

Elka Tschernokoshewa,
Ines Keller, Fabian Jacobs (Hg.)

Einheit in Verschiedenheit

Kulturelle Diversität und
gesellschaftliche Teilhabe von Minderheiten
auf dem Prüfstand



Waxmann 2015
Münster • New York

Inhalt

| | |
|---------------|---|
| Vorwort | 9 |
|---------------|---|

Róža Domašćyna

| | |
|--------------------|----|
| Njeprašej so | 11 |
|--------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| Sprich: wörtliches | 12 |
|--------------------------|----|

I

Neue Formen gesellschaftlicher Beteiligung von Minderheiten

Yaron Matras, Alex Robertson

Mehrsprachigkeit in Manchester (England):

| | |
|--|----|
| Eine Fallstudie zu urbaner Superdiversität | 15 |
|--|----|

Antonia Erwied

Zwischenraum Sprache

| | |
|---|----|
| Über den Zusammenhang von Sprachbewusstsein und Selbstermächtigung | 33 |
|---|----|

Julian Nitzsche

Das virtuelle sorbische Siedlungsgebiet wird urbar gemacht

| | |
|--|----|
| Einige Aspekte der Digitalisierung im sorbischen Kontext. | 53 |
|--|----|

Katrin Baumgärtner

„Ich gehöre nicht nur an einen Ort.“

| | |
|--|----|
| Berufliche Selbstständigkeit von Migranten aus hybridologischer Perspektive .. | 73 |
|--|----|

Ines Keller, Theresa Jacobs, Fabian Jacobs

Immaterielles Kulturerbe und die Sorben –

| | |
|--|----|
| Die Chance auf einen neuen Umgang mit kulturellem Erbe | 87 |
|--|----|

II

Fremd- und selbstbestimmte Bildkonstruktionen von Minderheiten

Friedrich Pollack

Geteilte Vergangenheit.

Vorläufige Überlegungen zu Transkulturalität und Transnationalität

| | |
|---|-----|
| in der Lausitzer Geschichtsschreibung | 105 |
|---|-----|

Maria Mirtschin

Zwischen Selbstbestimmung und Austauschbarkeit

| | |
|--|-----|
| Sorben in der Atelierfotografie des 19. Jahrhunderts. | 137 |
|--|-----|

Měto Nowak

Wendische Eigendarstellungen in Schulbüchern 153

III

Das Stufenmodell interkultureller Partizipation in vergleichender Perspektive

Veit Polowy

Stufen der Beteiligung 173

Stefanie Kaygusuz-Schurmann

Intellektuelle subalternen gesellschaftlicher Gruppen
und ihre Perspektiven auf Mündigkeit 187

Daniel Wutti

„Es kann doch nicht das ganze Leben nur ein Kampf sein.“
Partizipation aus generationaler Perspektive 211

Autorinnen und Autoren 229

Dank und Abbildungsnachweis 239