

# Inhalt

<b>Vorwort</b> . . . . .	7
<b>Die deutsche, transnationale Zigarette</b> . . . . .	9
<b>Die ganze Welt in der deutschen Zigarette</b>	
Tabak . . . . .	17
Zigarette . . . . .	24
Hersteller . . . . .	31
Verpackungen, Werbung, Bildwelten . . . . .	35
Konsum . . . . .	42
<b>Zigaretten-Welten</b>	
Orient . . . . .	53
Ägyptische Zigaretten, orientalische Bilderwelten und osmanische Gründer . . . . .	53
Orient-Tabak für Deutschland und die „deutsche Orient-Zigarette“ vor 1945 . . . . .	63
Das Ende der Orient-Zigarette . . . . .	83
Russland und Polen . . . . .	93
Österreich . . . . .	103
Frankreich . . . . .	111
USA . . . . .	119
Amerikanische Tabake und American Blend-Zigaretten . . . . .	119
Transatlantische Beziehungen vor 1945 . . . . .	124
Siegeszug nach 1945 . . . . .	127
Deutschland . . . . .	145
Grenzen und Regionen . . . . .	145
Von der transnationalen zur einheimischen Industrie . . . . .	152
Einheimische Zigaretten . . . . .	156
Öffnung und Westorientierung . . . . .	166
<b>Von der transnationalen zur globalisierten Zigarette</b> . . . . .	179
<b>Quellen- und Literaturverzeichnis</b> . . . . .	185
<b>Abbildungsverzeichnis</b> . . . . .	190