Glossary
- Dr. P. A. Andrews*
- 60 Wörterbuch
Phonetic Glossary of Shahsevan Terms
- 65 Tafeln, Beschreibungen und Analysen
Plates, Descriptions and Analyses