

Inhalt

Einführung.....	9
I. Joachim Kurd Niedlich und der völkische Heimatschutz.....	13
1. Joachim Kurd Niedlich.....	13
2. Die „Kraftwiedergeburt des Volkes“.....	31
3. Heimat und Kultur.....	36
4. Das "Volk und der Einzelne.....	49
5. Volkskunde und völkischer Heimatschutz.....	59
6. Heimatschutz und völkische Pädagogik.....	91
7. Organisationsstrukturen eines völkischen Heimatschutzes .	98
8. Abschließende Betrachtung.....	100
II. Nationalpolitische Strömungen des Deutschen Kaiserreiches als Voraussetzungen für einen völkischen Heimatschutz.....	108
1. Die „Deutsche Bewegung“ im 19. Jahrhundert.....	108
2. Der germanische Gedanke und Julius Langbehn.....	112
3. Der deutsche Nationalprotestantismus.....	119
4. Die völkische Bewegung.....	121
5. Ernst Rudorff und der Heimatschutz.....	129
III. Wegbereiter eines völkischen Heimatschutzes.....	136
1. Führende geistige Köpfe des 19. Jahrhunderts.....	139
1.1 Jacob Grimm (1785-1863).....	140
1.2 Thomas Carlyle (1795-1881).....	143
1.3 Richard Wagner (1813-1883).....	144
1.4 Paul de Lagarde (1827-1891).....	148
1.5 Houston Stewart Chamberlain (1855-1927).....	151
2. Schrittmacher und Protagonisten.....	155
2.1 Hermann Burte (1879-1960).....	156
2.2 Guido von List (1848-1919).....	161
2.3 Willy Pastor (1867-1933).....	164
2.4 Philipp Stauff (1876-1923).....	183
2.5 Karl Möller (1868-1922?).....	188
2.6 Conrad Müller (1858-1934/35).....	190

2.7 Willy Lange (?).....	193
2.8 Heinrich Böttger (1801-1891).....	195

**IV. Niedlichs Literaturaiiswahl für die „Selbstetzlehung“
zum völkischen Heimatschutz.....200**

1. Der Erwerb völkischer Identität durch Kultur.....	201
1.1 Der Umgang mit dem Körper.....	204
1.2 Das Vehikel Kleidung.....	219
1.3 Die Erziehung zu persönlicher Urteilskraft durch die Kunst .	225
2. Die Familie als Katalysator völkischer Kultur.....	234
2.1 Familiare Enkulturation durch Überlieferungen der Volkskultur ..	235
2.2 Rückbesinnung auf altdeutschen Standes- und Berufsstolz ..	248
2.3 Ahnenforschung als Spiegel deutscher Kulturgeschichte. . . .	253
2.4 Völkische Prägung durch Haus und Wohnung.....	255
3. Gemeinde und Stamm als Träger völkischer Kultur.....	267
3.1 Die Gestaltung des Ortsbildes.....	267
3.2 Der „Boden“ als Träger von Stammeskultur.....	282
4. Die Schule als Wissensvermittler völkischer Kultur.....	288
4.1 Die Identität von Religion und Kultur.....	289
4.2 Körperertüchtigung als „Kulturfach erster Ordnung“.....	298
5. Schlussbetrachtung	302

V. Register.....317

1. Literaturverzeichnis	317
2. Personenverzeichnis	359
3. Ortsverzeichnis	363
4. Verzeichnis der Vereine, Institutionen, Verlage und Zeitungen	365

PPN: 25991892X

Titel: "Kraftwiedergeburt des Volkes" : Joachim Kurd Niedlich und der völkische Heimatschutz /
Kai Detlev Sievers. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007

ISBN: 978-3-8260-3377-3

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund