

# Inhalt

- 7 Danksagung**
- 8 Debora Oswald, Linda Schiel und Nadine Wagener-Böck**  
Überlegungen zu einer Straßenkreuzung und darüber hinaus – anstelle eines Geleitworts
- 22 Susanne Rutishauser**  
*Hollow Ways* – Wegenetze der Bronzezeit
- 40 Sibylle Künzler**  
On the (Digital) Road. Unterwegs für, in, mit und durch *Google Street View*
- 58 Maria Schaller**  
»Stich bey Stich« auf dem »schmerzliche[n] Kreitz Weg Christi«.  
Die tätowierten Pilger-Zeichen des Otto Friedrich von der Gröben und seine Orientalische Reise-Beschreibung (Marienwerder, 1694)
- 80 Debora Oswald**  
Wo bin ich? Weg- und Landmarken an und auf der *Via Salaria*
- 101 Riccardo Montalbano**  
Bemerkungen zu den Straßenbezeichnungen im antiken Rom
- 120 Erik Wegerhoff**  
Unterwegs in die Postmoderne. Die Spielstraße
- 142 Linda Schiel**  
Strecke – Gestalt – Ritual. Weg in Tadao Andos *Chichu Art Museum*
- 164 Nadine Wagener-Böck**  
»Gutes« auf den Weg bringen. Über karitatives Sammeln von Altkleidern am Beispiel der Containersammlung
- 184 Julian Stenmanns**  
Blinde Passagiere und die umkämpften Wege der Logistik: eine viapolitische Analyse des Lieferkettenkapitalismus

**204 Farbtafeln**

**209 Autorinnen und Autoren**

**212 Abbildungsnachweis**