

# Inhalt

1. Einleitung.....	9
2. Die Online-Community „LizzyNet“ .....	15
2.1 Internet-Nutzung von Mädchen .....	17
3. Doing Gender – in Forschung und Praxis .....	23
3.1 Doing Gender in der Forschung.....	23
3.2 Doing Gender in der Mädchenarbeit.....	26
3.3 Doing Gender – Undoing Gender bei LizzyNet .....	28
4. Informelle Lernprozesse in der Jugendphase.....	30
4.1 Aufwachsen in Zeiten der Globalisierung .....	30
4.2 Handlungsaufgaben im Jugendalter .....	33
4.3 Handlungsaufgaben für Mädchen im Jugendalter.....	35
4.4 Bewältigung von Handlungsaufgaben in der Peer-Group.....	45
4.5 Soziale Unterstützung in Netzwerken.....	51
4.6 Virtuelle Netzwerke .....	59
4.7 Zusammenfassung.....	61
5. Doing Identity .....	63
5.1 Performative Konstruktion geschlechtlicher Identität.....	64
5.2 Narrative Konstruktion kultureller Identität.....	67
5.3 Identität als permanente Verknüpfungsarbeit .....	71
5.4 Zusammenfassung.....	76
6. Doing Space.....	78
6.1 Sozialisation mit Medien .....	79
6.2 Sozialökologischer Ansatz.....	86
6.3 Medien als „Identitätsräume“.....	92

6.4 Zusammenfassung.....	96
7. Identitätsarbeit in einer virtuellen Gemeinschaft .....	98
7.1 Grounded Theory .....	100
7.2 Bedingungen der Internet- und LizzyNet-Nutzung.....	103
7.3 Selbstkonstruktion.....	113
7.4 Soziale Unterstützung .....	138
7.5 Orientierung .....	164
7.6 Soziale Zugehörigkeit .....	179
8. Identitätsspielräume .....	192
8.1 Theoretischer Rahmen .....	192
8.2 Kernkategorie „Identitätsspielräume“ .....	193
8.3 Bedingungen der Internet- und LizzyNet-Nutzung.....	195
8.4 Eigenschaften und Dimensionen „virtueller“ Identitätsarbeit...	196
8.5 Einflussfaktoren auf die Ausgestaltung der Medienräume .....	200
8.6 Konsequenzen.....	205
9. Fazit .....	207
10. Literatur .....	212