

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
---------------	-----

Mediengeschichten

Zur Vorgeschichte des Bänkelsangs	3
Zur europäischen Vorgeschichte der Comics	25
Die Überlieferungen vom Kornregen. Ein Beitrag zur Geschichte der frühen Flugblattliteratur	41
Der Vogelherd. Flugblätter als Quellen zur Ikonographie der Jagd	57
Nacherzählen. Moderne Medien als Stifter mündlicher Kommunikation	77
Die neue Erzählkultur im Internet: Über die Veränderungen des Genderverhältnisses im Cyberhumor	87

Bildgeschichten

Die holländisch-flämischen Sprichwortbilderbogen vom Typus „De Blauwe Huyck“	105
Vogel am Faden. Geschichte und Ikonographie eines vergessenen Kinderspiels	119
Das Gänsespiel. Neues zu einem Klassiker der europäischen Spielkultur	157
„Wie das Korn harrt auf Mairegen, hoffen wir auf Freiheit und Frieden“. Das Stammbuch von August von Haxthausen (1812-1860)	171
Die Täufer und die Bilder. Im Anschluß an Felderfahrungen bei den Hutterern in Kanada	189

Lied- und Erzählgeschichten

Das Lied als Ware	209
Lieder als Lebensschule. Gesang als Vermittler von Volksbildung an der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert	221
Das Herz der Mutter. Von den Wanderungen und Wandlungen eines Liedes	237
Die Legende vom Elternmörder in Volkserzählung und Volksballade	259
Der Edelmann als Hund. Eine Sensationsmeldung des 17. Jahrhunderts und ihr Weg durch die Medien der Zeit	291
Über Hören-Sagen in der früheren DDR	325

Alltagskulturgeschichten

Volkswelt als Kulisse. Folklorismusphänomene im höfischen Festwesen Württembergs im 18. Jahrhundert	341
„Das schöne Bild eines wohlregulirten Dorfes“. Der ungarische Aufklärer und Sozialreformer Sámuel Tessedik (1741–1820)	359
Die Hutterer – ein Stück alpenländischer Kultur in der Neuen Welt	375
Erinnertes und Vergessenes aus der Göttinger Stadt- und Universitätsgeschichte	387

Forschungsgeschichten

Der Volksliedforscher Ludwig Uhland	409
Das Weigelsche Sinnbildarchiv in Göttingen. Ein Beitrag zur Geschichte und Ideologiekritik der nationalsozialistischen Volkskunde	427
Projekt Saskatchewan. Neue Aufgaben und Methoden volkskundlicher Empirie	447
Bildforschung	467
Die volkskundliche Forschung an der Universität Göttingen 1782–1982	493

Anhang

Schriftenverzeichnis Rolf Wilhelm Brednich	511
Register zum Schriftenverzeichnis	539
Personenregister	547